

**DICIONARIO**

DE

**ESCRITORES MISIONEROS**

**BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES**

---

Escalada de Salvo, Rosita

Diccionario de escritores misioneros / Rosita Escalada Salvo ; compilado por Rosita Escalada Salvo ; coordinación general de Erica Mogdans ; dirigido por Iris Alejandra Gómez. - 1a ed compendiada. - Posadas : Editorial De Las Misiones, 2017.

190 p. ; 21 x 15 cm.

ISBN 978-987-45953-3-1

1. Diccionarios Literarios. 2. Diccionarios Biográficos. I. Escalada Salvo, Rosita, comp. II. Mogdans, Erica, coord. III. Gómez, Iris Alejandra, dir. IV. Título.  
CDD 803

## **EQUIPO EDITOR**

### **Idea y Coordinación:**

Arq. Iris Alejandra Gómez

Lic. Erica Mogdans

Prof. Rosita Escalada Salvo

### **Investigación y redacción de fichas:**

Prof. Rosita Escalada Salvo

### **Corrección y revisión de texto:**

Lic. Erica Mogdans

Prof. Rosita Escalada Salvo

### **Diseño y Diagramación:**

D.G. Kelly López

# Presentación

La realización de un Diccionario de Escritores Misioneros surge consecuente al compromiso asumido en el año 2008 por el Parque del Conocimiento en la difusión de la producción literaria local. Lo que ha dado origen a la actividad “Jueves de Escritores” de la Biblioteca Pública De Las Misiones, en vigencia ininterrumpida desde el año 2009.

De los pasos transitados por estos encuentros concertados entre autores / públicos / lectores, para socializar procesos creativos en el arte-oficio de la escritura; surgieron otras experiencias como la publicación de minilibros (de distribución gratuita) y tres antologías de autores misioneros –nacidos o residentes en la provincia-.

La promoción del autor misionero y su obra, estaba encaminada. Principalmente en la forma de las varias antologías publicadas. Lo que no existe hasta el momento en Misiones un material de consulta rápida, que reuniera información de todos los escritores contemporáneos de la tierra colorada.

De esta manera, surge la iniciativa de darle vida al presente proyecto editorial que, viene tanto a cubrir un vacío como a continuar la labor de visibilizar y difundir la creación literaria de esta parte del país. Traspasada por su naturaleza, geografía, diversidad, idiosincrasia, habitantes, historia, expresados en su narrativa vital.

Con el Diccionario de Escritores Misioneros, presentamos más de 280 fichas de autores, desde principios del siglo XX hasta el 2016 inclusive; optando por los géneros literarios de cuento, novela, poesía y/o teatro; narrativa ficcional, relatos, recreación de leyendas y prosa miscelánea.

La publicación del presente ejemplar, representa otro paso dentro de una continuidad, que celebramos con el ánimo de los proyectos que se realizan. Pero no se limita a él, sino que al hacerlo deja abierta la posibilidad de su reflexión, corrección, ampliación, inclusión de nuevos valores literarios. Es nuestro mayor deseo que sea un valioso material de consulta y una herramienta de Promoción de la Lectura.

Gracias a todos los que lo hicieron posible.

**Iris A. Gómez**

*Directora General de la BPM  
Parque del Conocimiento*



## Prólogo

*“El fin primordial de una biblioteca ha sido el de conservar intacta la memoria de la humanidad”*

Héctor Tizón

Para realizar este trabajo, fue necesaria una larga, a veces hasta dificultosa, tarea de investigación y exhaustiva lectura bibliográfica durante más de veinte años, recurriendo a bibliotecas populares y particulares; y actualmente con la ayuda de Internet, correos electrónicos y consultas telefónicas.

La Arquitecta Iris Gómez, Directora de la Biblioteca Pública de las Misiones del Parque del Conocimiento, tuvo la idea de darle forma de diccionario a este valioso material, ya que el único libro que contiene bio-bibliografías de autores misioneros, es la antología publicada por la Profesora Nélide Giménez Giorio de Colombo, titulada *Misiones a través de sus Poetas*, del año 1980.

Se ha tenido en cuenta a quienes han abordado el género narrativo, lírico y dramático, con el agregado del humor gráfico.

Cuando decimos Escritores Misioneros nos estamos refiriendo a quienes nacieron, residieron o residen en esta provincia.

Hugo Amable, entrerriano, afirmaba que misioneros eran sus hijos literarios por lo que él había adoptado esta identidad.

Como bien lo señala Tizón, “Un diccionario no debe ser un amontonamiento de nombres de autores y de obras, tampoco un detallado estudio crítico...debe ser útil al lector que va en consulta de un autor en concreto y que a ese autor le agregue el entorno, la época y sus fuentes”.

Este diccionario viene a llenar un vacío en la literatura regional y a facilitar la búsqueda de datos para estudiantes e investigadores, quienes podrán ampliarlos según sus expectativas con entrevistas a los autores o bien recurriendo a las bibliotecas.

---

Toda omisión ha sido absolutamente involuntaria.

Se trató de establecer una comunicación personal con cada uno. La mayoría contestó, otros no, ya sea porque no recibieron el correo electrónico o bien prometían enviar un Curriculum Vitae pero no lo hicieron. Y están aquellos a los que no se los pudo contactar.

A todos, mi agradecimiento por las espontáneas colaboraciones. Y mis disculpas por algún dato inexacto.

**Rosita Escalada Salvo**

*Noviembre de 2016*

# A

## ABAD, Justo Esteban

Nació en Santa Fe, el 30 de junio de 1942.

Periodista. Reside en Posadas desde 1977.

Se inició con el Diario El Litoral, de su provincia. Más tarde, ya residente en Misiones, trabajó en El Paraná, Crónica Popular y desde hace muchos años, en el diario Primera Edición, donde compaginó los Suplementos Culturales.

Desde 1989 dirige el programa radial folklórico "Canción con todos"

Premios y distinciones:

Premio Atahualpa Yupanqui a la solidaridad cultural (Eldorado, Misiones)

Premio Roberto Arlt, Los poetas por ellos mismos, Primer premio 1990 Certamen de cuentos Cuando Florezcan los Lapachos; Primer premio 1991, Plaqueta al mérito y trayectoria 1999 y Premio Araucaria 2006.

Diploma al mérito como difusor del Folklore, 2004.

Distinción Solar Guaynamérica, 2003.

Sol de Oro de América, Guaynamérica, 2007.

Plaqueta por sus 20 años de periodismo – Municipalidad de Garupá, 2009 – y Municipalidad de Jardín América, 2009.

Plaqueta "por su trayectoria y responsabilidad en el desempeño del periodismo": Municipalidad de Posadas, 2015.

Plaqueta, mate alegórico y bombilla, por sus 20 años de jurado en el Festival Provincial Infantil del Folklore, Jardín América.



### Obra publicada

*El traje usado*, Colección Autores de la región, Diario El Territorio. (1991)

*Cuatro cuentos de Navidad y un regalo de reyes*, Ed. de Autor (1995)

*La muerte de la chipera*, Ed. de Autor (1995)

*La única amiga*, Minilibro Biblioteca Pública de las Misiones.

*Cuentos y relatos* –edición compartida con Bubi Rupepel- FM Cuñá

---

Pirú (2014)

*El amor de la Palmera y el Horquetero*, Ediciones Misioneras (2015)

Figura en varias Antologías.

## ABÍNZANO, Roberto Carlos

Nació en la Ciudad de Buenos Aires, 18 de octubre de 1941.

Antropólogo.

Profesor Emérito. Universidad Nacional de Misiones 2009.



### Obra publicada

*Mercosur: Un Modelo de Integración. Crítica y Compendio Documental*. Los caminos de la integración latinoamericana Editorial de la Universidad Nacional de Misiones, Serie Contemporánea (1993)

*Lugar -formaciones socio espaciales- mundo*. Obra colectiva: Abinzano, R. C et illi, Seminario Internacional de igual denominación. San Pablo, Brasil (1994)

*Mercosur* (IBIDEM) Los caminos de la integración latinoamericana Segunda edición. Nuevo prefacio y actualización del compendio documental (1998)

*Mercosur* (IBIDEM), Posadas (2000)

*Esquirlas y Perdigones*, Editorial Universitaria de Misiones, serie nueva narrativa, Posadas (2003)

### Obras colectivas

*El frente extractivo de yerba mate y madera. Una actividad socioeconómica transnacional de la triple frontera*, en Núñez, Ángel y otros:

*Dilemas y Diálogos platinos. Relaciones y prácticas socioculturales*. Pelotas, RGS, Brasil, Universidad Federal do Grandes Dourados (2010) págs. 9/75.

*Las caras distintas de un mismo sueño*, Gortari, Javier (compilador).

*De la Tierra sin Mal al tractorazo. Hacia una economía política de la yerba mate*, Editorial Universitaria de Misiones (2007)

*Las regiones de frontera: Espacios complejos de la resistencia global*. En: Machado de Oliveira, Tito: *Territorios sem limites, estudos sobre fronteiras*. Campo Grande, Mato Grosso, Universidad Federal de Matto Grosso (2005)

---



*Quinientos años a contraluz.* En: *Después de la piel. 500 años de confusión entre diferencia y desigualdad.* Dossier de la revista Contextos. Departamento de Antropología Social, FHYCS, UNaM, Abril de 1993.

## ACUÑA, Juan Enrique (1915 – 1988)

Nació en Posadas, Misiones, Argentina el 15 de julio de 1915.

Falleció en Buenos Aires el 13 de junio de 1988.

Su actividad artística y cultural se inicia con la publicación de poemas, en 1936 y con la fundación de la revista literaria “Misiones”, del Centro Universitario Misionero de La Plata, donde había iniciado estudios de Derecho y Humanidades y que luego abandonara para dedicarse al periodismo, a la literatura y al teatro, especialmente al arte de los títeres. En 1944 organiza los “Títeres del Verdegay”.

En 1955 fundó el grupo “Titiritaina”, orientado a la búsqueda de experiencias no tradicionales.

En 1961 organiza el Departamento de Títeres del Teatro IFT de Buenos Aires. Desde 1961 hasta 1963 fue becario del Ministerio de Cultura de Checoslovaquia, donde se especializó en dirección escénica y en cortometrajes de muñecos animados.

Viajó por varias capitales europeas para informarse sobre la actividad titeril. A partir del año '50 participó activamente en movimientos teatrales hasta 1957. Entre los años '58 y '59 fue Director de Cultura de la Provincia de Misiones. En Buenos Aires funda el Moderno Teatro de Muñecos y una Escuela de Capacitación cuya dirección ejerció hasta 1967. A partir de 1969 y por espacio de veinte años, se radica en San José de Costa Rica, donde dirigió el taller de títeres de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica, miembro de la dirección del Teatro Universitario y fundador del Moderno Teatro de Muñecos de Costa Rica. En 1977 fue jurado en el Premio Casa de las Américas, rama literatura infantil. Y en 1981 la Universidad de Costa Rica le otorga el título de Licenciado en Artes Dramáticas.

De regreso a la Argentina, y más precisamente a Misiones, su tierra natal, dirige un taller de títeres y comienza a elaborar títeres para televisión, en el SIPTED - organismo dependiente del Ministerio de Educación-. Alcanza a poner en pantalla una obra, pero la muerte lo sorprende un 13 de junio de 1988, en Buenos Aires.



## Obra publicada

*Triángulo* -en colaboración con Manuel Antonio Ramírez y Felip Arbó - (1936)

*La ciudad sangrante* (1939)

*El canto*, Edición de "Misiones" revista del Centro Universitario Misionero de La Plata Argentina (1945)

*El Río* (1950)

*Poemas* (1986) – Incluye *El canto 1942-1944*, *El río 1945-1950* y *El cedro 1950-1955*. Ediciones S.A.D.E.M Posadas, Misiones (1987)

*La ciudad condenada*, Editorial Ariadna, Bs. As. (1957)

*Teatro de Títeres* (1960) Traducida al checo y publicada en 1964.

*Aproximaciones al arte de los títeres* (1998) Editorial Universitaria de Misiones. Reedición por el Instituto Nacional del Teatro Ediciones Juancito y María, Córdoba (2013)

## Obras de teatro estrenadas.

*Perurimá y el Pombero* (1944), *Una torta para Analía* (1946), *Como una oscura hoja de tabaco* (1952), *Sopa de piedras* (1955), *Cohete a Marte* (1964), *El músico y el león* (1964), *Aventura submarina* (1966), *Cincocientos mil grados* (1968), *La caja de sorpresas* (1974), *Uvieta* (1976), *Amonémosnos, amor* (1981)

Parte de su obra escrita aún permanece inédita: *Pionners o Pionners* (relatos).

## AGUER, Carmen (1917 - ¿?)

María del Carmen Casco de Aguer nació en Itacaruaré, Departamento de San Javier, el 18 de octubre de 1917.

Maestra Normal Nacional. Maestra de Religión.

Ejerció en Villa Angela, Chaco, en Resistencia y en Buenos Aires.

Viajó a Viena y a Londres para asistir a los Congresos Interparlamentarios.

Concurrió a Congresos Internacionales de Escritores en Ottawa, Canadá y en México.

Obtuvo numerosos premios literarios.

Fue electa Senadora de la Nación en 1953.



### Obra publicada

*Siembra de esperanzas* – Ediciones Agón (1951)

*Corona lírica* –Ed. Agón (1953)

*Una puerta para la palabra* Ed. Agón (1977)

*Un tiempo vendrá* – Ed. Agón (1979)

*La Santa Llama*- Ed. Agón (1980)

*Del Torrente beberé el camino* Ed. Agón (1981)

*Romance de Santa Rita de Casia* Ed. Agón (1979)

*Romance de Santa Rosa de Lima*- Ed. Agón (1982)

*El Divino Misterio* – Ed. Agón (1983)

*Romance de Isabel de Castilla* - Ediciones Agón, Buenos Aires (1992)

## ALCARAZ, Joaquín (1906/ ¿?)

Nació en Posadas en 1906.

Bachiller egresado del Colegio Nacional n° 1.



### Obra publicada

*Ayer educadores, hoy fieles testigos*, prologado por Lucas Braulio Areco Imprenta Real de Posadas (1993)

*Casos del Misiones del ayer y otros puntos en mi recuerdo* –Ediciones Montoya (1984)

*Autobiografía y reminiscencias de antaño*, IPLYC (1984)

## ALEGRE, Ramón Agustín

Nació en Bonpland, Misiones en 1956.

Vive en Posadas, Misiones, desde los 18 años.

Estudios incompletos de Matemáticas, Física y Cosmografía y de Antropología Social y Cultural en la Facultad de Humanidades de la UNaM.

Se dedicó al periodismo. Su primer trabajo en el rubro, fue en la revista “Convivencia”. Actualmente trabaja en la actividad privada.



### Obra publicada

*El látigo del sistema* (1996) Edición del autor. Impreso en Gráfica Misiones (Posadas), Reimpreso y ampliado en 2010.

---

*La búsqueda de un nuevo rol* -geopolítica y política económica- Reimpreso y ampliado en 2005 Posadas. Ed. de autor.

*Mágicos latidos de amor* –poemas– Posadas (2005)

*Orlando* -novela– Posadas (2013)

## **ALÍ-BROUCHOUD, Francisco**

Nació en Posadas, Misiones, el 24 de enero de 1964.

Artista visual, escritor y crítico de arte. Licenciado en Letras (UNaM). Realizó estudios de semiología musical y de composición por medios electrónicos. Entre 1998 y 2001, obtuvo dos becas de la Fundación Antorchas para participar en los Encuentros de Producción y Análisis de Obras para Artistas Plásticos del Nordeste.

Publicó textos de crítica de arte en los diarios *Página/12*, *Ámbito Financiero*, las revistas *Milpalabras*, *Vox virtual*, y los catálogos de los premios Costantini (Museo Nacional de Bellas Artes, 1999 y 2000). Actualmente se desempeña como curador del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad Nacional de Misiones (MAC-UNaM).



### **Obra publicada**

*Combustión debajo de la mesa*, Ediciones Índice (1981)

*La circunfeérica* –novela– Editorial Universitaria de Misiones (1993)

## **ALTERACH, Miguel Angel (1922-2014)**

Nació en Posadas, el 6 de agosto de 1922.

Falleció el 9 de diciembre de 2014.

Maestro Normal Nacional y Notario egresado de la facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNNE.

Fue Ministro de Asuntos Agrarios y Diputado provincial.

Creó la Dirección de Deportes y Turismo Social, de Salud Pública y Educación y Cultura.

Electo como Gobernador de la Provincia de Misiones en 1975 y posteriormente, Vicegobernador.

---

**Obra publicada**

*El mensú* (1948) reeditado en 1993

*Fiebre verde Mensú y otros* (1994)

*La ciudad que ya no existe* (2000)

*La expulsión de los jesuitas* (2000)

*La política que yo viví* (2001)

*Rudeciendo el descubriero* (2001)

*Anécdotas para una historia menor*, Editorial Dunken Buenos Aires (2004)

*Posadas del ayer*, s/d de edición.

*Memorias de un ex gobernador*, Buenos Aires (2004)

**AMABLE, Hugo Wenceslao (1925-2000)**

Nació en Paraná, Entre Ríos en 1925.

Falleció el 30 de octubre del año 2000.

Desde 1958 residió en Misiones, en la ciudad de Oberá.

Profesor de Castellano, Literatura y Latín.

Narrador, ensayista, lingüista. Director teatral. Fundador y Director de LT. 13 Radio Oberá desde 1963. Ejerció el oficio de periodista. Desempeñó también el cargo de Director General de Cultura de la Provincia.

Coordinó el Taller Literario de Oberá, denominado "*Todos los jueves*". Fue miembro fundador e integrante de la Comisión Permanente de la Feria Provincial del Libro de Oberá, hasta su fallecimiento.

En 1999 fue incorporado a la Academia Argentina de Letras como miembro correspondiente, siendo el primer misionero que integró esa institución.

**Obra publicada**

*Misiones al N.E.*, ensayo. Colección Historia Popular. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina N° 68, 1972.

*Destinos*, cuentos. Santa Fe, Ed. Colmegna, 1973.

*Las Figuras del Habla Misionera*, ensayo lingüístico. 1ª edición: Santa Fe, Colmegna, 1975. 2ª edición: Posadas, Ediciones Montoya, 1983. 3ª edición: Editorial Universitaria, 2012.

*La Mariposa de Obsidiana*, cuentos. Buenos Aires, Ed. Castañeda, 1978.

---

*La técnica narrativa de Andre Gide a través de "Los Monederos Falsos"*, estudio. Posadas, UNaM, 1979.

*El leísmo misionero*, ensayo lingüístico. Posadas, Universidad Nacional de Misiones, 1980.

*Tierra Encendida de Espejos*, cuentos. Buenos Aires, Plus Ultra, 1981.

*Paisaje de luz*, tierra de ensueño, cuentos. Santa Fe, Ed. Colmegna, 1985.

*Los Gentilicios de la Mesopotamia*, estudio lingüístico. Posadas, Ediciones Montoya, 1990.

*Rondó sobre ruedas* – La saga de Renomé, cuentos. Oberá, Impr. Pregón, 1992.

*Nosotros usamos corbata*, en: Colección "Cuentos de Autores de la Región Guaraní". Posadas, diario El Territorio, Edición castellano-portugués. Nº5, 1992.

*El Lenguaje de Perón*, estudio. Posadas, Ediciones Montoya, 1993.

*Mis estilemas y otros poemas de tiempo incierto* – poesía- Aristóbulo del Valle, Impr. Agrovalle, 1997.

*Entre líneas*, novela en coautoría con Luisa E. Lagrost. Salta, V.M. Hanne Editor, 1998.

*La inseguridad de vivir y 20 cuentos sutiles*. Posadas, La Impresión S.A., 1999

### **Ediciones compartidas**

*Páginas de poesías amable* (con su hija María Celia) -plaquetas- 1ª: Paraná, Impr. Paraná, 1976. 2ª: Oberá, Impr. Clérici, 1991. 3ª: Oberá, Impr. Clérici, 1994.

*Misiones, una provincia argentina en el corazón de América*, Buenos Aires, Ed. Corregidor, 1990.

### **En Boletín de la Academia Argentina de Letras**

*Los gentilicios de la Mesopotamia*. Boletín de la Academia Argentina de Letras. Tomo LII, Julio-Diciembre 1987, Nº 205.

### **Figura en varias antologías**

*Misiones a través de sus poetas; 12 cuentistas de Misiones; Cuentos Regionales Argentinos, 10 Cuentistas de la Mesopotamia; Páginas con Mesopotamia, Antología 1 de la literatura misionera; Cuentos Espectaculares creados en el NEA*, entre otras.

## AMARAL, Susana

Nació en Campo Ramón, Misiones.

Los estudios secundarios los realizó en las ciudades de Oberá y Posadas donde culminó el Magisterio Normal Nacional. Graduada en Matemática en el Instituto Superior del Profesorado de Misiones.

Ya alejada de las aulas se dedica a la pintura de paisajes de Misiones y a la producción literaria.



### Obra publicada

*Caminito de trébol* – poemas- Posadas (2004)

*Rubor de Alborada* –poemas- L.N. Alem (2006)

*Camaleón*

*Arco Iris*

*Inolvidables vivencias* (2015)

## AMARILLA, Lidia

Nació en San Ignacio donde cursó la escuela primaria.

En Posadas egresó de la escuela de Comercio.

Asistente Social y Profesora de Historia.

Desempeñó varios cargos administrativos y docentes.

Fue asesora de las escuelas EMETA (Proyecto de Escuelas Secundarias Agrarias)

Integró el equipo de Perfeccionamiento Docente del Consejo General de Educación.

Se jubiló como Supervisora de Enseñanza Media.

Miembro de la Junta de Estudios Históricos de Misiones.



### Obra publicada

*Entre Milenios* -prosa y verso- en colaboración con María Ofelia Vedoya, Posadas (2001)

---

## ANDINO, Lírca F.V.

Nació en Coronda, Santa Fe, el 21 de febrero de 1930.

Maestra Normal Nacional.

Llegó a Misiones en 1957 y se desempeñó en la docencia en Yacutinga, Cerro Azul, Bonpland. Ya jubilada se radica en San Ignacio.



### Obra publicada Edición de Autor

*Cosas de Misiones* -costumbres y mitos regionales- (1998)

*Nostalgia Azul* (1998)

*Ecos del alma* (2002)

*Nostalgia en rojo cardenilla y azul mariposa* (1998)

*Crónicas de un Reloj de Arena* (2006)

*Soplando Recuerdos* (2006)

*Coronda de Color Sepia* (2007)

*Dos viajes peregrinos* (2009)

*Coronda en Sepia* (2012)

## ANGELINO, Fernando (1942 -¿?)

Nació en Maciá, Entre Ríos, el 29 de junio de 1942.

Vivió en Misiones. Docente.

Promocionaba sus propias obras recorriendo escuelas.



### Obra publicada

*La última tiza* (1989); *Desde siempre*; *Realidades Argentinas* -relatos- Ed. Banco de la Pcia de Misiones (1989)

*Últimos días de un drogadicto*; *30 canciones para una guitarra*; *Canciones*, *Para aprender cantando*; *Cuentos y poesías para mi escuela*; *Canto a mi tierra*; *Cómo no amar esta patria*.

## ARANDA, María Concepción

Nació en Puerto Victoria, Misiones.

Integrante del grupo Dementeazul.

Recibió el premio Vencejo de Plata Iguazú 2006.





### Obra publicada

*María en Poesía*, th barrios rocha Ediciones, Eldorado (2007)

*Itinerario*, th barrios rocha Ediciones, Eldorado (2011)

*Milagro en Puerto Victoria* (2004)

Figura en numerosas antologías, entre ellas la Antología Poética Caminos de la Palabra publicada en Segorbe (España) por la Fundación Max Aub. En el año 2012 integra la Antología *Cancionero Pluvial del Iguazú* (Once Ondinas Misioneras) publicada por la Casa del Poeta Peruano de la ciudad de Lima, Perú.

En el año 2007, merced a una iniciativa suya, logra plasmarse una edición masiva de Cuentos Infantiles Dementeazul *La Siesta es de la Marraca*, Edición de 5000 ejemplares de distribución gratuita en escuelas rurales del país.

## ARBÓ, Felip (¿? 2001)

Nació en Posadas.

Falleció el 23 de febrero de 2001.

Vivió varios años en Buenos Aires y en Asunción, Paraguay. Volvió a Posadas donde falleció.

Se dedicó al comercio.



### Obra publicada

Con Juan Enrique Acuña y Manuel Antonio Ramírez, publicó *Triángulo*, libro de poemas.

Más tarde, un libro de cuentos: *Los turnos de Satanás* –cuentos fantásticos- y *La voz del sendero*.

## ARECO, Lucas Braulio (1915-1994)

Nació en Santo Tomé, Corrientes, el 26 de marzo de 1915.

Falleció en Posadas el 23 de julio de 1994.

Pintor, escritor, compositor, intérprete musical, escultor, hombre público. Ha obtenido reconocimiento en las diversas disciplinas del arte con Premios como el Anual Río Paraná y el Andrés Guacurarí, otorgado este último por la SADEM.

---

Solista de arpa y guitarra, ha grabado en el sello Odeón. Director del Museo Municipal de Bellas Artes, de Posadas; Secretario de Gobierno de la Municipalidad de Posadas; Director General de Cultura de la Provincia; en 1963 fue Organizador y Presidente del PRIMER FESTIVAL DE LA MUSICA DEL LITORAL; en ese mismo año 1963 creó la Orquesta Folklórica de Misiones. Creó, asimismo, los primeros Juegos Florales Estudiantiles en una renovada modalidad. Fue Director de Cultura de la Municipalidad de Posadas, el primero en ese cargo desde su fundación en 1965; Delegado en Misiones del FONDO NACIONAL DE LAS ARTES; Asesor General de Cultura de la Provincia.



### Obra publicada

*País de Silencio* -poemas- Colección Cuadernos de Juglaría, Ed. Montoya (1981)

*Verdeazul* -poemas de ayer- Ed. Montoya (1993)

*Cronología Histórica de la ciudad de Posadas* (1872-1920) reeditada por el Instituto Montoya (Posadas) con prólogo de Monseñor Kémerer.

*San Ignacio Mini y la cultura guaranítica.*

*En la huella del tiempo* (1983)

*Nomenclatura (Calles de Posadas y su raíz histórica)*

*Verbo* -poemas- (1935)

Ha publicado desde 1933 numerosos artículos de investigación y ensayos de carácter general en diarios y revistas del país y del extranjero. y otros folletos de amplia difusión

### Como artista plástico

Numerosas han sido sus exposiciones individuales y colectivas en la Provincia y fuera de ella, desde 1943. Obtuvo primeros premios, diplomas, menciones. Su obra es conocida en América y Europa. Posee obras en Museos extranjeros, caso Uruguay y Brasil. También en Inglaterra, Estados Unidos de Norte América, Alemania, etc. Su obra se orienta siempre hacia una raíz telúrica local, con una personalidad que justifica su prestigio ya internacional de muchos años.

Ha realizado numerosas tallas en madera regional. Arcones de estilo con ornamentaciones guaraníicas y esencialmente inspiradas en el arte colonial jesuítico de la región.

### Como músico

Solista de Guitarra y Arpa India, ha compuesto más de medio centenar de obras de proyección folklórica regional y algunas de tema sinfónico para ballet basadas en leyendas autóctonas. Grabó para el sello Odeón dos Larga Duración: "Selva y guitarra" y "Misiones, su música". En el mismo sello grabador puso en circulación otro long play con selecciones de los anteriores discos: "Penas del Caminante". Algunas de sus obras como MISIONERITA (Galopa Regional, canción de Misiones) han obtenido vasta repercusión nacional e internacional.

## AREU CRESPO, Juan Mariano (1909- 1989)

Nació el 20 de Mayo de 1909, en Murcia, España. Llegó al país en 1927. Obtuvo la ciudadanía argentina en 1933.

Falleció en Buenos Aires el 14 de febrero de 1989.

Se recibió de Escribano en la Facultad de Derecho de Buenos Aires.

En 1932 se radicó en Posadas, donde permaneció más de 25 años desempeñando los cargos de Secretario Judicial en lo Criminal. Fue Director de la Escuela de Bellas Artes.

Fue miembro fundador y presidente de la Comisión Municipal de Cultura.

Junto con Lucas Braulio Areco, fundaron la Escuela Municipal de Bellas Artes de Posadas.



### Obra publicada

*Bajada Vieja* -novela- Ed. Castellvi 1949. Reeditada por la SADEM y actualmente agotada.

*El nombre en la carátula* -novela- Ed. Corregidor (1985)

*Tierra caliente* Editorial Universitaria de Misiones, Bs. As. (1998)

### Inéditas

*El crimen del pozo, La sota de bastos, Crimen de Olivos.*

### Como Artista plástico

Sus obras figuran en Museos del país y del exterior.

"Carnaval en Posadas" fue robado de la Pinacoteca del Museo Provincial de Bellas Artes Juan Yaparí y no se recuperó hasta la fecha.

---

Expuso en diversas y numerosas muestras individuales y colectivas en importantes museos y salones.

A lo largo de su carrera fue acreedor de varios premios y distinciones.

## **ARRECHEA, Antonia (¿?- 2007)**

Nació en San Antonio, Estado de Paraná, Brasil.

Falleció en 2007.

Radicada en Posadas en 1933. Obtiene la ciudadanía argentina en 1943.

Maestra Normal Nacional.

Ejerció en varias escuelas y luego se dedicó al comercio.



### **Obra publicada**

*Amor a la tierra* -novela- publicación del IPRODHA (2009)

## **ÁVALOS, NOGUERA S. J.**

Nació en Posadas.

En el año 1930 viajó a Buenos Aires donde siguió cursos varios sobre economía, sociología, pintura.

Se inició en el periodismo en el diario La Razón.

Empleado público, deportista y titiritero.



### **Obra publicada**

*Jornada del hombre* -poemas- (1940)

*Del mar y de la arena* (1951)

*Las tramas de la memoria* (¿inédito?)

## **AYALA, Nora**

Nació en Trelew, Chubut en 1930.

Pasó parte de su infancia y adolescencia en Misiones, habiéndose recibido de Maestra en la Escuela Normal EE UU del Brasil.

Visitadora Sanitaria y Licenciada en Servicio Social egresada de la Facul-

tad de Derecho y C. Sociales de la UBA.



### Obra publicada

*Mis dos abuelas -100 años de historias - Vinciguerra (1997)*  
*Cuentos que me contaron y otros que viví*, Editorial Paulus, Bs. As. (2012)

## AYALA, Ramón

Nació en Villa Urquiza, Posadas, en 1927.

Su verdadero nombre es Ramón Gumersindo Cidade.

En 1967 viaja a Europa, Asia y Africa, donde permanece por más de nueve años, experiencia que resume en uno de sus libros.

Hasta la fecha, se lo conoce más por sus canciones (“El Mensú”, “Jan-gadero”, “Mi pequeño amor”) y por haber recreado el “Gualambao”, como ritmo misionero.

También por sus dibujos y pinturas, que reflejan a personajes y paisajes de nuestra zona, habiendo expuesto en Galerías internacionales (Barcelona, Londres, Uganda, Bolivia, Porto Alegre, Asunción y, por supuesto, en varias provincias argentinas)

Como artista plástico ha expuesto en salas del país y del exterior. Obtuvo numerosos premios y reconocimientos.



### Obra editada

*Poemas, Dibujos y Canciones*, Ediciones UnaM.  
*Cuentos de Tierra Roja*, Editorial Universitaria, Colección Libros Arribeños (1996)

*Desde la selva y el río*, Roberto Vera editor. Reeditado por el Ministerio de Cultura y Educación de la provincia de Misiones, Posadas (2009)

*Las historias de la abuela de la Guerra Grande.*

*Juan de los Caminos* (sobre duendes, muertes, contrabandos).

*Alto Paraná*: incluye tres cuentos, poemas, dibujos y canciones en un C.D.

*Génesis del gualambao.*

*Las trincheras ardientes del Paraguay Canto popular sobre la guerra grande*, Edición del Ministerio de Cultura de la Nación (2015)

---

*Confesiones a partir de una casa asombrada*, Serapis (2015)  
Inédito un poemario: *Canciones para curar el alma*.

## AYRAULT, Maia

María Beatriz Eugenia –Maia- Ayrault nació en Posadas, el 25 de julio de 1953.

Sus padres fueron el Dr. César Napoleón Ayrault y Ana Ofelia Ruiz, fallecidos trágicamente, en un vuelo a Iguazú.

Cursó hasta 3er año de abogacía y el Profesorado de Historia.

Becaria de la Secretaría de Extensión Universitaria.

Fundadora del Grupo “Voluntades” que colabora activamente con el Hospital Ramón Madariaga, de Posadas.

Premio Mujer del Año por el Rotary Club – 2008-



### Obra publicada

*Sí, es cierto* –poemas- Posadas (1996) – Centro Cultural Misiones-  
Opúsculo compartido con su madre, Ana Ofelia – Posadas (1997)

En preparación *La casa de la calle Sarmiento* –Relatos autobiográficos-

## AZARMENDIA, Miguel Angel

Nació en Posadas en 1962.

Se dedica casi exclusivamente a los sonetos, tiempo compartido con la música y su vida de guardaparque.

Cofundador de los grupos literarios AVE (A.del Valle) y Misolettras (Posadas)



### Obra publicada

*Desde lo profundo* –poemas- (2001)

*Amor y Semilla* –poemas y cuentos- th barrios rocha ediciones (2009)

## B

**BAENA, Chiquita (1940-2014)**

Clara Ester María Orihuela – Chiquita Baena- nació en San Francisco, Córdoba en 1940.

Residió en Posadas, Misiones desde 1957.

Falleció el 03/09/ de 2014.

Docente jubilada, se ha desempeñado como secretaria de la Sociedad Argentina de Escritores Filial Misiones y ha integrado Jurados en certámenes literarios.

**Obra publicada**

*Con ritmo de sillón hamaca* Ed. de Autor (2008)

*Cuentos chicos para grandes.* Ed. de Autor (2009)

*La bufanda de lana roja / Cuatro mesas grandes* Mini libros Biblioteca Pública de las Misiones.

*El gato Benito* Colección Taca taca AELIJUM Posadas (2013)

*La Fiesta de los GPS* Colección Taca taca II AELIJUM (2014)

**Figura en las antologías**

*Cocina de Taller*, Cuentistas argentinos de fin de siglo Ed. Vinciguerra

*Cocina de Taller II, Mojón A y Canciones para jugar en Misiones.*

**BAIGORRI, Vasco**

Nació en Tandil, provincia de Buenos Aires en 1950.

Poeta, escritor y periodista.

Afincado en Aristóbulo del Valle, Misiones, donde desarrolla una intensa actividad ecologista y defensora de los derechos de los aborígenes. También es un reconocido fotógrafo.

Licenciado en Periodismo, fue director de FM 98.1 “La Resistencia” y de

la revista "Poesías y poetas".

Galardones: Faja de Honor de la SADE (2000) y Árbol de las letras, de la Asociación de Escritores de San Vicente.

Distinciones: Bienal de Arte en Posadas y del Senado de la Nación.

Miembro fundador de FuCar (Fundación para la Cultura Argentina) y miembro del Equipo Misiones Pastoral Aborigen (EmiPA) que acompaña a las comunidades mbya guaraní.

Asesor del Concejo Continental de la Nación Guaraní, que incluye Brasil, Paraguay y Bolivia.



### Obra publicada

*El país de las Naranjas Amargas*, Editada por concurso por la Univ. Nacional del Nordeste (1999)

*Soy yo a pesar de mi*, Faja de Honor de la Asociación Argentina de Escritores - Ed. del Autor (2000)

*Algunos Cuentos* Edición Artesanal

*Las Cabañas*, Editorial 3+1, Capital Federal, Argentina

*Cuatro Manos*, obra conjunta con Vildo Pioppi, Eduardo Monte Jopia y Theodosio Barrios; Thbarrios editora, Misiones (2009)

*Traficando Palabras*, Th Barrios Rocha Editora, Misiones (2010)

*Confieso que he pecado...y mucho*, ThBarrios Rocha Editora - Misiones (2011)

## BARBERINI, Silvia Teresa

Nació en Florida, Pcia de Buenos Aires, el 18 de junio de 1965.

Desde 1993, reside de la ciudad de Eldorado, Misiones.

Perito Mercantil. Martillera Pública.

Actividades: Promoción de proyectos de lectura e interpretación acompañando a la Profesora Inés Badaracco, Gestión de biblioteca. Programa Aguapié. Dictado de Talleres de Lectura, entre otras.

Integra la comisión directiva del Consejo del Menor de la ciudad de Eldorado, Integrante del Grupo DementeAzul.



### Obra publicada

*Trayecto Doc.* -poesía- TH Rocha-Barrios Ediciones (2010)

Publica en formato artesanal el libro *I-rrecuperables*, -Folleto



*Y ahora qué*, Premio Embudo (2009)  
*Este andar de rotos en bienvenida*, Publicado por TH Rocha-Barrios ediciones -Poesía- (2012)  
 Figura en varias Antologías.  
 Inédito: *Felicitas*.

## BARCHUK de RODRÍGUEZ, Ana Leocadia

Nació en Campo Viera, Misiones el 28-02-1958  
 Bachiller y Perito en Sanidad Agropecuaria – siendo abanderada de su promoción.  
 Profesora de Enseñanza Primaria y Licenciada en Gestión Educativa.  
 Mención Especial en el Primer Cancionero Infantil, Premio poesía “Raíces que dicen “y “Raíces en versos” en Leandro N Alem, Misiones, “El Mate y la Yerba Mate” Apóstoles Misiones. Premio poesía “Misiones” y otros, en concursos realizados por la Biblioteca Pública de las Misiones de Posadas. Primera Mención Especial en el Libro de Oro y Plata de Misiones, selección de su cuento “Un cuento para Navidad” Leandro N Alem Misiones, entre otros  
 Funda con otros Autores- AELIJUM- Asociación de Escritores de Literatura infantil y Juvenil de Misiones-



### Obra publicada

*Lecturas con son risas*, Ed. de Autor (1999)  
*Cholu el sapa*, 1º ed 2000, 2º ed 2004, 3º ed 2007, 4º ed 2011, 5º ed 2013.  
*Jugando con cáncer*, 1º ed 2007, 2º ed 2014  
*Me dictó un pajarito azul* (2012)  
*El hijo del colono*, Mini libros BPM (2011)  
*La rata Ana*, Mini libros BPM (2012)  
*Poemas para los más chicos*, Mini libros BPM (2012)  
*David y el picaflo*, Colección Taca taca Posadas (2013)  
*La langosta y el tero*, Colección Taca taca Posadas (2014)  
*Cáncer mi amigo y fantasma*, Ediciones Misioneras, Posadas (2015)  
*El Dinosaurio verde*, Colección Taca taca 3 Posadas (2015)  
 Autora de composiciones literarias en el *Primer Cancionero Infantil*.  
 Figura en varias antologías.

## BARRIOS, Theodosio Andrés

Nació en Posadas, Misiones, el 13 de mayo de 1960.

Vive en Eldorado desde hace más de 20 años.

Fundador del grupo literario Dementeazul desde 2001.

Director de Th Barrios Rocha Ediciones (Autores Misioneros) y presidente de FuCAr (Fundación Cultural Argentina).

Editó, con el Grupo Literario Dementeazul antologías temáticas anuales de sus encuentros de Escritores, los cuales son realizados todos los noviembre y desde el año 2001.

Premios y distinciones: Distinción de Honor del Senado de la Nación 2011 por su aporte a las letras misioneras y la difusión de su cultura.

Medalla de reconocimiento a la Trayectoria del Grupo Literario Dementeazul por parte de la Federación Internacional de Poetas Libres. (2011)

Adoquín de la ciudad de Buenos Aires (2012), Distinción del Taller de Araucaria (2012), entre otras.



**Obra publicada** en Th Ediciones, Eldorado.

*¿Cómo decirlo?* -poemas- (1983)

*El vademécum de la picada* -cuento- (2002)

*El cazador y otras prosas de Misiones* -cuento y poesía- (2003)

*Carta a Satán y otras prosas* -poesía y prosa- (2005)

*Cuentos de la picada* (2006)

*Miserere* -poesía- (2007)

*No soy como el río* -poesía- (2008)

*Cáscara y semilla* -calendario ecológico- (2009)

*O Misiones* -poesía- (2009)

*El que esté libre de pecado...* -poesía- (2011)

*Nidos* -poesía- (2012)

*Semilla del gueto* -poesía- (2015)

*Errantes* -poesía- (2015)

## BAZZANI, Oscar Clemente

Nació en Capital Federal el 11 de febrero de 1951.

Reside en Posadas desde 1981.

Mecánico de aviones.

Integró el equipo de mantenimiento de los primeros vuelos a Malvinas en el Taller regional Quilmes.

Profesor de especialidades aeronáuticas en la Escuela "Benjamín Matienzo"

A partir de 1997 se desvinculó de la profesión y actualmente escribe sobre temas aeronáuticos y accidentes aéreos.



**Obra publicada** (Ediciones de Autor)

*AU-2553, Una Tragedia Anunciada* (2010)

*En torno a Malvinas*, Posadas (2010)

*Elipsis Cuentos Posibles*, Posadas (2010)

*El espíritu aeronáutico -Anecdotario-* Posadas (2010)

## **BENEGAS, Osvaldo Manuel (¿? 2007)**

Nació en el barrio de Saavedra, en Buenos Aires.

Falleció en 2007.

En 1960 se recibió de docente y al poco tiempo el Consejo Nacional de Educación lo convocó para asignarle una escolita; arribó a la picada Yapeyú Sur, departamento de San Javier. Tiempo después Wanda se convirtió en su hogar



**Obra publicada:**

*El sonido de mi voz en las páginas de un libro* -poemas y anécdotas- (póstumo).

## **BENÍTEZ, Aurelio – El Charrúa-(1941-2015)**

Nació el 25 de Setiembre de 1941, en Hasemkamp, Entre Ríos.

Falleció el 15 de marzo de 2015.

Maestro rural. Deportista.

A los 17 años vino a Misiones; en Colonia 25 de Mayo ejerció su profesión de docente.

Defensor del monte, del río y de la selva.

## Galardones Literarios

Primer Premio "El Maestro y Las Letras I"- 1998- Posadas.

Primer Premio "El Maestro y Las Letras II" 1999- Posadas.

Primer Premio "III Feria de Libros, Expresiones Artísticas y Culturales del Mercosur- 2001- Posadas.

Primer Premio "La Tierra y Sus Hombres" homenaje a Don Lázaro Fleury-2002- San Jorge, Santa Fe.

Primer Premio "VI Feria de Libros, Expresiones Artísticas y Culturales del Mercosur -Posadas- 2004.

Primer Premio "VI Feria de Libros, Expresiones Artísticas y Culturales del Mercosur"-Posadas- 2004.

Primer Premio "Radio Cuñá Pirú"-Aristóbulo del Valle-2005.

Primer Premio "La Poesía y La Prosa Docente"-Posadas- 2005.

Primer Premio Concurso Literario "Cuentos de Navidad", Municipalidad de Leandro N. Alem.



## Obra publicada

*Cuentos de Misiones*, Ed. de Autor, Posadas (2009)

Inédita: *El Imperio*, una historia de ficción situada en la provincia de Misiones.

## BIANCHETTI de CASTILLO, Mirta Yolanda

Nació en Paraje "El Tigre", Campo Grande el 30 de octubre de 1946.

Maestra Normal Regional Provincial. Ejerció en el interior.

Como docente jubilada promueve la lectura en las escuelas.



## Obra publicada

*Cuentos Regionales del Interior 1*

## BIAZZI, Ignacio (1975-1987)

Nació el 23 de octubre de 1975, en Posadas, Misiones.

Cursó la carrera de Arquitectura en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Córdoba, carrera que se vio interrumpida por su muerte prematura.



### Obra publicada

*Tardenoche* –poemas- Ed. de autor (1997)

*El cielo abierto* –novela- en colaboración con Glauca Sileoni de Biazzi.

## BIRRIEL, Isabel (1944 – 2005)

Nació en Montevideo, Uruguay el 16 de octubre de 1944.

Se radicó desde muy pequeña en la Argentina.

Falleció el 24 de julio de 2005, luego de una larga y penosa enfermedad.

Realizó estudios primarios y secundarios en Buenos Aires. Posteriormente vivió en Santa Rita, Misiones donde constituye su hogar (tres hijos: Guillermo, María Selva y Diego) y se dedica a los negocios de la madera, colaborando activamente con su padre.

En un accidente de auto, fallece su esposo: Deyalmo Boher por lo que debió enfrentarse con todos los problemas de la crianza de sus hijos – hoy profesionales-.

Pese a su enfermedad, participaba de la vida social y cultural de Posadas, donde se radicó posteriormente. Nunca dejó de escribir ya que la poesía era su forma natural de expresarse.



### Obra publicada

*Casi coplas* en trío en colaboración con Olga Zamboni y Rosita Escalada Salvo Ed. de Autor, Posadas (1986)

*Barrancas de chocolate*, poemas para niños, Ediciones A.U.L.I Posadas (1993)

*Toboganes de vainilla* Colección Camalote al Mar, Editorial Universitaria de Misiones, Posadas (2001)

*Aguaherida* poemas- Ed. de Autor, Posadas (2004)

Claudio Bustos ha musicalizado varios poemas suyos con el nombre de *Canciones en Bicicleta*, Ed. UNaM (1997), en cassette y C.D.

Sus poemas figuran en varias antologías.

## BISCHOFF, Lidia (1930/ 2015)

Lidia Graef de Bischoff nació en Montecarlo el 5 de marzo de 1930. Falleció el 22 de junio de 2015. Cursó estudios secundarios hasta 3er año. Su novela autobiográfica publicada en el año 2004, la comenzó a escribir en cuadernos, desde su juventud.



### Obra publicada

*La tierra elegida*, Colección Libros de la Memoria, Editorial Universitaria de Misiones, Buenos Aires (2004)  
*Secretos de un corazón* -novela- Ediciones Misioneras, Posadas (2012)

## BITON, Aurora

Nació en San Ignacio, Misiones.  
Reside en Posadas  
Paracaidista y aficionada a la fotografía.  
Ha viajado por varios países.  
Crea el premio Libro de Oro y Plata.  
Visita escuelas promocionando la lectura.  
Escribe notas culinarias en el diario primera Edición, de Posadas.



### Obra publicada (Edición de Autor)

*Haikus de Aurora Bitón*  
*Pestañeo de flores*  
*Las flores aprenden a volar como las mariposas*  
*La Piedra* -Antología de versos y cuentos- Posadas (2013)

## BOGADO, Luis (Rafael Indio Jr)

Nació en Concepción de la Sierra, Misiones, Argentina.  
Estudió en el colegio secundario del pueblo y se graduó de Bachiller en 1971.  
Contador Público graduado en la Facultad de Ciencias Económicas de la

Universidad Nacional del Nordeste.

Desde el 2009 incursiona como Editor, Impresor, y publicista para promover su propia obra literaria.

Co-autor de las canciones que ganaron los premios a la Canción Inédita en tres ediciones del Festival Provincial Del Tarefero, en Concepción de la Sierra; co-autor de la canción que ganó el Premio Revelación Canción Inédita en la Edición 2.000 del Festival Nacional del Folclore Correntino, en Santo Tomé, Corrientes; co-autor de la canción ganadora en el Rubro Canción Inédita del Festival Nacional del Litoral, con sede en Posadas, Mnes.; co autor de la Canción de Misiones, integrante del Cancionero Oficial de la Provincia de Misiones.



### Obra publicada

*La leyenda del Árbol Grande* –novela–

Está inspirada en un árbol de sanación plantado por un Jesuita. Entre sus páginas, el escritor relata la vida en el país entre 1940 y 1955. Se trata de una zaga en cuatro tomos.

## BOGADO, Yiyo (1961-2014)

Julio Ramón Bogado nació en Paraíso, San Pedro el 17 de octubre de 1961.

Falleció en enero de 2014.

Sus poemas aparecen en la Revista Juglaría, de Ediciones Montoya y en algunas antologías.

Incursionó en el género dramático con *Historias del hachero* (1980)

Locutor y productor de programas radiales en LT 17, radio provincia; LT 12 radio Gral Madariaga de Paso de los Libres; LT 18 Radio Eldorado.



### Obra publicada

*Latidos*, Ed. de Autor (1988)

## BONDARENCO, Violeta

Nació en Posadas.

Artista plástica y comunicadora.

Estudió Diseño Gráfico y Publicidad.

Fue becaria de la Fundación Antorchas.

Participó en Exposiciones Colectivas e Individuales en Buenos Aires, Chaco, Mendoza, Corrientes y Ushuaia.



### Obra publicada

*Las perras*, es su primer libro, Ed.de Autor (2013)

## BORJA, Erica

Nació en Eldorado Misiones, el 15 de mayo de 1970.

Reside en su ciudad natal.

Integrante del Grupo Literario Dementeazul.

Tuvo a su cargo Talleres con niños en salitas de cuatro y cinco años en el Instituto San Francisco de Asís.

Dirigió junto Amado Orué, la revista "Quimera" (2004-2008) que difundió obras de poetas, escritores y artistas de la región.



### Obra publicada:

*Algo mío*, -poemario- Editorial 3+1 (2011)

*Con Las Manos Entrelazadas* -poemario- Editorial 3+1 (2014)

### Antologías en las que figura

*Recopilación de Poetas y Escritores del Interior de Misiones, La 1ª Antología - Dementeazul, poesías y cuentos breves; Antología de Poetas y Escritores Eldoradense, 2003; Paz en el planeta azul; 2ª Antología - Dementeazul Cuentos infantiles regionales Escritores de Eldorado. Caminos de la Palabra VI*", entre otras.



## BORKOSKI, Sebastián

Nació en Posadas, Misiones en el año 1981.

Egresado del Bachillerato Humanista. Estudió inglés durante muchos años y pasó por el St Giles College de Inglaterra durante unos meses. Es traductor de inglés. También estudió idioma francés en la Alianza Francesa.

Egresado de la Facultad de Ingeniería (Buenos Aires) con el título de Ingeniero Industrial.

Recorrió países de Latinoamérica, Estados Unidos, Canadá y Oceanía. Durante el viaje publicó sus primeros escritos en forma de crónicas y ensayos en Internet a través de un blog que se llamó *pasosxamérica* (pasos por América).



### Obra publicada

*El Puñal escondido* -novela – Ediciones BEEME Bs. As. (2011)

*Cetrero nocturno* –cuentos- Ed. BEEME (2012)

*Trampa Furtiva* –novela- Ed. BEEME (2013)

*Los Diablos blancos* –cuentos- Ed. BEEME (2016)

*Los Hombres Bajos* –cuento- Ed. BEEME (2016)

Integra antologías nacionales e internacionales: *Todo el país en un libro*, *Cruzando fronteras*, *Grageas III*, *Minimalismos*, *Minimalismos II*, *S.A.D.E 2014*, *Espacio Austral*, *Novelarte*, *Letras del Face*, entre otras.

Sus cuentos fueron adaptados para el teatro en Misiones, Entre Ríos y Santa Fe.

## BOSCO DEMARCHI, Josefina

Nació en Posadas, Misiones, ciudad donde reside actualmente.

Sus “Cartas” han sido publicadas por diarios locales y de la Capital Federal.

En sus relatos están presentes el humor y la ternura.

Ex- docente y ex- taquígrafa parlamentaria.

Ex Secretaria de la Sociedad Argentina de Escritores.

Presidió la Asociación Amigos de los Niños



### Obra publicada

*Claudia*, (1991) en el que aborda el tema de la discapacidad, a través de una narración.

*Luna de Nostalgia* -poemas y relatos-. Posadas (1992)

*Mi nieta y yo* (Poemas). Posadas (1997), en co autoría con su nieta Marina.

*Nueva luna, Mi abuela y yo y Los olvidados de siempre* (trilogía) Posadas (2007)

*La Vida* -poemas- Ediciones Misioneras, Posadas (2015)

*Claudia* Edición aumentada (2016)

## BRAÑAS, Balbino (1908 – 1967)

Escritor, periodista e intendente de Posadas (1965-1966)

Nació en 1908, en La Colina, Buenos Aires.

Residió en Posadas desde los 5 años.

Hizo sus primeras armas en periodismo: en 1932 en el diario La Hora, El Debate y dirigió La Mañana.

Intendente de Parques Nacionales.



### Obra publicada

*Ayer Mi Tierra en el Recuerdo* -Posadas (1985)

## BROWN CHESTACOFF, Inés Alejandra

Nació en Buenos Aires en 1972.

Cuando tenía 5 años su familia se radicó en Villa Venecia, Cerro Corá.

Reside en Candelaria.

Cursa la licenciatura en Historia y Letras.



### Obra publicada

*La historia de mi abuelo Vicente Chestacoff*, Ed. de Autor Candelaria, Misiones (2010)

El libro consta de dos partes: “Los inmigrantes olvidados” y “El después”.

*La pequeña princesa del monte y los duendes traviesos* (2011)

## BUSTOS, Claudio

Nació en la ciudad de Córdoba, en 1963.

Reside en Misiones desde 1975. Actualmente en Posadas. Vivió varios años en Asunción, Paraguay.

Autor, compositor y locutor.

Ha musicalizado poemas de Nicolás Guillén, Roa Bastos, Elvio Romero, Martínez Alba, Isabel Birriel, entre otros autores.

Tiene varios trabajos discográficos: "Amanecer en Misiones", "Orillas", "Natural", "Canciones en bicicleta", "Síntesis", "Con el alma". "Allá en el pueblo" "Coplas americanas" "Francisco Solano López - Mariscal de América" "Farol de Sueños" Tributo a Teodoro Cuenca.



### Obra publicada

*Planeta de sílabas* - Asunción (2005)

*Desde el vértice lúcido del alma* - con CD- Posadas (2014)

Figura en las antologías "Cocina de Taller", "Poetas de cara al siglo", Antología de Escritores de Zamora, México y I Antología Ecológica de Habla Hispana Nueva York, Estados Unidos.

## BUTVILOFSKY, Juan Carlos

Nació en San José, Misiones, el 26 de abril de 1942.

Vive actualmente en Eldorado.

Fue cofundador de la Biblioteca "Horacio Quiroga" de Jardín América., donde se recibió de Perito Mercantil (1964)

Fundador del Club S, y D. "El Timbo", la Peña Nativista del mismo nombre y del Teatro vocacional de dicha localidad.

Presidente del Club Colegial y finalista del 1° Festival de la Música del Litoral.

Estudió en Posadas Filosofía y Ciencias de la Educación (inconcluso).

Especialista en Administración de Personal y Coaching.

Especialista en Cooperativismo y Mutuales.

Promotor y fundador del primer Museo Histórico Cooperativo de Misiones

Ex Presidente Club de LEONES Eldorado y funcionario distrital de Lyons Internacional.

Investigador de temas históricos relacionados con la Provincia de Misiones.



### **Obra publicada**

*Eldorado Magia y Encanto de un Pueblo Largo* -Historia Documental de Eldorado y su Colonia- Ed. de Autor, Posadas (2012)

*Andrés El Libertador*, Ed. de Autor, Posadas (2013)

*El cliente casi siempre tiene razón*, Ed. de Autor, Posadas (2014)

## C

**CAMAÑO, Jorge Sergio**

Jorge Sergio –Coco- Camaño nació en 1942.

Maestro Normal Nacional, Procurador y Abogado.

Fundador del Club de Ajedrez de Jardín América; co-fundador de la Peña Nativista El Timbó y del Festival Infantil de Folklore de Jardín América.

Ex Presidente de la Asociación Supervisores Docentes de Misiones.

Asesor Jurídico (ad Honorem) de la Subsecretaría de Educación de Misiones y de U.D.A.

**Obra publicada**

*El Arcón de los Recuerdos* -Cuentos, Mitos y Leyendas- Ed. de Autor (2014)

**CAMBAS, Aníbal (1905 – 1982)**

Nació en Posadas en 1905. Falleció el 21 de octubre de 1982.

Estudios: Notariado en la Universidad Nacional del Litoral.

Fue, ante todo, un historiador e investigador. En 1950 es designado miembro de la Academia Nacional de la Historia.

Co-fundador del Museo Regional que hoy lleva su nombre.

Fue el reivindicador de la figura de Andrés Guacurary y creador del actual escudo de la Pcia de Misiones.

Miembro de número del Instituto Sanmartiniano.

Su *Historia Política e Institucional de Misiones* mereció el Primer Premio de la Comisión Nacional de Cultura y Etnología.

Corresponsal del diario “La Razón”.

**Obra publicada**

*Leyendas Misioneras* (1938)

*Historia Política e institucional de Misiones* (1941) Reeditada por la

SADEM en 1984.

*El Descubiertero* (1965)

*Tres poemas de la tierra roja* (1972)

Colaboró con la Academia Nacional de la Historia con publicaciones sobre temas de su especialidad.

Otras publicaciones en diarios y revistas de la región.

## CAMBLONG, Ana María

Nació en Entre Ríos.

Doctora en Letras (UBA). Profesora Emérita de la Universidad Nacional de Misiones. Directora del Programa de Semiótica. Investigadora. Especialista en Políticas Lingüísticas y Alfabetización. Crítica literaria especializada en la obra de Macedonio Fernández.



### Obra publicada

*Naturaleza cierta* –poesía–

*Macedonio Fernández: relaciones textuales mas-hedónicas* –ensayo–

## CANTERO, Elsa Fabiana

Nació en Corpus, Misiones, el 20 de enero de 1944.

Profesora de Letras egresada de la UNaM.

Sus cuentos han merecido premios como el de “Palabras que brillan” organizado por el Centro de Jubilados de la U.D.P.M. - 2016 y varias Menciones Especiales.



### Obra publicada (Edición de Autor)

*La muerte en cuentos*, Posadas (2007)

*Condimento de amores*, Posadas (2008)

*Matices de la vida*, Posadas (2009)

*Corpus con ojos de niña*, Posadas (2010)

*Antología Recreando huellas*, Posadas (2010)

*Historias Laberínticas*, Posadas (2011)

*Cuentos Dispersos*, Posadas (2012)

*A la una... a las dos... a las tres...*, Posadas (2013)

*A las dos...a las tres...a la una*, Posadas (2014)

*A las tres...A la una...A las dos*, Ediciones Misioneras, Posadas (2014)

*Policromía de cuentos*, Ediciones Misioneras, Posadas (2015)

*Sinfonía de cuentos*, Ediciones Misioneras, Posadas (2016)

## CAPACCIO, Rodolfo Nicolás

Nació en Mercedes, Pcia de Buenos Aires.

Reside en Misiones desde 1975.

Licenciado en Ciencias de la Comunicación Social en la Universidad Nacional de La Plata.

Se desempeñó como docente en San Vicente. Fue Director de la Carrera de Periodismo de la UNAM y Director de la Editorial Universitaria de Misiones.

Autor del guión del espectáculo de "Luz y Sonido" de las Ruinas de San Ignacio 1987.

Autor del guión del audiovisual sobre la obra de Juan de Dios Mena (Premiado por el Fondo Nacional de las Artes)



### Obra publicada

*Pobres ausentes y reciénvenidos* - relatos- Colección Libros Arribeños Editorial Universitaria. Posadas (1993). Reedición 1998

*Sumido en verde temblor* - novela- Bs. As. (1998) - Editorial Universitaria de Misiones. (Finalista en el Concurso de la Editorial Tusquets, España) Premio Arandú de la Municipalidad de Posadas.

*Aquí fue* - Guía de sitios de Misiones nombrados por Horacio Quiroga, Bs. As. Editorial Universitaria de Misiones (1999)

*Misiones Mágica y Trágica* Antología, en colaboración. Posadas (2010)

*La Mirada de los Viajeros* -en colaboración- Ed. Universitaria de Misiones Posadas (2014).

## CARDOZO, Aurora (1954/2015)

Nació el 16-06-54 en Leandro N. Alem, Misiones.

Falleció el 2 de febrero de 2015.

Se presentó por primera vez en público en el “Segundo Encuentro de Escritores del Mercosur”, Octubre/99.

Premio “Vencejo de Plata”, 2003, Taller “La Araucaria”, Iguazú, Misiones, Argentina, y “Árbol Literario 2004”, San Vicente, Capital Nacional de la Madera.



### Obra publicada

*A los héroes de la vida*

*A mi héroe Jesús*

Figura en *Recopilación de escritores de Leandro N. Alem II*, (Asociación Literaria Alem 2000, ALA) ; *75 años del nombre Alem* (2001);

*Paisaje de Palabras* Editorial de los Cuatro Vientos, Buenos Aires;

*Antología Mojón A* de la S.A.D.E.M.; *Andrés Guacurarí, Venado indómito, Eldorado, Misiones*, entre otras antologías.

## CARDOZO, María Irene

Profesora en Letras, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Prof. Francés. Instituto Nac. del Prof. Joaquín V. González, Buenos Aires.

Diploma Administración y Gestión Cultural. Universidad de Barcelona, España.

Becaria Courants en Administración Cultural. Ministerio de Cultura de Francia.

Maestría en Literatura. Española e Hispanoamericana. Facultad de Filosofía y Letras. UBA

Directora de Acción y Promoción Cultural. Directora General de Cultura. Ministerio de Cultura y Educación de Misiones.

Directora del Centro Cultural Misiones.

Vocal de la CoNaBiP. Coordinadora Juegos Nacionales de Lectura Leopoldo Marechal. 1989-1997.

Presidente ICAI- Misiones (Instituto de Cultura Argentino-Israelí) 1991-2000.

Dirección, producción: “Contra el Olvido” (Premio Nacional de Perio-



dismo Cultural Radial. Trienio 92-94 Secretaria de Cultura de la Nación). Subsecretaria de Cultura. Pcia. de Misiones, 1995-1999.

Coordinadora de la presentación de Argentina ante la UNESCO de patrimonio cultural intangible: "la Ruta de la Yerba mate". Elaboración del modelo de gestión de "Registro del patrimonio cultural intangible" para la Dirección Nacional de Patrimonio. (Secretaria de Cult.de Nación) 2002-2003.

Premio Nacional de Periodismo Cultural Radial. Trienio 92-94 Secretaria de Cultura de la Nación.



### Obra publicada

*Bazar Palermo* -poemas- Posadas (1989)

*Cuaderno de Plagios*

*Las Nubes* (poemas).

## CARVALLO de BORCHES, Luz María

Nació en Posadas en 1930.

Maestra Normal Nacional, Profesora de Filosofía y Ciencias de la Educación.

Coordinadora del Centro de Investigación y Perfeccionamiento Docente de Misiones. Supervisora de Enseñanza Media y Superior. Miembro de la Junta de Estudios Históricos de Misiones.



### Obra publicada

Opúsculo sobre Clotilde Mercedes González de Fernández Ramos, en adhesión al Centenario de la Escuela Normal Estados Unidos del Brasil

*Los duendes de la memoria*, Ed. de Autor, Posadas (2011)

*Amores de guerra y fronteras*, Ed. de autor, Posadas (2014)

*Historias de Acosta Ñú* -novela- Ed. de Autor, Encarnación, Paraguay (2015)

## CASTILLO, María Elena

Nació en Posadas en 1935.

Docente. Realizó estudios superiores de inglés, literatura infantil y na-

rrativa.

Poeta y cuentista con publicaciones varias en revistas literarias de Buenos Aires.



#### Obra publicada:

*Vertiente en verde y rojo* Ediciones Agón, Bs. As. (1992)

*Relatos insólitos* Editorial Dunken, Bs. As. (2011).

## CATALANO, Julia Norma

Docente, licenciada en Trabajo Social, especialista en Gerontología comunitaria e institucional, socioterapeuta, autora de Metodología Psicodinámica.

Como escritora misionera aborda las costumbres, ritos, juegos y misterios del litoral argentino.



#### Obra publicada

*La Caña con ruda* Ed. de Autor Posadas (2000)

*El Karáí octubre*

*El arte de vivir creando*

*Apostándole a la vida*

*Manual para entrenar la mente - Técnicas, juegos y ejercicios prácticos para estimular la creatividad y vivir mejor*

*La noche de San Juan*

*Superación por la Psicodinámica*

## CECCARINI, Marisil

Nació en Posadas, Misiones en el año 1951.

Desde muy pequeña empezó con la danza.

Profesora de castellano, literatura y latín egresada del Instituto Montoya, de Posadas.

Profesora de Danza egresada de la Escuela de Declamación y Danza Karmen Larumbre.

Investigó sobre la cultura mbya con antropólogos franceses y de Paraguay.

Creadora del Ballet “Guaynamérica Danzas” .

Viajó a Perú donde fue nombrada Consejera de América en Argentina. Recibió numerosos premios, entre ellos el Alicia Moreau de Justo (1988); Mujer del año (1991); Premio Arandú (1993), y otros.



**Obra publicada**

*Anida humanidad* –poemas- Ed. de autor (1999)

## CERRUTTI, Aldo (1946-2016)

Nació el 2 de enero de 1946, en San Juan, pero fue anotado el 24 de marzo.

Falleció en Córdoba el 12 de setiembre de 2016.

De profesión psicólogo, tomó contacto tempranamente con las letras: su padre era tipógrafo.

Residió en Misiones muchos años.



**Obra publicada**

*Cuadernos de Aparecida*, poesía.

Co-responsable de la hoja *El Balcón*.

Colaborador en diarios y revistas.

## CHABRILLON, Andrés (1887-1967)

Nació en Paraná, en 1887.

Vivió en Posadas, donde ejerció su profesión de abogado. Tuvo once hijos. En 1918 se radicó en Concordia hasta 1962, año en que se mudó a Buenos Aires, donde transcurrió los últimos años de su vida hasta su deceso, ocurrido en 1967.



**Obra publicada**

*A la luz de una sombra* (1911)

*Oro pálido* (1919)

*Desnudez* (1931)

*Si pensara la rosa* (1954)

*La cigarra* (1955)

## CHAMAS, Nayibe

Nació en Amiun El Kura, Líbano, en 1929.

Llegó a la Argentina con sus padres y hermanos.

Ejerció la docencia en colegios secundarios.

Recibió por parte de la Dirección Nacional de Migraciones una mención de honor.



### Obra publicada

*Sentires de mis tres patrias*, Posadas (2005)

## CIESLIK, Pablo Guillermo

Nació el 17 de marzo de 1987 en Colón, Entre Ríos.

Hijo de la poetisa iguazuense, Alicia Segovia y del ex Jefe del Cuerpo de Guardaparques del Parque Nacional Iguazú, Jorge Cieslik.

Ejerció como corrector literario en el diario El Nuevo Iguazú, donde escribía relatos breves en la sección “¿Qué le hace una mancha más al tigre?”. Columnista de Radio Cataratas en la sección “Suero Antiofídico”. Se inició en los medios en su adolescencia con la tira cómica “El Perro” publicada en el suplemento “Río Arriba” del diario El Territorio.

Dirige el canal de cortos humorísticos amateurs “Es lo que es” en YouTube.com (<http://www.youtube.com/user/Narratorio>)

Profesor de tango nuevo y tango salón en la academia Yoruba (Av. Emilio Olmos 466, Buenos Aires)



### Obra publicada

*Volviendo a Casa* -novela- Ediciones Tinta Libre, Córdoba (2012)

## CLAUSEN, Laura Edith

Nació el 12/01/65 en Posadas-Misiones.

Profesora en inglés; licenciada en lengua inglesa-Universidad del Salvador.

**Obra publicada:**

*Amaneceres del Fuego* –poemas- Posadas (2007)

*Triada* –Antología poética en colaboración con Cecilia Maldini y Cristina Núñez, Dunken Buenos Aires (2015)

Figura en varias antologías.

## CORNELL, Martín

Nació en Buenos Aires

Maestro Rural

Llega a Misiones en el 2007 para hacerse cargo del Aula Satélite del Paraje San Ramón, El Soberbio.

Ha realizado una importante labor de difusión cultural en la zona rural en la que se desempeña. Revalorizando los saberes de la familia campesina, ha buscado generar nuevas prácticas agrícolas entre los alumnos y sus familias para fomentar el cuidado del medio-ambiente, la soberanía alimentaria y un mayor arraigo a la tierra de los jóvenes habitantes de las chacras. Ha publicado varios libros de poesía y diversos artículos relacionados a temas educativos en periódicos y otros medios de difusión provinciales y nacionales.

**Obra publicada**

*Grito y Sangre de América* -poesía- Editorial Tierra del Sur, Buenos Aires, (2006)

*Desde la tierra roja* -poesía- Editorial Tierra del Sur, Buenos Aires (2007)

*Poeta de la Simiente* -poesía- Editorial Tierra del Sur, Buenos Aires (2008)

*Qué reviente la semilla* -poesía- Editorial Tierra del Sur, Buenos Aires (2010)

*Pariendo Primaveras* -poesía- Editorial Tres + Uno, Buenos Aires (2013)

## COSSY ISASI, Jacinto Salvador (1923-1994)

Nació el 12 de octubre de 1923 en Entre Ríos.

Falleció en San Antonio, Misiones, en 1994.

Profesor Especializado en Castellano y Literatura. Técnico universitario; Inspector Sanitario. Maestro Normal.



### Obra publicada (Edición de Autor)

*Nervio y Agua* -poemas- (1947)

*Profunda Raíz* -poemas- (1951)

*Carta de amor a España* -prosa- (1963)

*Tradiciones de Navidad y Reyes en Misiones* -(publicación de la hermandad del santo pesebre) (1964)

*Si llegara a morir* -poemas- (1968)

*Testimonio* - poemas- (1980)

*Este imperfecto amor*, San Antonio (1980)

*La Patria que te entrego* -poemas-

### Inéditas

*Declaración Jurada, El Grito, Tiempo de coplas, La mudanza* (novela)  
*Farsa de amor y deseo, Últimos poemas.*

## D

**DA LUZ, Patricia**

Nació el 28 de Julio de 1969 en Concepción de la Sierra, Misiones. Periodista de medios escritos, radio y televisión, incursionó desde muy joven en la profesión desempeñándose en medios de comunicación de su provincia y del Paraguay, país en el que se radicó en junio de 2003, donde actualmente realiza consultorías en Comunicación estratégica y márketing político. Durante su residencia en París (Francia) en 1996 escribió para la red "Equateur Art" sobre literatura y escritores latinoamericanos.

**Obra publicada**

*Relatos del Límite*, Ed. Arte compartido (2007)  
*Desesperanzada Utopía* (o al borde del viento para recuperar las alas) Ediciones Arte Compartido, Asunción (2005)

**Inéditas**

*Reincidencias -cuentos- De todas las muertes y una sola vida* y la novela *Mescolanza*.

Integra la *Antología Federal Regional Nordeste del Consejo Federal de Inversiones; Museos de Asunción. Investigación y textos; Así es Asunción. Investigación y textos; Relatos del Límite. Desesperanzada Utopía (o al borde del viento para recuperar las alas)*.

**DARÚ, Oscar Eugenio (1914-1995)**

Nació en Capital Federal en 1914. Falleció en 1995. Médico egresado de la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Vivió en Eldorado y Montecarlo, Misiones, desde 1940. Fundó la Escuela Normal, el Rotary y el Hospital de Montecarlo, que lleva su nombre.



### Obra publicada:

*Pájaro Campana*, Edición de Autor.

## DE GRECIA, Aníbal

Aníbal Benítez nació en Capital Federal (Bs. As.) en 1974.

Radicado en Oberá desde el año 2000.

Maestro Mayor de Obras.

En Magdalena Bs. As. Integró el Grupo "Flores del mal" (1996-2000)

Radicado en Oberá Misiones

Actualmente Integra el Grupo Literario In Visible (Oberá) creado en 2005

Forma parte del equipo de *Viga Poética*, revista de poesía de publicación trimestral

Condujo junto a Emiliano Malaquías el programa cultural *Una Temporada en el Infierno* (2007) 101.1 FM Integración; actualmente; Encadenados Rockturnos (Música, Humor, información literaria, lecturas)

### Premios

1er Premio, rubro Poesía. Premio Bicentenario de Literatura.

1er Premio, rubro Poesía. Premio Honor SADEM. Año 2012



### Obra publicada

*Poemas Para Sobrevivir*, Editorial 3+uno -Poesía- (2012)

*Tres Abismos Un Puente*, bajo el sello *Viga Poética* -Poesía- (2012)

*Tenog*, compartido con Susi Marianetti, Ed. Boa gráfica -Poesía- (2014)

*Poemas para incinerar* -en colaboración con Vanesa Vargas- Th Barrios Rocha Ediciones (2015)

## DE PAULA, Edelcio

Nació en Santo Tomé, Corrientes en 1936.

Maestro Normal Nacional, Profesor Nacional de Educación Física

Fue Director de la Escuela Normal Provincial de Concepción de la Sierra;

Vice Director y Director Escuela Provincial de Comercio "J.J. Lanusse"



de Apóstoles; Director Escuela Normal Nacional “Mariano Moreno” de Apóstoles; Inspector de Educación Física en la Provincia de Corrientes y Primer Director Provincial de la Dirección de Educación Física de la Provincia de Misiones.

Diputado Provincial Provincia de Misiones ( U:C:R) 1983/85, reelecto 1985/89.



### Obra publicada

*La última manzana* -novela- Posadas (2012)

*El disparo salvador* -novela- Posadas (2013)

*Un largo, largo tiempo* -novela- Dunken, Buenos Aires (2016)

## DELGADO CANO, Ramón Vicente

Nació en Asunción, Paraguay, el 19 de Julio de 1951.

Odontólogo – Egresado en la Universidad Nacional del Nordeste.

Magister en Gerencia y Administración de Servicios de Salud Facultad de Ciencias Médicas -Universidad Nacional de Córdoba.

Presidente del Circulo Odontológico de Misiones -Zona Sur.

Miembro de Comisión Directiva de SADEM (Filial Misiones)

Editor de libros en bajas cantidades.

Encuadernador, restaurador de libros de varias instituciones y bibliotecas de nuestra ciudad.



### Obra publicada

*Cuaterros*

*Yvy porá Misiones*

*Tierra sin mal*

*Recopilando mail*

*El Tesoro del Sarandí – la leyenda*

*Tiempo de poemas con mis amigos.*

*Historia de la Odontología en Misiones*

*Cancionero popular de Misiones*

---

## DORETTO, Fabián Ariel

Nació el 5 de enero de 1972, en Oberá, Misiones.

Docente de escuela primaria.

Recibió el premio "Paulo Freire", Maestro del Año por Misiones, en 1998.

Creador y conductor del programa radial Panorama Educativo.

Director de la Escuela N° 312, de Campo Ramón, Misiones.



### Obra publicada

*Entre el camino y la escuela*, Ed. de Autor (2008)

*De la Escuela y su Paisaje*, Ed. de Autor (2003)

*De la Escuela y de la Vida*, en impresión.

## DRAS, Germán - DE LAFERRERE, Germán (1901-1958)

Escritor y periodista argentino. Fue un aventurero que recaló en Misiones entre 1928 y 1938, compartiendo páginas en San Ignacio con Horacio Quiroga. Recorrió Europa y falleció en Canadá en 1952. Fue traductor en la Liga de las Naciones y director de El Territorio.

En su autobiografía escribió: "Nací rico y después fui pobre, rico, pobre, rico y pobre. Soy haragán y activo con alteración de alta frecuencia. Cuando haraganeo, teorizo, y cuando trabajo, echo al suelo mis teorías. He ido a la escuela hasta quinto grado, de manera que comprendí, y me quedó en la memoria, todo lo que aprendí. Tengo una larga práctica en cambio de empleos, oficios y profesiones, en mudanzas y en pedir sopa de verdura en idiomas que no comprendo. En Buenos Aires fui corredor, aspirante a empleado de banco y periodista. En Las Palmas, de las Islas Canarias, fui vendedor ambulante de cigarros y cuadros de santos..."



### Obra publicada

*Alto Paraná* Editorial Tor, Bs. As. (1939)

*Tras la loca fortuna* Editorial Tor Bs. As.(1940)

*El tesoro de Silca* (1940)

*Aguas Turbias* Editorial Huemul Bs. As. (1943)  
*Selva Adentro* (1945)

## DUARTE, Lelis

Nació en Posadas.

Cursó la licenciatura en Comunicación Social aunque no llegó a graduarse.

De profesión. escritora-actriz

Asistió a los Talleres Literarios de Glauca Biazzi y de Hugo Valledor. Y en Talleres de formación actoral.

Como actriz participó en varias puestas en escena, y actuó en sus propias obras como: *Llamado a la solidaridad*, *Ña Nemesia y la escuela*, *Rosa*, *Boda gitana*, sobre texto de Raúl Novau, *Detrás de la sombra*, *Retazo de vida*, *El hijo pródigo*, entre otras.



### **Obra publicada** (Edición de Autor)

*La soledad del monte* (1995)

*La tristeza del río* (1996)

*Crónica de un primero de julio y la muerte del general* (1997)

*Gotas de sueño en el mar de la vida* (1999)

*Ojos de yagareté* (2002)

*Escenas teatrales* (2004)

---

# E

## EDELMAN, Laura

Laura Elisa Glombovsky de Edelman nació en Tostado –Santa Fe, el 13 de octubre de 1931.

Reside en Misiones desde 1965.

Cursó estudios primarios y secundarios en Santa Fe (Capital) donde obtuvo el título de Técnica Superior en Química Industrial.

Trabajó en diferentes cargos técnicos, estudiando con posterioridad Estadísticas y Administración Sanitaria.

Ya jubilada, se dedicó totalmente a la escritura y a la plástica.

Sus cuentos y poemas han sido incluidos en diferentes antologías en la provincia.

Presidió la S.A.D.E.M. (Sociedad Argentina de Escritores –Filial Misiones).

### Premios

Mención Especial en Concurso de Poemas 2000; Fiesta Nacional de la Yerba Mate –2001 Segundo Premio Poesía – 3ª- Feria de libros 2001, expresiones artísticas del Mercosur y Biblioteca Popular.

Finalista en “Premio internacional de Poesía Videncia” – Ciego de Avila –Cuba – Finalista en Concurso de cuento breve “Casa Tomada” - Ciego de Avila –Cuba- 2003 - Seleccionada – Letras – Poemas – Concurso Premio Federal 2003 – CFI – Región NEA.



### Obra publicada

*Poemas de Entrecasa*, Ediciones de Nuestra Cultura, Chaco (1997)

*Los Poemas de Laura*, Posadas (2004)

*Los bisabuelos según mamá*, Proa XXI Editores, Bs. As. (2008)

*Después de Todo*, obra estrenada en Resistencia y en Posadas.

## ENCINA, Hugo Edgardo

Nació en Azara, Misiones, en 1928.

Maestro Normal Nacional.

Ejerció la docencia en Aristóbulo del Valle, San Ignacio y Posadas. Fue Director y Supervisor Rama primaria.

Secretario y Presidente del Rotary Club Posadas (1970) y Gobernador Rotario de Distrito. Viajó con ese cargo a Uruguay, Chile, Paraguay, Brasil, México, Perú, Estados Unidos, Inglaterra, India.



### Obra publicada

*Mensajes a cielo abierto*, Posadas (2007)

## ESCALADA SALVO, Rosita

Nació en San Javier, Misiones, Argentina.

Profesora de Castellano, Literatura y Latín.

Co-fundó la Escuela Taller Provincial de Títeres de Puerto Rico, Misiones. Participó en Congresos Nacionales e Internacionales de Literatura como el Mundial de Sevilla, Simposios en Chile y en California, Estados Unidos; presidió la Sociedad Argentina de Escritores Seccional Misiones por dos períodos consecutivos.

Entre los premios recibidos, figuran dos Arandú, "La Mujer del Año", otorgado por el Rotary Club Posadas, Faja de Honor de la Municipalidad de Tucumán "Defensoría de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes 2014", "Premio Honor a la Trayectoria" Bienal de Arte 2015, entre otros.

Promotora de lectura de la Biblioteca Pública De Las Misiones, del centro del Conocimiento de Posadas, Misiones.



### Obra publicada

*La Caza del Yasi Yateré* -cuentos para niños de 8 a 13 años- AIQUE Grupo Editor- Buenos Aires (1983). 2º Edición 1985.

*La vaquita Mar...garita* - Colección " La llavecita" - Plus Ultra - Montevideo 1986. 2º Edición Brasil (1992)

*Cuando Florecen los Lapachos Viejos* -Poemas para la Tierra de uno- Ed. SADEM- Posadas (1986)

---

*Casi Coplas en Trío* - (en colaboración)- Ed. SADEM - Posadas (1986)  
*Antología de Textos para el Tercer Ciclo*- (en colaboración)-Ed. del Ministerio de Educación de la Pcia de Misiones- (1987)  
*Taller de Títeres*- Ediciones "Polichinelas"- Posadas- Mnes. (1990)./  
Aique Grupo Editor. Bs. As. (1993/ 1999)  
*Las naranjas como globos que flotaban* - Libros del Quirquincho- Bs. As. (1992).  
*Paco, el Ñandú* Ed. Diario "El Territorio" - Posadas- (1992)  
*Paíto* - Ed. Polichinela-(1994). Reedición 1996 Plus Ultra (1998).  
Editorial Universitaria de Misiones (2013)  
*Gato Michel*. Sol Editora. Mendoza (1996)  
*Antología de la Literatura Misionera*. Editorial Universitaria. Posadas, Misiones (1997)  
*Las memorias de Verónica* Ed. de la autora, Posadas (1999)  
*Pulguitas y Piojos* – poemas, canciones y cuentos para el Nivel Inicial y Primer Ciclo- Colección Camalote al mar, Editorial Universitaria de Misiones. Posadas (2000)  
*Mitos y Leyendas Un viaje por la región guaraní* - (En colaboración) Editorial Universitaria de Misiones, Buenos Aires (2001)  
*La mágica hora de la siesta* -novela de aventuras para niños- Editorial Libresa, Ecuador (2001)  
*Los lunes lentejas*, cuentos- Editorial Universitaria de Misiones. Posadas, (2001)  
*CosmoAgonías* – poemas- Editorial Vinciguerra Bs. As. (2004)  
*Sapo y Sapito y otros cuentos con animales*, Ediciones del Yasí, Posadas (2007)  
*Cinco Escritores Cuentan*, Ed. del Yasí. –en colaboración- Posadas (2007)  
*La Mujer de* – relatos- Ed. del Yasí, Posadas (2009)  
*Misiones mágica y trágica* – Antología en colaboración- Ed. del Yasí, Posadas (2010)  
*La sombrilla de Carola Poemas en ritmo de Rap*, Libresa, Colección Garabato. Ecuador (2012)  
*En la laguna del Iberá*, Colección Taca taca AELIJUM (2013)  
*La Mirada de los Viajeros* –en colaboración- antología. Editorial Universitaria de Misiones, Posadas (2014)  
*Perejil*, Colección Taca taca 2 – AELIJUM, Posadas (2014)  
*La casa de las lagartijas* – Ediciones del Yasí, Posadas (2015)  
*Fiesta en la cocina* –Colección Taca taca 3- Posadas (2015)

## ESCOBAR, Gina

Nació en Posadas, Misiones, el 13-03-55.

Reside en Oberá.

Desarrolló toda su carrera docente en la zona rural.

Se desempeñó en radios de FM de Campo Viera y Oberá (columnista), conduciendo y colaborando con programas periodísticos, de difusión literaria, sociocultural y música folklórica.

Premios y Distinciones: 3er Premio en la Cuarta Bienal de FM Cuñá Pirú de A° del Valle; Vencejo de Plata (2009, Taller La Araucaria) y Primer premio poesía en el Concurso Literario Internacional "Día de la Madre" organizado por la Secretaria de Cultura de Campana, Bs As, entre otras. Figura en más de 14 antologías provinciales, nacionales e internacionales.

Ex-corresponsal de la página literaria Artesanías Argentinas y co-autora del blog del grupo literario "Embrujar Ité" y autora del blog "De selvas y cascadas".

Ha sido publicada en diversos diarios, revistas y blogs nacionales y del exterior (México, Italia, Rca de Puerto Rico, Perú e Israel).

Co-fundó y presidió la Productora de Gestión Cultural ARANDÚ (Oberá).



### Obra publicada

*Original -poemas-* (2006)

*Elucidario* (2013)

*Miradas*, Poemario, Ed. de Autor (2010)

## EZPELETA, Rudy (1933-2013)

Ana Rudolfa Marenics de Ezpeleta nació en Austria, en 1933.

Llegó a la Argentina con sus padres, siendo muy pequeña.

Falleció el 8 de febrero de 2013, en Puerto Rico, Misiones.

Su gran pasión fue la lectura que la inspiró para escribir en sus últimos años donde pudo publicar tres de sus obras.



### Obra publicada

*Pinceladas* -narrativa y algunos poemas- Posadas (2005)

*Réquiem a mi Padre*, Ed. de Autor, Posadas (2006)

---

*Según pasan los años* -novela- Ed. de autor (2009)

## ESPER PERIÉ, Mario Vicente

Nacido en Madrid en 1979, pero como hijo de exiliados, fue anotado en Las Garcitas, Chaco.

Abogado.

Fundador de la Biblioteca "Nicolás Ñeenguirú", de Villa Cabello

Co-fundador del Grupo Misolettras.

Premios recibidos: Vencejo de Plata, Iguazú 2001.



### Obra publicada

*La extraña soledad del sol* (1995)

*Acero Inoxidable* (2000)

*Panfletario* (2002)



## F

**FACCENDINI, R. Antonio (1939-2003)**

Nació en el distrito Corrales, Victoria, Entre Ríos, el 20 de abril de 1939. Falleció el 17 de agosto de 2003.

Llegó a Misiones en 1960 como maestro de la Escuela N° 318, situada en pleno monte de Ñacanguazú.

Maestro y profesor de Filosofía y Ciencias de la Educación

Se jubiló como Supervisor Escolar de Enseñanza Pre-Primaria, Primaria y de Adultos y Profesores.

Declarado "Ciudadano Ilustre" de la ciudad de Jardín América.

Poeta y cuentista, dejó varios libros en su haber.

**Obra publicada**

*Cuadernos jardinenses*, 3 y 5. Edición de la Junta de estudios históricos, sociales y literarios de Jardín América (1990)

*Jardinamérica* – Poemas- Edición de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Jardín América (1996)

*Gaceta Jardinense* Edición de la Junta de Estudios históricos, sociales y literarios de Jardín América (2003)

*Viñetas del Monte del Ñacanguazú*

**FERNÁNDEZ, Pedro Abdón (1936-2004)**

Nació en Posadas, Misiones, en 1936.

Falleció en la misma ciudad el 26 de junio de 2004.

Fue periodista del diario El Territorio y policía en Puerto Iguazú.

La única obra editada hasta la fecha es *Poemas Cuentos y Relatos*, edición de la Subsecretaría de Cultura de la Pcia y totalmente agotada.

Ha dejado muchos escritos que permanecen inéditos.

Sus columnas periodísticas "La calesita del tiempo" y "Notas a la madrugada" deberían publicarse en forma de libro.

---

## FERREIRA, Bernardo

Nació en Coronel J. F. Bogado. Paraguay el 20. 08. 45.

Vive en Posadas desde hace 50 años.

Artesano en madera.



### Obra publicada

*Vivencias de la Región... Huellas y Aipykuivo/Andando.*

## FERREIRA, María Clara

María Clara Ramírez de Ferreira nació en Iturbe, Paraguay.

Residió en Garupemí, Posadas y en Puerto Rico donde se dedicó al comercio.

Maestra Normal Superior, Profesora de Educación Primaria y Profesora de Lengua Guaraní.



### Obra publicada

*Pinceladas de la tierra colorada*, Puerto Rico, Misiones (2009)

## FERREIRA, Miguel

Nació en Posadas el 20-12-46.

Profesor Técnico de Salud Ambiental.

Recibió el Vencejo de Plata 2008.en Puerto Iguazú y el Arandú Roga en la Feria Municipal del Libro, Posadas, 2007.

Medalla de Plata Aptitud Creativa por la Editorial de los 4 Vientos, Capital Federal.

Tercer Premio Poesías, San Miguel de Tucumán, 2009.

Mención de Honor Record Internacional de Poesía. Bogotá Colombia 2011.

Premio Virtud Literaria Circulo PeA zeta, Capital Federal, 2005.

Medalla y Diploma Creadores Latinos. Congreso de La Nación Capital Federal, 2014.

Miembro Fundador de Naciones Unidas de las Letras. Uniletras. Colombia, 2011.

Sus poemas fueron traducidos al catalán.

Miembro de Honor De todas las Sangres, Lima, Cuzco, Perú, 2009.

Miembro Fundador Foro Internacional de Arte y Literatura. Puente de Palabras del Mercosur. Rosario, Santa Fe, Abril 2016.



### Obra publicada

*Popurrí*, en colaboración.

*Latidos* -Premio Creadoras Argentinos, Capital Federal.

*Bajo la Mirada del Cielo* -poemas-

*Asesinatos* (2011)

*4 Poetas al Norte*, Editorial 3+1, Capital Federal (2014)

*Antología Escritores de América*, Editorial de los 4 Vientos, Capital Federal (2011)

*Goyana orfebres de las letras*, Antología (2015)

*Aullidos* -Plaqueta- (2016)

## FISCHER, Héctor Aníbal

Nació en Leandro N. Alem en 1950.

Maestro rural.



### Obra publicada

*Cuando no cantaba el hornero* -cuentos con propuestas didácticas-  
Ed. de autor, Posadas (2006)

*El rojo polvo en las historias misioneras*, Editorial Dunken (2014)

## FINKE, Yiyú

Nació en Aristóbulo del Valle, Misiones, en 1960.

Es docente y profesora de Artes Plásticas.

Premio Arandú a la producción inédita en 1993.

Desde hace varios años se dedica totalmente a la Plástica, habiendo expuesto sus creaciones en salones de Posadas. En el 2008 lo hizo en

---

el Museo Yaparí, con el título de “KILO metro 11”.



### Obra publicada

*Heva Pop* -Ed. El Augur, Asunción (1994)

*La taquicardia de pensarte*, Cuadernos del Augur, Asunción (1994)

Integra la Antología *Cocina de Taller I y II*, del Taller Literario de Olga Zamboni.

## FLORES, Luis Daniel

Nació en el barrio de Villa Urquiza, Posadas, en 1950.

Se recibió de médico en la Universidad Nacional de Córdoba, a los 22 años.

Especializado en Ginecología y Obstetricia en Kingston, Jamaica y en el Real Colegio de Londres.

Trabajó como médico en México, Jamaica y Papúa, Nueva Guinea.

Se define como amante de la naturaleza, del deporte –especialmente el ciclismo- y del jazz.

Sus escritos han sido publicados en diferentes medios gráficos.



### Obra publicada

*Vivencias*, Edición de Autor, Posadas (2013)

## FRANCO, Sebastián

Nació en Posadas, Misiones, en 1976.

Periodista y Profesor en Letras (UNaM).

Ha diseñado y coordinado talleres en el campo de la lectura y la escritura destinados a docentes y grupos comunitarios en programas y proyectos estatales como “Plan Provincial de Lectura”, “Conectar igualdad” y “Familias y Nutrición” y, recientemente, ha sido convocado como ateneísta del Programa Nacional de Formación Permanente “Nuestra escuela”.

Desde 2004 ejerce la docencia en el Nivel Superior. Actualmente, como Jefe de Trabajos Prácticos regular-titular de la cátedra Gramática I, del Profesorado y la Licenciatura en Letras de la FHYS, donde se desempe-

ña como investigador inicial y Director del Proyecto de extensión “Curso de Oratoria profesional y académica”; en 2015 ha obtenido por concurso el cargo de Coordinador del Profesorado de Lengua y Literatura del ISFD “Ernesto Sábato”, de La Cruz (Corrientes), donde tiene a su cargo las cátedras Lengua I, II y III.



### Obra publicada

*Fishqueen*, poemas en diálogo con la obra de la escenógrafa y artista plástica Maydeé Arigós Editorial Universitaria de la UnaM (2010)

Entre 2003 y 2005 integró el grupo literario “Barro”, que editó el poemario *Casta tabú*; entre 2001 y 2003, coordinó el Taller Literario “Sones de Letras”, que publicó *Un verso* (2002).

## FREAZA, Carlos Manuel

Nació en Posadas, Misiones, 11 de Marzo de 1956.

Bachiller Físico Matemático, Abogado -Facultad de Derecho de la Universidad Nacional del Nordeste-

Profesor Elemental de Piano, Conservatorio Fracassi de Posadas, Misiones.

Redactor de la revista “Sembrando...Diálogo” de la rama primaria de la Escuela Normal Mixta EE.UU. del Brasil. Colaborador de la revista “Magister”, de la rama secundaria de la misma escuela. Co-fundador y director de un periódico de temas socio-políticos a mediados de los años ‘80, publicado a lo largo de un año.

Premios obtenidos: En el año 2012 presenta cinco cuentos al “Concurso Misiones Bicentenario”, organizado por la Jefatura de Gabinete, obteniendo el premio “SADEM Del Bicentenario” en esa categoría.



### Obra publicada

*Reginaldo Ignacio Krieger, pionero y patriarca: desde São Leopoldo a Trincheras y Santa Ana* Edición de Autor, Posadas (2009).

*Rotación de Vientos* -4 cuentos y novela corta- Editorial Dunker (2014)

# G

## **GALUPPO, Juan Antonio**

Nació el 15 de junio de 1951 en Rosario, Santa Fe.

Radicado en Misiones desde 1981.

Médico especializado en Anatomía Patológica y Medicina Legal.

Profesor en Biología Humana (Genética y Enfermería).

Actualmente trabaja en el Cuerpo Médico Forense (desde 1992)-Poder Judicial Provincia.



### **Obra publicada**

*El Coqui, parte de un tiempo en un país partido*, Editorial Universitaria de Misiones, Posadas (2005)

*Papeles de equipaje* –crónica de viajes- Editorial Universitaria de Misiones (2008)

Ha presentado y publicado numerosos trabajos en relación con la profesión (hpv o papiloma virus humano y medicina legal).

## **GALLERO, Mechi**

María Mercedes Jiménez nació en la Provincia de Buenos Aires.

Docente, profesora Nacional de Inglés.

Vivió en Tierra del Fuego y Neuquén.

En 1979, acompaña a su esposo en la organización de una clínica y atención de los enfermos en Puerto Rico, Misiones.

Trabajó 35 años frente al aula.

Condujo programas radiales para niños.

Es formadora de dirigentes de Scout de Argentina.



### **Obra publicada**

*Cuentos para Joaquín y otros gurises*, Editorial Guadalupe, Bs. As (2000)

*Mariposas azules y otros cuentos*  
*Cuentos de la abuela Mechi*, Buenos Aires (2012)

## **GAMBOA IGARZÁBAL, Antonio R. (1909-2006)**

Nació en Puerto Ruiz, Gualeguay, Entre Ríos el 8 de setiembre de 1909. Falleció en Paraná en el año 2006.

Residió largos años en Misiones.

Se recibió de maestro a los 49 años y luego estudió el Profesorado de Literatura y Castellano, en Paraná.

Fue profesor en San Ignacio, durante ocho años, donde comenzó a escribir.

De regreso a su provincia, se dedicó a actividades culturales y al periodismo.

Ha publicado trabajos de investigación histórica sobre el Hospital San Martín, del Círculo Médico, del Club Social, de Paraná y de la Federación Médica Argentina 1904-1985.



### **Obra publicada**

*Coplas*– Premio de Letras Urquiza – (1948)

*Dimensión de eternidad*

*Palabras a chiquilina*, Editorial Nueva Impresora (1948)

*La lámpara de mi padre*

*El poeta y las voces del camino* – compartido con Rafael Rovira Vilella-

*Pehuen-Co Palabras junto al mar*

*Raíz y fruto en la tierra* (1950)

*Raíz y fruto en el Tiempo* (1951)

*Viva Entre Ríos*, Ed. Nueva Impresora (1949)

*Poemas en el tiempo*

*Una voz para Misiones* – poemas- (1971)

*La Espera*

*La mujer vertical* ,Editorial Belgrano, Santa Fe (1975)

*Palabras junto al mar*, Imprenta Misiones, Paraná (1980)

*Andanza con el soneto*, Ediciones del Cle, Concepción del Uruguay (2000)

*Andanza con el romance*, Paraná (2002)

---

## GÁMEZ, Clara Inés

Nació en Posadas.

Arquitecta. Se desempeñó como profesora y ocupó cargos en la administración pública nacional, provincial y municipal.

Realizó escenografías en muestras de arte de las Misiones Jesuíticas y escenografías para el Festival Nacional del Litoral.

Incursionó en la pintura y en la música.



### Obra publicada

*Misionerías -Historias verdaderas de un siglo que se fue-* Editorial Universitaria Bs. As. (2010)

*El árbol de mi vida* (2012)

*Laureano Albornoz y el Legado Mbya* Editorial Universitaria, Posadas (2014)

## GARCÍA CARBONE, J. M. (?-1965)

Nació en entre Ríos y vivió en Misiones y Chaco.

Realizó largos viajes de exploración por el Río Uruguay.

Falleció en junio de 1965.



### Obra publicada

*Águilas Intimas* -ensayos-

*Acuarelas misioneras* -poemas- Editorial Atenas, Apóstoles, Misiones (1944)

*El río solitario* -relatos- Bs. As. (1949)

## GARCÍA, Rubén Emilio

Nació en Posadas, Misiones.

Perito Agrónomo. Dr. en Ciencias Veterinarias. Facultad de Veterinaria UNNE.

Desempeñó varios cargos públicos: DT del Centro de Producción animal de Candelaria. MAA Misiones, Jefe del Dpto. de Zoonosis de la Municipalidad de Posadas, Director de Sanidad Animal (SA) Misiones,



Director General de Ganadería Misiones, Vicepresidente del SENASA, entre otros.

Realizó viajes de estudios por Paraguay, México, EEUU, Brasil, Uruguay, Ecuador, Colombia, Venezuela.

Publicaciones en diarios y revistas: Revista del Cebú, Suplemento agropecuario diario La Nación de BS. AS. Pregón Agropecuario, El Territorio de Posadas, Primera Edición, Red-Vet de España, y El Libertador en Línea, Agromeat, Pregón Agropecuario, entre otros.



### Obra publicada

*La Aftosa en el SENASA y el Virus en la Secretaría de Agricultura. Género sanitario*, Editorial Pirámide de Posadas (2007)

*El sexto Lucifer* -novela- Posadas (2015)

*Leishmaniasis en Posadas. Oscurantismo y desidia en tiempos sin hidrofobia*, Género sanitario, Posadas (2009)

*Nuestros Años de Sueños y Utopías* -novela- Editorial Dunken, Buenos Aires (2010)

*Mártires del desatino*, ensayo, Posadas (2011)

*Misiones. La República Utópica de los Jesuitas* -novela- Posadas (2014).

*Oda* (2016)

## GARCÍA CONI, Carlos Alberto

Nació en Capital Federal en 1946.

Residió en Concepción de las Sierra, Misiones, desde los cinco años. Actualmente vive en Posadas.

Docente, Periodista, locutor radial y televisivo.

Recibió numerosos premios locales y nacionales en periodismo deportivo.



### Obra publicada

*Anécdotas con Historia*

---

## GARCÍA SARAVI, Gustavo (1920-1994)

Nació en La Plata, provincia de Buenos Aires, el 29 de diciembre de 1920. Falleció en 1994.

De profesión abogado, residió largos años en Posadas.

Obtuvo todas las distinciones que en el país se otorgan a un poeta y es reconocido en el exterior habiendo obtenido el premio del Diario "La Nación" (1963) y el " Leopoldo Panero", de España (1978).

Eximio sonetista adoptó también la forma lírica de los Hai-kais.



### Obra publicada

Son numerosos los libros publicados, (más de treinta) entre ellos *Libro de quejas* (1972), *Cuenta pendiente* (1975), *Segundas Intenciones* (1976), *Ultima instancia* (1979), *Cómo se canta a la Patria* (1979), *Salón para familias* (1997), *Ensayo General* (1980), *Misiones* (1980), *De uniones y separatas* (1980), *Escalera de incendio* (1980), *Jaque perpetuo* (1981), *Vale la pena* (1987), *De ahora en adelante* (obra póstuma)

Sus Obras Completas fueron editadas en Madrid, España en 1981.

## GASPARINI, Marta Stella de

Nació en Capital Federal.

Es misionera por elección dado que formó su familia y crió sus hijos en Posadas.

Abogada egresada de la Universidad de Bs. As. Profesora en el nivel secundario en Capital Federal, Posadas (Misiones) y Colón (Entre Ríos). Actualmente reside en Colón Entre Ríos.

Ha recibido numerosos premios en poesía y cuento en las provincias de Buenos Aires, Entre Ríos, Misiones, Santa Fe y en la Ciudad Autónoma de Bs. As. Algunos de ellos:

3er. Premio en Cuento en Aristóbulo del Valle, Mnes. (2006); 3er. Premio en Poesía en Aristóbulo del Valle, Mnes. (2007); 1er. Premio en Poesía en San Lorenzo, Santa Fe (2008); 2do. Premio en Poesía en Punta Alta, Bs. As. (2010); Premio Escenario 2011 en el rubro "Letras" otorgado por el Diario Uno de Paraná (E.R.); seleccionada por Radio Mitre de Bs. As. para el Proyecto Nacional del Cuento.



**Obra publicada:**

*Violencia Familiar* (2002)

*Canto a la Vida* (2006)

*Plaza de Almas* (2007)

*Oír el Río* (2010)

*Cuento con vos* (2011)

*Sed de Cielo* (2014)

## **GASTELAARS, María (1930-2009)**

María Irschik de Gastelaars nació el 7 de marzo de 1930 en Graz, Austria.

Falleció en Posadas el 30/08/2009.

En 1947, llega a América y en 1950, a Misiones, para visitar a parientes y conocer las Cataratas del Iguazú.

Luego estudió enfermería en Inglaterra –en las cercanías de Londres–.

En 1953 viaja a Chile, donde conoce a Guillermo Gaastelars, quien luego será su esposo.

El 8 de abril de 1960, llegan en tren a Posadas, donde Billy trabajará en la fábrica Heller.

En 1961 se instalaron en Garuhapemí, cerca de Puerto Rico.

Fue una mujer muy sociable, que organizaba reuniones y fiestas.

Comenzó a escribir su libro a los 70 años.



**Obra publicada**

*El país de mis ancestros*, Editorial Universitaria de Misiones, Posadas (2001)

## **GAUVRY, Sara E.**

Nació en Posadas, Misiones el 15 de junio de 1950.

Maestra y profesora de Letras.

Su gran vocación actoral la lleva a representar obras y especialmente monólogos como la puesta en escena en la Feria del Libro de Buenos Aires.

---

Socia fundadora de ALA (Asociación Literaria Alem).

Socia fundadora de AELIJUM (Asociación de Escritores de Literatura Infantil y Juvenil de Misiones).



### Obra publicada

*Mi cajita de sueños* (2007)

*La misión de Paco Pico*, Ed. de Autor (2013)

*Pepita y su amiga*, Colección Taca taca AELIJUM (2013)

*Tomy y el hada azul*, Colección Taca taca 2, Posadas (2014)

*Dulce Primavera*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

Figura en varias antologías.

## GIMÉNEZ, Aída Ofelia

Nació en Posadas, Misiones.

Vivió en Buenos Aires donde estudió enfermería y socorrismo en la Cruz Roja. Se especializó en Psiquiatría.

Regresa a Misiones y se instala en San Ignacio (Teyú Cuaré).

Sus publicaciones aparecieron en diarios y antologías.



### Obra publicada

*Teyú Cuaré Sonata en sol mayor y verde intenso* -relatos- Posadas (2012)

*Palíndrome* -relatos- Posadas (2013)

*El pedido de Verdo-Longo*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

*Trampa Mortal* -novela de suspenso- Ediciones Misioneras, Posadas (2016)

## GIMÉNEZ GIORIO de COLOMBO, Silvia Nélica (1911-198?)

Nació en Posadas, Misiones el 8 de noviembre de 1911.

Profesora de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial en letras, egresada de la Facultad de Humanidades de La Plata.

Ejerció la docencia en colegios de Posadas.

Integró la Comisión Organizadora y Fundadora del Profesorado de la

Provincia.

Organizadora de la Escuela de Artes y Artesanías de la Provincia.

Desempeñó varios cargos culturales ad honorem y fue Jurado de concursos literarios. y Salones de Poemas Ilustrados.

Precursora de la Estudiantina posadeña.

Presidenta de la Comisión de Festejos del Centenario de Posadas.

Sus notas fueron publicadas en Revistas de La Plata y en diarios locales.

Obtuvo varios premios literarios, entre ellos la medalla de oro de la Facultad de Humanidades de La Plata.



### Obra publicada

*Misiones a través de sus poetas*, Copilandia, Posadas (1980). Con los auspicios del Instituto Provincial del Seguro.

*Enclave Poético*, Ediciones Índice, Posadas (1981)

*Influencia telúrica y climática en la formación de la mujer misionera*.

## GIMÉNEZ, Víctor Eligio

Poeta misionero, escritor.

Primer Premio en Concurso de Poesía “Alberto Szeretter”, Sadem, 2003.

Mención de Honor en diversos Certámenes Nacionales Literarios y participación en diversas publicaciones locales (Diarios, Revistas, etc.)



### Obra publicada

*Existencia* (2006)

*Profundidades*, Editorial Universitaria de Misiones (2012)

## GIL NAVARRO, Aldo Rubén

Nacido en Capital Federal 04/01/1926.

Misionero por adopción, se radicó en Oberá Misiones en el año 1940 donde reside.

Escritor, historiador, periodista.

Ex rector Colegio Nacional Amadeo Bonpland de Oberá.

---

Director/proprietario de Pregón Misionero -Semanario obereño desde 1966.

Co- fundador y socio vitalicio del Círculo de Periodistas Ignacio Ezcurra, Miembro honorario de la Junta de Estudios Históricos de Oberá y de la Junta de Estudios Históricos de Misiones, Vicepresidente de la Comisión Sanmartiniana obereña.

Fue distinguido como "Mayor Notable Argentino", Cámara de Diputados de la Nación -2004- Premio Andrés Guacurarí -2007- Sindicato de Prensa de Misiones Premio "Mérito a la Trayectoria Periodística -2008- Premio "Cacique Oberá"-2013-entre otros

Su biografía está incluida en *Quien es quien en América del Sur* Capítulo Argentino, de Publicaciones Referenciales Latinoamericanas (1983)



### Obra publicada

Coautor de *Oberá, lo que brilla* (1967)

*Sálvese quien pueda* - Ensayo Político (1983)

*40 Aniversario de la Provincialización de Misiones* (1993)

*Un lugar llamado Yerbal Viejo* (2007) - *La Sorprendente Oberá* (2012) - *Oberá, Ciudad* (2015)- estos tres últimos volúmenes conforman una zaga que relata la historia de la Ciudad de Oberá desde el año 1912 hasta la actualidad.

## GIL NAVARRO, María Viviana

Nació en Oberá en 08/05/1961.

Radicada en Posadas desde 1985.

Arquitecta. Poeta.



### Obra publicada

*Hablando con el alma* Ediciones Pregón (1991), Oberá. Premio Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Posadas.

*Reflejos, por si acaso* - poemas- (1993)

Figura en la Antología *Mujeres en voz alta*

Presentó su obra inédita *Recuento de Poesía* en el Palacio del Mate En el paseo Bossetti en la galería de escritores se puede leer su

poema Humanidad.

## GIORDANO, Heraldo

Nació en Córdoba en 1958.

Reside en Posadas. Es bioquímico y farmacéutico.

"Escribidor" de Poesía y Cuentos.

Participó de los Seminarios "Laurel", durante varios años, cuyo Director fue el Escritor - Profesor Alberto Díaz Bagú. y en Talleres "S.A.D.E de la Pcia de Córdoba".

Fue miembro de la C. Directiva de S.A.D.E Misiones.

Creador del Programa Radial "Poemas y Cuentos de Otros" en Radio Tupá Mbae, Posadas (Mnes).

Fundador del Grupo Literario "Horizonte" junto a Esteban Abad, Marcelo Moreira, Azucena Godoy y Gladys Alvarez.

Integrante de la antología "Rutas": Un recorrido literario poético a través del país. Editorial Punto de Encuentro (2015)

Integra la "Antología Federal de Poesía" Región Nordeste. Consejo Federal de Inversiones. (2015)



### Obra publicada

*Concurrencia Fantástica*, plaqueta, Ed. Caliptra (1984)

*Manifestaciones*, plaqueta, Ed. Caliptra (1985)

*Desde el Inconciente hacia la visión Urbana*, plaqueta, Municipalidad de Córdoba.

*A Tientas y a Letras* -poemas- en colaboración, S.A.D.E Córdoba (1986)

*Descarne* -poemas- Ed. Díaz Bagú (1989)

*Lo Demás es Puro Verso* -poemas- en colaboración, Ed. Grafonauta (1990)

*Signos... a la altura de tus ojos*, Ed. Caliptra (2015)

*Umbral Imaginario*, Ed. Caliptra (2016)

## GOCHEZ, Juan Pablo

Nació en Buenos Aires.

Técnico Superior en Artes Visuales, Diseño y Comunicación.

Egresado del Instituto Superior del Profesorado "Antonio Ruiz de Montoya" -Posadas Misiones.

---

Como artista plástico realizó varias exposiciones.  
Diseñador y compositor del proyecto de música electrónica “Cutt” Posadas, Misiones.  
Ganador del premio JCI TOYP (The Outstanding Young Persons) en la categoría de Logros Culturales, otorgado a los 10 jóvenes sobresalientes misioneros por la Cámara Junior de Comercio.



### Obra publicada

*Avá 32/33*, Cómix, Editorial Dunken, Bs. As. (2010)

## GODOY, Azucena

Nació en Asunción, Paraguay, el 26 de octubre de 1950.  
Reside en Misiones, desde los 5 años.  
Obtuvo su carta de ciudadanía en 1969.  
Profesora de Filosofía y Ciencias de la Educación con Orientación en Pastoral Juvenil.

### Premios

Recibió el premio Andrés Bello a la labor literaria, otorgado por el Departamento de Cultura del Ministerio de Bienestar Social y Salud Pública del Paraguay (1982)  
Premio Fundación Givré en la Fiesta Latinoamericana de la Poesía.  
Premio de Universidades Populares Argentinas.



### Obra publicada

*Segunda Piel* -poesía- Ediciones Montoya, Posadas (1980)  
*Pagaré sin protesto* -poesía- Ediciones Indice, Bs. As. (1987)  
*Corazón a mano* -poesía- Ediciones Indice, Bs. As. (1988)  
*La Oscuridad del agua*, Ed. de Autor, Bs. As. (1989)  
*Sobrados motivos* -poesía- Ed. de Autor, Posadas (1993)  
*Azucena* -poesías- Ed. de Autor, Posadas (2011)

*Mujeres en voz alta*, antología de la que es compiladora. Reúne poemas de 47 mujeres misioneras y está dedicada a la memoria de Clotilde G. de Fernández, por su labor en pro de la educación. Se distribuyó gratuitamente en escuelas y bibliotecas.



## GÓMEZ NESTERUK, Tina

Nació en Concepción de la Sierra, Misiones.

Es docente y conductora radial.

Ha obtenido premios y menciones especiales por sus trabajos literarios. En el 2007 recibió el Libro de Oro con la obra "La casa de azúcar y de miel".

Primer Premio letra galopa misionera Festival de la Tierra Roja.

Primer Premio en Poesía del Certamen Voces de Oberá.



### Obra publicada (Edición de autor)

*Capioví en versos*

*Coplas del alma*

*A Concepción*

*Reminiscencias*

*Jugando con los duendes*

*Capioví en cuentos breves*

*Panambí un lugar que existe*, Posadas (2008)

*Ese extraño jardín -s/datos de impresión-*

*Misiones y sus cosas -s/datos de impresión-*

*Capioví en cuentos cortos*

## GONZÁLEZ de FERNÁNDEZ RAMOS, Clotilde Mercedes (1880-1935)

Nació el 24 de setiembre de 1880 en Santo Tomé, Corrientes.

Falleció el 28 de febrero de 1935.

Maestra y Profesora de piano.

Fue la fundadora de la Escuela Normal EE. UU. del Brasil, creada al comienzo como escuela rural -1909-. Posteriormente logró también la creación del Colegio Nacional de Posadas -1917- y finalmente el primer Instituto Musical, -1918- y la Escuela de Artes y Oficios, en 1924.



### Obra publicada

*Antología Hispano-Americana -cuentos, artículos, poesías y autógrafos*, Ediciones Peuser, Buenos Aires (1906)

*Reseña histórica de la ciudad de Posadas*, Posadas (1922)

---

La Editorial Espasa Calpe publicó cuatro volúmenes con los manuscritos de Amadeo Bonpland, rescatados por Doña Clotilde tras años de investigación y que le fueron devueltos posteriormente. Dichos manuscritos obran actualmente –por donación de su esposo– en el Museo Argentino de Ciencias Naturales, de Buenos Aires.

## GONZÁLEZ DÍAZ, Clodomiro (1930-2008)

Nació en Paraguay el 5 de mayo de 1930 en San Juan Nepomuceno. Falleció en Eldorado el 7 de enero de 2008. Odontólogo radicado en San Pedro y Eldorado desde 1964.



### Obra publicada

*Novela Política, Cuentos Cortos y Otros Poemas*

*Los cuentos de Clodomiro*, Ed. de autor, Posadas (2007)

## GONZÁLEZ, Petrona

Nació en Eldorado, Misiones en 1953.

Su familia se trasladó a Paraguay en 1959 y regresó a Montecarlo en 1969.

En Puerto Iguazú completó sus estudios secundarios en E.S.A (Educación Secundaria Abierta) habiéndose recibido de Bachiller con el mejor promedio.

Profesora de Enseñanza Primaria, de Lengua y Cultura Guaraní e investigadora de la cultura mbya guaraní.

Traductora lengua guaraní-castellano.

Participó en varios Congresos en nuestro país y en eventos culturales de los países vecinos.

En el 2000 participó en Jaén, Perú, del Encuentro de Escritores de Todas Las Sangres, con cantos y poesía de su autoría en lengua guaraní. Dio a conocer sus experiencias pedagógicas como docente bilingüe de niños y jóvenes pertenecientes al pueblo originario mbya y avaete guaraní. En esa ciudad fundó una comisión de Escritores Jóvenes, en compañía de la poetisa Alicia Segovia.

Cantautora en idioma guaraní.  
Fundadora del Coro de Niños de Fortín Mbororé.



### **Obra publicada**

*Raíces*, (Tapkluéra oikovéva), en colaboración con Luis Abraham Votroba. Posadas (2002)

En el 2013 realizó un Proyecto de investigación en compañía de los alumnos de quinto grado A *"ORE POHĀ ÑANA KUÉRA"* (*NUESTRAS HIERBAS MEDICINALES*) El libro fue editado, Imprenta Borges Bs. As. mediante la colaboración de la ONG COINCIDIR.

---

# H

## HEDMAN, Alberto

Alberto Hugo Hedman nació en 1950, en Oberá, Misiones.

A los 17 años, comenzó a escribir y sus poemas fueron publicados en diversas revistas locales. Su formación autodidacta se enriqueció con experiencias teatrales y en el periodismo.

Los conflictos sociales que sacudieron a toda América Latina desde la segunda mitad de la década del 60 lo envolvieron activamente. La urgencia de la militancia determinó el abandono de sus tareas literarias. Un par de libros inéditos se perdieron en esas circunstancias, y lo llevaron en 1977, luego de dos años en Buenos Aires a refugiarse en Brasil. Ese mismo año se exilia en Europa, primero en Alemania, luego en Finlandia, para finalmente radicarse en Suecia.



### Obra publicada

*Apuntes para la reconstrucción del silencio*, publicado en 1983, en Estocolmo (Suecia) por la editorial Nordan.

## HERETER de GONZÁLEZ, Ana

Nació en Villarrica, Paraguay.

Reside en Misiones desde 1928.

Ejerció la docencia primaria en Oberá, Villa Svea, Bonpland y en Posadas.

Su profunda vocación docente y el amor a los niños la llevó a escribir cuentos y poemas para la infancia.



### Obra publicada

*Mundo de Chocolate* -poemas.

## HOBUS, Héctor Omar

Nació en Oberá, Misiones el 19 de junio de 1959.

Técnico en Administración de Empresas y Contador Público Nacional.



### Obra publicada

*Cuando el corazón no calla* –poemas- Ed. del autor, Posadas (2005)

## HOBUS, Juan Carlos

Nació en Oberá en 1959.

Contador Público recibido en la UNNE, Resistencia, Chaco.

Reside en Aristóbulo del Valle.



### Obra publicada

*Repaso General*, Ed. de Autor (2000)

*Cuando el otoño llegue* –poemas- Ed. del autor (2005)

Integra la Antología “Todos los jueves” tomo I y II, que coordinara el escritor Hugo Amable, en Oberá.

# J

## JEANNERET, Lucrecia (1925-1996)

Lucrecia Merlo de Jeanneret nació en Pilar, Pcia de Buenos Aires 1925. Falleció el 20 de marzo, en Barranqueras, Chaco, en 1996.

Periodista y poeta, vivió muchos años en Posadas.

En 1956 viajó a Europa, donde pronunció conferencias invitada por los Centros Hispanistas de los Países Bajos, donde habló sobre Literatura Argentina en Rotterdam, La Haya y Utrecht.

Recibió el Premio “Andrés Guacurari”, en 1991, otorgado por la SADEM.



**Obra publicada** (Ediciones de autor)

*Quimera* (1950)

*Bajo la lumbre* (1951)

*Sonetos para Raúl y otros poemas* (1978)

*Sin nombre* (1980)

*Espirales de arena* (1980)

*Sonetos y elegías* (1987)

*Las letras de París* (1989)

## JOVES, Alejandro

Nació en 1985 en Oberá.

Sus estudios lo hicieron incursionar en Electromecánica, Derecho, Letras y Filosofía.

Su padre (ingeniero y docente) y su madre (docente) lo llevaron de la mano por la lectura y la música.

Publicó algunos cuentos en diarios locales y fue seleccionado por el experimento “Letras del face” organizado por la Editorial Dunken de Buenos Aires en el año 2013.



**Obra publicada**

*El Libro de la Pieza oscura*, Ed. del autor con ilustraciones Luciana Rut Prokopio (2014)

---

# K

## KACHORROSKI, Laura Andrea

Nació en Posadas el 3 de Abril de 1973.

Reside en Jardín América.

Estudios incompletos en la carrera de Ciencias Económicas.

Madre de cuatro varones, ama de casa y una confesa autodidacta.

Desde pequeña se volcó a la literatura de forma apasionada, escribió muchas poesías y cartas que nunca publicó.

Difunde la literatura visitando escuelas y colegios.



### Obra publicada

*Tierras de esperanzas*, Ed. de Autor, Jardín América (2012)

*La cueva del lagarto* –novela- Ed. de Autor, Bs. As. (2013)

*4corazones*, en colaboración con Maria Ester Farias, Lucas Yuge y Diego Wdoviak (2011)

## KANNER, Marcos (1899-1981)

Nació en Carlos Casares, Buenos Aires, en 1899.

Provenía de una familia judía, de clase media (su padre era librero, y con el tiempo él también lo fue). Tras la muerte de su madre la familia se radica en Entre Ríos y Marcos comienza en plena juventud su derrotero libertario: pasa a Rosario, y de allí a toda la provincia de Santa Fe, recalca en La Forestal, y llega a Misiones en 1919. Se radica en Posadas, y en 1940, en Oberá, donde fallece en 1981.



### Obra publicada

*Por las Rutas del Moconá* –relatos misioneros- (1962)



## KAUL GRÜNWARD, Guillermo (1915-2002)

Nació en Colonia Cerrito (Paraná, Entre Ríos) el 16 de octubre de 1915. Falleció el 4 de septiembre de 2002, en Mendoza.

Se graduó en Buenos Aires. Allí cursó Lingüística con Amado Alonso y Henríquez Ureña, y Literatura con Ricardo Rojas y J. A. Batistesa. Lugones lo estimuló en poesía y J. Vasconcelos en investigación.

Dictó cátedra en las Universidades de El Litoral y de Cuyo. Y Cursos en las Universidades de Roma, Madrid, Málaga, E.E.U.U., Chile y Bucarest. Fue delegado argentino en los Congresos lingüísticos de La Habana (1950), Albuquerque (1954) Bucarest (1970).

Director de Cultura en la Pcia de Mendoza.

Asesor científico del CONICET.

Durante varios años ejerció la docencia superior en Posadas, Misiones, donde paralelamente se dedicó a investigar aspectos lingüísticos e históricos y a rescatar documentación regional e incunables.

Fue el creador de la primera Biblioteca de Autores Misioneros.

Residió en Mendoza luego de jubilarse.



### Obra publicada

*Centauros y voces*, Santa Fe (1939)

*Romancero entrerriano*, Mendoza (1944)

*Habitado Pronombre*, Ed. Azor, Mendoza (1963)

*Yguasú* -poemas- Misiones (1963)

*Segunda Soledad*, Ediciones Juglaría, Mendoza (1968)

*For Our River Paraná* -Traducida al inglés-

*Canto a mi rostro*

*Diálogo en la sombra*

1.3.5.0.

*Hermano Ovidio*, Traducido al inglés.

*Y ahora digo América*, Ediciones CEIM, Mendoza 1987, Reedición Editorial Fraternal, Buenos Aires (1993)

*Por dónde van los caminos*, Ediciones CEIM, Mendoza (1985)

*Diccionario Etimológico-Lingüístico de Misiones*, Editorial Puente Posadas, Misiones (1977)

*Misiones, clave de la cuenca del Plata*

*Relatos de Yacutinga*

*Misiones, círculo en blanco*, Ediciones CEIM (1985)

*Vertical premisa de agua*, Ediciones CEIM, Mendoza (1986)

---

*Odas del que escucha y espera*, Ediciones CEIM, Mendoza (1988)  
*Quena*, Ediciones Culturales de Mendoza (1991)  
*Viña sin tregua*, Ediciones Culturales de Mendoza (1992)  
*Sin rostro ya y sin manos*, El Francotirador Ediciones, Bs. As. (1995)  
*Ultimatum Poético. Develacionismo y poesía*, Ed. Culturales de Mendoza (1995)  
*Historia de la literatura de Misiones (1615-1965)*, Editorial Universitaria, Misiones (1996)  
*Corazón tierra adentro*, El Francotirador Ediciones, Bs. As. (1997)  
*Canta, cítara, canta*, El Francotirador Ediciones, Bs. As. (1999)  
*La agonía del albatros*, Zeta Editores, Mendoza (2001)  
*Poeta de América y del ser*, Juana Arancibia Editora, -Estudios de autores varios sobre la obra del autor- (2002)

## Inéditas

*Notas para una Historia de la Cultura de Misiones*

## KEGLER, Rolando

Nació en Buenos Aires en 1943. Reside en Misiones desde hace muchos años.

De profesión abogado.

Fue Cónsul Honorario de la República federal de Alemania (1988-2009)

Presidente de la Junta de Estudios Históricos de Misiones.

Convencional Constituyente (2009/10)



## Obra editada

*Hohenau, 100 años en las altas praderas*, Posadas (2000)

*Los alemanes en Misiones*, Posadas (2006)

Co-autor en *Miradas Históricas sobre Misiones en el Bicentenario*

*Marlene Kegler Drug*, Posadas (2013)

*Un viaje de 150 años*, Posadas (2013)

*Don Andrés Guacurarí y los 75 años de la Junta de Estudios Históricos de Misiones 1939- 2014* (2014)

Publicó notas en diarios y revistas.

## KELM, Juan Ricardo

Nació en Campo Ramón, Misiones  
Médico cirujano, egresado de la Universidad Nacional de Córdoba,.  
Ha recibido varias menciones, especialmente en el Congreso Latinoamericano de Médicos Escritores, realizado en Rancagua, Chile.  
Obtuvo otras menciones como en el Concurso Literario 70 Aniversario de la Asociación de Médicos Municipales (2007), llevado a cabo en la Capital Federal.



### Obra editada

*El río perdido y otros cuentos* (2008)  
*El bucanero* -cuentos selectos-

## KOSACHEK, Luis

Nació en 1968 en Aristóbulo del Valle (Misiones) donde reside.  
Bibliotecario y Asistente Educativo del Sistema ESA (Educación Secundaria Abierta), dependiente del SIPTeD.  
Sus cuentos y poemas han sido publicados en diarios y revistas.  
Ha logrado varios primeros premios como el de poesía "Cainguás" en 1994 y el premio "Solar, Trayectoria Joven" otorgado por Guaynamérica Danza.

## KUNSCH de SOKOLUK, Cristina

Maestra de nivel primario y Profesora Superior en Letras, reside en la ciudad de Posadas.  
Se ha desempeñado como profesora y traductora de inglés.  
Su producción literaria fue reconocida y premiada en varias ocasiones.



### Obra publicada

*Las cartas de Ester* - novela- 1er premio "Mundo Hispano" EE UU (1988)  
*La verdad tras el telón*: Ocho obras de teatro para ser representadas en Navidad y otras ocasiones (1991)

---

*Cómo dar vida a las palabras* –didáctico- (2009)  
*Plumas nuevas* – didáctico- (2010)  
*Ver o no ver* – autobiográfica- (2012)  
*La súper escuela* -novela juvenil- (2015)

## L

**LAGIER, Jerónimo**

Nació en Posadas en 1971.

Analista en Márketing y Administración de Empresas.

Cursó estudios en Francia y en Buenos Aires.

Director del Instituto Nacional de la Yerba Mate.

**Obra publicada**

*La aventura de la yerba mate* (2008)

*El asunto Bellarmino* –novela ganadora del Premio Arandú- Posadas (2010)

Cuentos y artículos en la Revista dominical del diario El Territorio, de Posadas, Misiones.

**LARRABURU, Luis Angel**

Nació en Apóstoles, Misiones el 25 de agosto de 1945.

Es Oficial Jefe Retirado del Cuerpo de Comando de Gendarmería Nacional Argentina.

Docente.

Fue presidente de la SADEM.

Integrante del Grupo MisiOLETRAS.

**Obra publicada** (Ediciones Misioneras)

*Del Yasý, del Pombero, del maestro...y de otras emociones* (1997)

*El baúl de los sueños* (1997)

*En los pagos del oro verde* (1998)

*La gente de mi pueblo* (1998)

*Son cosas de no creer* (1999)

*Entre verdades y mentiras*

---

*Antología de Hechos Criminales Vol. I* (2002)  
*Antología de Hechos Criminales Vol II* (2003)  
*Por escribir... nada más* (2000)  
*El Monje Negro y otros cuentos* (2001)  
*El regreso de Paluncho Rodríguez* (2002)  
*Nueve diablos* (2002)  
*Entre verdades y mentiras* (2003)  
*A mis amigos...los duendes* (2003)  
*El fantasma de la casa paterna* (2004)  
*El lobizón barrial* (2004)  
*Cuaderno de coplas y cuentos* (2005)  
*Bajo la Cruz del Sur* (2006)  
*Historias poco creíbles* (2007)  
*El señor de las cumbres* (2008)  
*Historias sin tiempo* (2010)  
*Dieciséis palabras* (2007)  
*Convención de Lobizones* (2008)  
*Historias del indio Garabito* (2009)  
*Pueblo fantasma* (2011)  
*Casimiro el tuerto* (2012)  
*Apuntes confidenciales de un ciego* (2013)  
*El cuarto omblijo* (2014)  
*Poemas sin tiempo* (2015)  
*Tren Fantasma* (2016)

## **LARREA, Alfonso Daniel**

Nació en Posadas, Misiones en 1951.

Residió por un tiempo en Aristóbulo del Valle y actualmente vive en Posadas.

Odontólogo de profesión, músico, cantautor, investigador histórico.

Diplomado en Gestión en Cultura y Comunicación.

Integró la orquesta folklórica de Corrientes durante siete años.

Profesor de Danzas Nativas Argentinas.

Presidió la Comisión ejecutiva Organizadora del Festival Nacional de la Música del litoral-1982-

Director del SIPTED (2005/6)

## Premios

Vencejo de Oro, Iguazú, 2004.



### Obra publicada

- Nicolás Ñeenguirú, entre el Pacto y la Alianza* (1984)  
*Desde la ternura hacia el hombre* -poemas- Ed. El Ateneo Cultural Folklórico - Posadas (1985)  
*Nicolás Ñeenguirú* -Trabajo de investigación sobre el cacique misionero- Posadas (1988)  
*La música de mi tierra* -Galopa misionera- aportes para su estudio.  
*Las formas musicales misioneras* (1988)  
*Francisco Solano López, el mariscal de América*, Obra poética épica musical, estrenada en mayo de 1996.  
*Entre el Pacto y la Alianza*  
*Incorporación de comunidades aborígenes guaraníes a una gestión pública de cultura* -ensayo-  
*Al norte de mi silencio* -poemas- Ed. de Autor, Posadas (2004)  
*Si de alcanzar el cielo se tratara* (2004)  
*Con la esperanza en vuelo*  
*Lamento Paranasero*, C.D.  
*Cantata de Mbororé*  
*Resolución de la Utopía* (2000)

## LAURITTO, José Luis Antenén

Nació en Posadas.

Premio Arandú 1993, de la Municipalidad de Posadas.



### Obra publicada

- Laura de madrugada*, Ed. de Autor (1990)  
*Clara, caliente, perfumada y sensual*, Ed. de autor (1992)  
*Las mimadas de la luna* -novela-  
*Los ejercicios poéticos de Iván Moschner*

---

## LAVALLE, Jorge Luis

Nació en Gobernador Virasoro, Corrientes el 16 de diciembre de 1968.  
Ingeniero Agrónomo. Licenciado en Comunicación Social.  
Reside en Misiones desde hace varios años.

### Premios

1º Premio “Mejor Poesía”, SADEM, Iguazú.

2do Premio –Concurso “Libro de Oro y Plata de la Provincia de Misiones” 2010.

Nominación Premio Arandú- “Releyendo Mitos” Municipalidad de Posadas- 2009

Nominación Premio Arandú- “Andresito y la Melchora” Municipalidad de Posadas- 2009.

Nominación Premio Arandú- “Sarita, una historia posadeña”- Municipalidad de Posadas- 2004

1er Premio Poesía- 5ta Feria del Libro del Mercosur- 2003- Posadas

3er Premio Cuento- 5ta Feria del Libro del Mercosur- 2003- Posadas.

2do Premio Poesía- 6ta Feria del Libro del Mercosur- 2004- Posadas.

2do Premio Cuento- 6ta Feria del Libro del Mercosur- 2004- Posadas.

Participación en diversos encuentros de Escritores en las Tres Fronteras.



### Obra publicada

*Historias de Posadas* –cuentos- (2003)

*Extrañezas* -poesía- (2004)

*Andresito y La Melchora* -novela- (2007)

*Releyendo Mitos y Leyendas* (2008) Editorial Universitaria de Mnes (2012)

*Sarita, una historia posadeña*, con ilustraciones de Mandové Pedrozo, Editorial Universitaria de Misiones, Bs. As. (2012)

*Che Mitaí...mi niño Ernesto* -novela- (2005) Reeditada por la Editorial Universitaria, Posadas (2012)

*78, el último mundial* –cuentos- Ed. de Autor (2005)

*El libro de Alexia* -cuentos infantiles- (2011)

Figura en varias antologías.

Obras representadas:



*En el medio* (teatro), *Las vueltas de la vida* (teatro).  
*Forodramanea* (teatro) (2003)

## LEIZA, María Celia

Maestra.

Realizó cursos varios: arqueología y etnología. Idiomas. Pintura, Teatro, etc.

Fundadora del grupo "Locos de Atar", más la realización de trece movidas culturales y editora de tres publicaciones de la misma, en Puerto Iguazú.



### Obra publicada

*Papeles de Arena*

Participación especial en tres antologías en el estado de San Pablo y Paraná. También en la Antología de SADEM. Colaboradora de publicaciones diversas en Argentina y Paraguay.

Inéditos: *Universos dispares* y *El ojo inconforme*.

## LEICIAGA, ELARDI Olga Rosa

Nació en Saladillo, Bs. As. en 1938.

Docente en los tres niveles.

Vive en Corpus, Misiones.



### Obra publicada

*Don Recreo* -canciones para niños-  
*Siembra y Cosecha* (2012)

## LENGER, Erna Anilda

Nació en Campo Grande, Misiones.

Residió en Estados Unidos y en Alemania.

---

Asistente Sección Cultural de la Embajada de la Rca Argentina en Berlín.  
Especializada en Literatura Americana.



### Obra publicada

*Azul Jaguar -Elegías a Jorge Luis Borges y otras obras*, Pachworld, Alemania (2010)

*Crepúsculos Anochecidos* -poemas- Pachworld, Alemania (2010)

## LENTINI FRAGA, Salvador (1915-1972)

Nació el 19 de setiembre de 1915, en San Javier, Misiones.

Falleció el 6 de abril de 1972, en Posadas, Misiones.

Fue más bien un autodidacta, con estudios secundarios incompletos. A los 17 años comienza su actividad periodística, tarea que desempeñó hasta su muerte.

También se dedicó a la investigación histórica, recopilando datos sobre la Batalla de Mbororé.

Trabajó en el Diario "El Territorio", donde era conocida su columna "La marcha de los días".

No llegó a editar sus poemas, los que más tarde fueron recopilados por la SADEM (Sociedad Argentina de Escritores- Seccional Misiones-) bajo el título de *Coplas de Verano*.

De carácter introvertido, desdeñó siempre los bienes materiales y era un auténtico bohemio.

Se lo recuerda por su amor a los animales, especialmente a los perros, y por haber protegido - cuando vivía en San Javier- a varios chicos desamparados, a los que hizo estudiar.

Fundador de la Revista *Mbororé* y colaborador de *Todo es Historia*.

## LEWICKY, Isidoro (1936-2014)

Nació en Posadas, Misiones, el 12 de marzo de 1936.

Falleció en enero de 2014.

Se graduó como médico en la Facultad de Medicina de Córdoba.

Se dedicó también a dibujar y pintar, en sus ratos libres, habiendo realizado muestras individuales en la ciudad de Posadas.



### Obra publicada

*De dónde vienen los golpes* -cuentos-  
*Lo que mata es la humedad*, Publicación de la Editorial Universitaria de Misiones (1990)

*Botones y Moños*, Ed. de Autor, Posadas (2005)

*La ventanita* -Colección Cuentos de autores de la región guaraní-  
Diario El Territorio.

Integra la Antología *Cocina de Taller II* del Taller Literario de Olga Zamboni.

## LORENZETTI, Mirtha Ester

Nació en Dos Arroyos en 1951.

Ejerció la docencia en zonas rurales.

Premios:

Segundo premio Fiesta Nacional de la Yerba Mate 2009

Primer premio Fiesta Nacional de la Yerba Mate, Apóstoles, 2011.

Segundo premio, F. N. Yerba Mate, Apóstoles.2012

Segundo premio F>N> de la Yerba Mate, Apóstoles 2014

Segundo Premio F>N> de la Yerba Mate. Apóstoles 2016



### Obra publicada Edición de Autor

*Mi Pajarita de Papel*, Posadas (2005)

*Mujeres de mi alma*, Alem (2009/10)

*Las casas hablan* (2016)

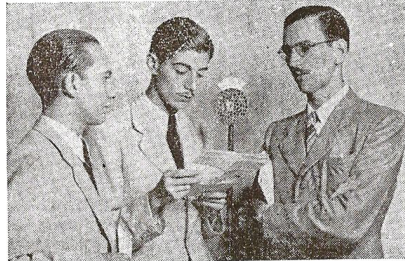
Traducción al Sistema Braille de los cuentos *Marisol* y *Vivir para servir* 2010. Centro del Conocimiento., Posadas, Misiones.

Figura en varias Antologías

Recopilación de Escritores de Leandro N. Alem – A.L.A.(Asociación Literaria Alem) 1999 – 2000- 2001- 2003;Revista de A.P.A.E.R. (Asociación de Padrinos de Escuelas Rurales). (1995);Poesías y Narrativas Breves “Mundo Poético” – Edición Nuevo Ser- Buenos Aires. (2003).  
Cuentos de la Vida Real. U.D.P.M. (Medalla de Plata) 1998; Libro Artesanal: *Muy Cerca del Cielo*. Aristóbulo del Valle. (2004); Libro de Oro y Plata. Posadas. Años: 2007, 2008; Concurso de Anécdotas por El Libro de Oro y Plata. Tercer Premio. Subsecretaría de Cultura de La Provincia de Misiones.



*Juan Enrique Acuña en Costa Rica... 1986*



*Acuña, Arbó y Ramírez*



*Juan Mariano Areu Crespo*



*Chiquita Baena*



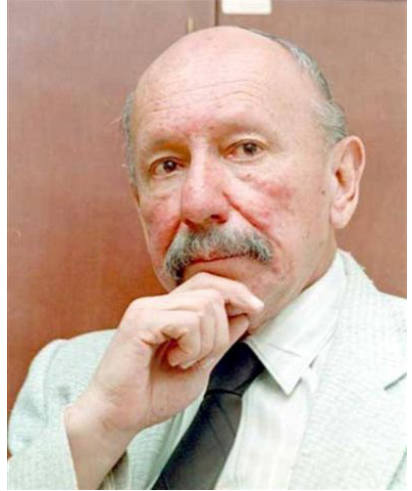
*Isabel Birriel*



*Clotilde G. de Fernández*



*Dr. Marcial Toledo*



*Pedro Abdón Fernández*



*Germán Dras*



*Lucrecia Jeanneret*



*Dr. Guillermo Kaul Grünwald*

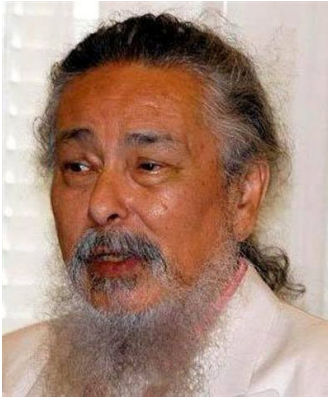




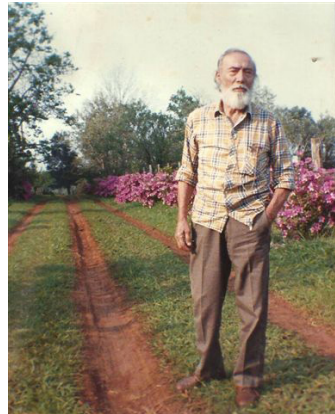
*Salvador Lentini Fraga*



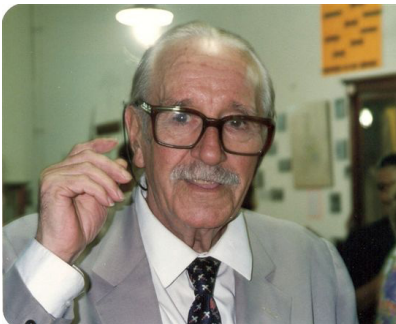
*Isidoro Lewicky*



*Carlos Martínez Gamba*



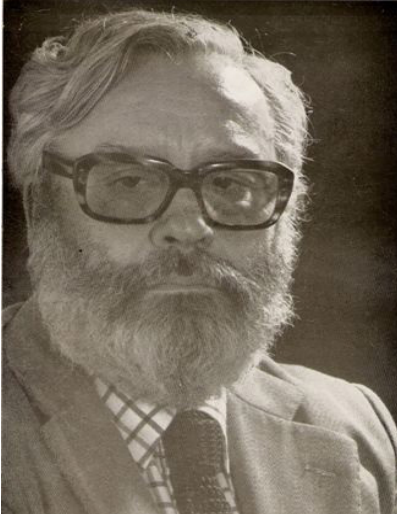
*Juan Carlos Martínez Alva en su  
parque*



*José Antonio Cecilio Ramallo*



*Luis Honorio Rolón*



*Gustavo García Saravi*



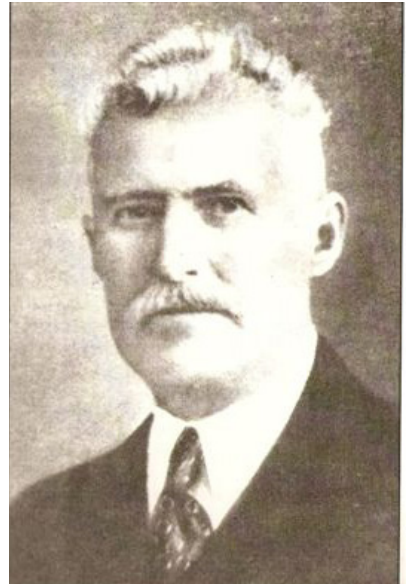
*Olga Zamboni*



*Alberto Leopoldo Szretter*



*Thay Morgenstern*



*Benito Zamboni*

---

# M

## MAGLIANO, Juan Carlos

Reside en Eldorado (Mnes)

Novelista y poeta con premios internacionales. Geólogo y periodista de medios locales y provinciales. Integrante del Grupo Literario Dementezul. Organizó, juntamente con otros integrantes de Dementezul, 12 encuentros de escritores en la localidad de Eldorado



### Obra publicada

*Cuentos propios, canciones prestadas*, th barrios rocha (2010)

*Inícielo*, th barrios rocha (2013)

*El hilo rojo*, th barrios rocha (2014)

## MALAGRIDA, María Graciela

Nació en Posadas, Misiones, en 1967.

Generó archivos de contenidos culturales y un ciclo de Poesía de Misiones desde los años '30 en adelante, en Canal 12.

Para dar mayor interdisciplinaria a su oficio, en Agosto de 2005 generó una pretenciosa comunidad weblog que administra desde su laboratorio de ideas llamado <http://uni-versovirtual.blogspot.com/>. De ésta son partícipes artistas plásticos, escritores, músicos y amigos de todas las edades y nacionalidades.

En noviembre de 2006 emprende una empresa productora audiovisual, con los fines de promover la cultura y el arte regional, desde la óptica, la estética y el sentimiento entrañable de Grupo Sapucay <http://www.sapucay.net/>

A fines de 2008 ha traducido del francés una obra completa de la poeta marroquí Fátima Bouhraka, *Révélation des miroirs* (Revelación de los espejos)





### Obra publicada

*De mil amores*, Editorial Dunken (2008)

Figura en la antología poética *Fuego de Palabras*, Editorial Dunken (2007)

Sus obras inéditas forman parte del poemario mundial en varios sitios de Internet al alcance de todos en una simple búsqueda de Google.

## MALDONADO, Ricardo

Nació en Gral. Galarza, Entre Ríos el 27 de mayo de 1958.

Docente. Ejerció en el norte de la provincia de Misiones.

Músico, fotógrafo artístico y diseñador gráfico.

Editor de la revista *El tren zonal*.

Ha realizado registros fonográficos.

Director de Ediciones del Cle.

Premio Fray Mocho 2009.

Radicado en Paraná, Entre Ríos.



### Obra publicada

*El aire nuestro* -poemas y recopilaciones folclóricas- Ed. Tribuna, Colón, E.R (1982)

*La Memoria impresionada* -poemas- Ed. Tribuna, Colón, E. R (1984)

*Las palomas de la tierra* -poemas- Ediciones Juglaría, del Instituto Superior del Profesorado "Antonio Ruiz de Montoya" – Posadas, Misiones – 1984

*El sonido del hombre* -poemas- Ed. de autor, Gualeguay, E.R. (1986)

*Canción o Barbarie* -poemas- Ed. de autor, Gualeguay, E.R. (1988)

*Solar sostenido* -poemas- Ediciones del Clé, Nogoyá, E.R. (1998)

*Madera y cuerda* -poemas- Ediciones del Clé, Nogoyá, E.R. (2000)

*La Mudanza* -poemas- Ediciones del Clé, Paraná, E.R. (2003)

*Del junto movimiento* (poemas) – Ediciones del Clé – Paraná – E.R (2004)

*Escalón para Musinga* -poemas- Ediciones del Clé, Paraná, E.R. (2005)

*Mansa Tuca* -poemas- Premio "Fray Mocho" (2009)

*Qué tan lejos llega* – poemas- (2013)

## MARTÍN, Rodolfo Oscar

Bachiller Nacional, Técnico Superior en Periodismo, Licenciado en Periodismo.

Periodista radial en medios de la ciudad de Oberá, Misiones: FM “Oxígeno”, 99.3 Mhz; FM “Centro”, 106.3 Mhz; FM “Cristal”, 90.7 Mhz, desde el año 2005. Secretario Administrativo del Honorable Concejo Deliberante del Municipio de San Martín de Tours.



### Obra publicada

*El joven cuervo* -narrativa- (2013)

*12 cuentos y 14 instantes* -narrativa- Ed. Quelión (2014)

*Selva mía* -poesía- Editorial Quelión (2014)

*Un capitán herido en la orilla* -poesía- Editorial Quelión (2015)

## MARTÍNEZ ALVA, Juan Carlos (1908-1990)

Nació en Marcos Paz, Buenos Aires el 13 de julio de 1908. Falleció en Montecarlo, Misiones en 1990.

Autodidacta. Viajero por el Sur del país- que recorrió a caballo- y visitante de los museos de arte de España y Francia, donde conoce a escritores, cantantes y músicos de renombre.

En Buenos Aires participa, con sus obras pictóricas, en galerías de arte. Literariamente aborda el género lírico, dramático y de investigación.

Publicista y escenógrafo, incursiona en el mundo de la cinematografía. Su temática ha sido esencialmente social, habiendo militado en el Partido Comunista.

En época de persecución, perdió parte de sus escritos al enterrarlos.

La Pintura ocupa su producción entre 1938 y 1940. Sus contactos con nuestra Región, se dan entre 1940 y 1943 recorriendo la Mesopotamia y el Litoral. En Misiones estudia al hombre y su paisaje, la selva. Interviene en la apertura de la Ruta Nacional N° 12, tramo Garuhapé -El Alcázar. Realiza pintura y poesía de selva.

Realizó estudios de Arquitectura, lanzando la idea de “La Vivienda Bajo una Sombrilla”, para zonas tórridas. Construyó la Iglesia de Santa Rita, de Caraguatay, entre otras.

En 1954 regresó a Misiones realizando diversos trabajos en Caraguatay. Miembro activo de la Coordinadora Cultural Alto Paraná. Acompañó el nacimiento y crecimiento del Círculo de Jóvenes Escritores del Alto Paraná, dictó conferencias y charlas, colaboró fuertemente con los contenidos de los Campamentos Culturales, y programas educativos, y fue un firme militante en la causa por los Derechos Humanos



#### Obra editada:

*Río de Vida y Muerte* - Ed. " Los Amigos", Posadas (1979)

*Aboriamérica* - Ediciones de la UNaM (1986)

*Cuentos de Monte Adentro, Cantos de la Selva Roja, Cantos de Foción y de Vigilia, Cantos de Olivo y Recuerdo, Caá*, y otros.

### MARTÍNEZ GAMBA, Carlos (1939-2010)

Nació en Villarrica, Paraguay, en 1939.

Falleció el 21 de abril de 2010.

Desde los 19 años residió en Argentina.

Narrador, poeta, profesor de letras y ha dictado cátedra de idioma guaraní en la Facultad de Humanidades de la UNaM.

Sólo escribía en lengua guaraní y ha publicado numerosas obras:

Premio Nacional de Literatura 2003 del Paraguay por su obra *Ñorairo Ñemonbeú Guérta Guasúro Guaré* (Crónicas rimadas de las batallas de la guerra grande). Por primera vez en la historia del Paraguay, una obra en guaraní ha obtenido el Premio Nacional de Literatura.

Con el Premio Nacional de Literatura otorgado por el Congreso, gana un merecido reconocimiento su autor.



#### Obra publicada

*Pychaichi* (El Piquento) (1970)

*Plata Yvyguy* (Tesoro escondido) (1971)

*Hose Dolore* (José Dolores) (1972)

*Amombe' úta Avañe'emë* (Voy a contar en guaraní) (1972)

*Hógape ojevývarembihesakue, karréta nandi rehevéma* -narrativa- (1972)

*Ikakuaaharépe ojevýva rembihesakue, ipy'atarovarânte* -narrativa- (1973)

---

*Tapekue ka'a* (Hierba del camino abandonado) (1975)  
*Niño arapegua purahei* (1978)  
*Pichaychi rembihasakue* (El suceso del Piquentito)  
*Karai Réi ha Sariare ipu'akáramo guare* (1981)  
*Purahéi mitä ñembotorore ha ñemongerä* (Para acunar y hacer dormir a los niños) (1983)  
*El canto resplandeciente*, Ediciones El Sol (1984)  
*Jagua ñetu'ô* -cuentos- (1989)  
*Amangy yvyty ári* -cuentos- (1996)  
*Yvytimbo timbokue* (2002)  
*Guyraretâ* -poesía- (2002)  
*Ñorairô ñemombe'u Gérra Guasúró guare, guarani ñe'êpu joapy'pe* -poesía- (2002)

## MAZAL, Héctor Osvaldo

Nació en Posadas en abril de 1955.

A los 16 años se fue a vivir a Buenos Aires donde se recibió de Ingeniero en la UBA.

A los 30 años regresó a la capital misionera, donde estudió la Licenciatura en Letras y realizó la Maestría en Semiótica en la Universidad Nacional de Misiones (UNaM).

Trabajó en Radio Universidad, donde condujo el programa literario "De cronopios", ganador de cuatro premios Martín Fierro.

Actualmente es docente de la materia Teoría Literaria en la Unam.



### Obra publicada

*Mundos – Diálogos-silencios* -poesía- Editorial Universitaria de Misiones y Libros de Tierra Firme (1994). Ganadora del 2º premio Fondo Nacional de las Artes.

*Darwin, poeta* -novela- (2016) -Ganadora del 1er premio Fondo Nacional de las Artes.

Figura en las siguientes Antologías: *Poesía Inédita de hoy* (Mónica Güiraldes y Luis Benítez, comp.) Buenos Aires, Nous, (1983); Trópico Sur. -Poesía- (Jorge Montesinos, comp.) Asunción, El Augur (1994)

*Poesía Argentina de Fin de Siglo* (Cristina Piña, comp.) Buenos Aires, Vinciguerra (1996).

## MELO, Sonia

Mabel Sonia González de Escalada nació en Posadas, Misiones, en 1944. Maestra Normal Nacional, Profesora de Nivel Inicial, Maestra para niños especiales, Técnica en Conducción Educativa.

Premios: a.j.u.p.a.p.r.o.m. 1997, El maestro y las letras- 1999- Premio Asociación Supervisores Docentes de Misiones (2000) Concurso Sana Sana (2012)



### Obra publicada

*Trece cuentos...con yapa*, Ed. de Autor, Posadas (2000)  
(21 cuentos literatura infanto-juvenil) ediciones del boulevard-  
*Cuentos escondidos*, Ed. de Autor, Posadas (2006)  
*Aventuras de Ignacio*, Ed. de Autor, Posadas (2009)  
*Macuquina la monita carayá*, Colección Taca Taca, Ed. AELIJUM, Posadas (2012)  
*Los vestidos de Milena*, Colección Taca taca (2014)  
*Por culpa de un elefante*, Colección Taca taca 3 Posadas (2015)  
*Todos tenemos secretos*, Ed. de Autor (2015)  
Figura en varias antologías: "Mojón a"- 1997 y 2000- "Divino misterio" 1997.

## MÉNDEZ, Miguel Angel

Nació en Posadas, Misiones en 1944.

Mecánico dental.

Recitador en festivales solidarios y en escuelas.



### Obra publicada (Edición de Autor)

*Retratos y Vivencias -para cantar y recitar-* (1998)  
*Atando cabos y algo más* (2001)  
*Sabor a pueblo* (2005)  
*Costanera de Posadas* -CD-

---

## MESTAS NÚÑEZ, Andrea Gómez G. de

Nació en Posadas-Misiones.

De profesión Docente- Escritora.

Premios y Menciones:

Primera mención Especial de poesía otorgada por la Asoc. De Supervisores Docentes de Misiones, 2000.

Diploma de la 2ª Bienal de poesía del Instituto. Horacio Rega Molina, 2002.

Periódico Federal de Cultura “Nueva Avenida”- La Plata- 2002.

Concurso Internacional “Juana de América” Ed. Bellbigraf – Almafuerite II, 2005.

Proyecto literario Multimedia de Editorial Nuevo Ser- Letras y Voces, 2006.



### Obra publicada (Ed. de Autor)

*Poemas entrañables*, Posadas (2000)

*Atardecer de recuerdos*, Posadas (2002)

*Puñado de nostalgias* -relatos- (2003)

*Por la tierra del Sol*, Posadas (2004)

*Memorias de un camino*, Posadas (2006)

*Inagotable cauce* –poemas- Editorial Dunken, Bs. As. (2009)

*Una mirada atrás* –relatos costumbristas- (2011)

*Lo que fue, aquí y ahora* –Antología- (2016)

Figura en las Antologías Nuevos Escritores Latinoamericanos –Ed. Nuevo Ser- (2003) y Antología Escritores Hispanoamericanos en el Mundo- (2004)

## MITOIRE, Hugo

Nació en Margarita Belén, Chaco el 16-02-58

Su infancia la vivió en Cancha Larga y en Aldea de La Leonesa.

Fue canillita, vendedor de tomates y pimientos, repartidor de soda y ayudante de su padre como agricultor en las plantaciones de tabaco, ejerció el arte de cosechero de algodón, y circunstancialmente se desempeñó como carpidor.

Fue tractorista, y supo manejar el arado manquera y la rastra de dientes. Tuvo buen desempeño en la doma de terneros. Era un experimentado arriero. Creía en la luz mala, los fantasmas y aparecidos.

Estudió en Corrientes donde se graduó a los veinticuatro años, de Médico Cirujano.

Se especializó en Cirugía General y en Medicina del Trabajo.

Ejerció la docencia universitaria durante dieciséis años, en las Cátedras de Bioquímica y Cirugía, en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste, alcanzando el cargo de Profesor Adjunto.

A los 36 años, se radicó en Oberá, Misiones, donde vive actualmente

Es columnista de un semanario y ha hecho un poco de radio.



### Obra publicada

*6 cuentos y 2 pasiones* -relatos- (2000)

*Común y corriente* -relatos- (2001)

*Cuentos de Terror para Franco* - Volúmenes I, II, III, IV, V, VI, VII y VIII (2004/2015)

*Cuando era chico* - Volúmenes 1 y 2 -Cuentos y relatos- /2010/2012)

*Historia de un niño-lobo* -novela fantástica- (2009)

*La pandorga gigante* -cuento-(2009)

*Criaturas celestes* -novela de ciencia-ficción- (2010)

*Cuentos crueles y de terror*, Ediciones Cuenta Conmigo - Rosario - (2012)

*Mensajes del más allá* -novela fantástica (2013)

*La cacería* -novela negra- (2013)

*Crispín Soto y el Diablo* - Ediciones B (2014)

*El fantasma de la panadería y otros cuentos de terror* - Antología- Longseller (2016)

En los casos que no se señala la imprenta o editorial, todos corresponden a EDITORIAL DE LA PAZ - Resistencia - Chaco

## MONDELO, Betty

Nació en Buenos Aires. Radicada en Misiones.

Docente jubilada.



### Obra publicada (Ed. de Autor)

*Poemas de Betina* (1997)

*Telar* (2000)

*Arpegios del Alma* (2002)

*Antología Poética y Matices*

## MORCHIO de PASSALACQUA, Teresa (1923-2016)

Teresa María Luisa Morchio nació el 13 de setiembre de 1923 en Santa Margarita Ligure –Génova, Italia.

Maestra y Doctora en Letras Clásicas, títulos obtenidos en Italia.

Llegó a la Argentina en 1948 . Radicada definitivamente en 1953.

Ejerció la docencia en el nivel secundario y universitario.

Fue Cónsul Honoraria de Italia durante 30 años. Directora de Cultura de la Provincia de Misiones, Delegada del Fondo Nacional de las Artes y Secretaria Académica de la UnaM.

Recibió numerosas distinciones, entre ellas: Mujer del Año (1997), Diploma al Mérito por el Concejo Deliberante de Oberá (1998) Distinción al Mérito por la Junta de Estudios Históricos de Misiones (2009).



### Obra publicada

*Antología de Teresa* –reúne sus escritos sobre algunos escritores y notas varias además de recuerdos familiares- Ed. de Autor (2009)

*La imagen como elemento constructor de poder en la Antigua Roma*, Editorial Académica Española, Saarbrücken, Alemania (2012)

## MORENO, Myrtha Magdalena

Nació en Resistencia, Chaco, en 1943.

Vivió en Presidencia Roque Sáenz Peña donde recibió el título de Maestra Normal Nacional.

Al jubilarse, retomó la pintura, dedicándose a estudiar con el Profesor José Alberto Fernández con quien participó en varias muestras colectivas en: Posadas: Teatro “El Antifaz”, Instituto Dachari, Museo Lucas Braulio Areco, Alianza Francesa, IV Encuentro Educativo Cultural del Mercosur – (Plaza 9 de Julio) y también en Casa de la Cultura – Concepción



de la Sierra; Municipalidad de Santa María.



### Obra publicada

*Sentires que quieren ser poemas*, Fundación Banco del Chaco (1979)  
Reedición en 2012.

*Angeles, conviviendo con el Síndrome de Rett y...* (2012)

*Ellas* (2011)

*A la una...A las dos...A las tres* -en colaboración- (2013)

*Nina*, Colección Taca Taca AELIJUM, Posadas (2013)

*A las dos...A las tres...a la una* (en colaboración) (2014)

*El Plan*, Colección Taca Taca II AELIJUM, Posadas (2014)

*A las tres---A la una...A las dos*, Ediciones Misioneras, Posadas (2015)

*La abuela entre el mate y el tereré*, Colección Taca taca III, Posadas (2015)

## MOREYRA, Marcelo

Nació el 1º de Noviembre de 1958, en Tobuna, Dep. San Pedro, Misiones, Argentina.

Poeta, escritor, pintor, muralista, locutor, docente.

Vive en Iguazú desde 1969, donde estudió dibujo, pintura, grabado, cerámica y escultura en la Escuela Municipal de Artes, con Floriano Mandové Pedrozo. Funcionario de Sanidad de Fronteras de la Nación, desde 1980.

Escribió en el diario El Cronista Comercial, de Cap. Federal, 1990, luego en el quincenario Crisol y Suplemento Punto Crítico, del diario 1ra Edición, ambos de Posadas y en todas las revistas y semanarios que fueron surgiendo en Iguazú (Reflejos, El Tucano, Panambí, Rumbo Tutístico, La voz de la UDPM, Río Arriba, Voces de Iguazú, etc...).

En el 2007 recibió el Premio "Arandú Roga", en la 9na Feria del Libro del MERCOSUR, Posadas, Mnes.

"Visitante Distinguido", Gobierno de Huaraz, Ancash, Perú, 2004; Medalla de Oro Distinción "José María Arguedas - Orden Maestro", Concejo Nacional Todas Las Sangres, Lima, Perú, 2005; Homenaje en vida, por la Trayectoria, Municipalidad de San Pedro, Misiones, 2007; Medalla de Oro, por la Trayectoria como creador literario y promotor Cultural y

---

Miembro de Honor de la Casa del Poeta Peruano, 2012. "Visitante Distinguido", Municipio Histórico de Ayala, Morelos, México, 2013. "Letras de oro de Iberoamérica", CUPHI III, (III Congreso Universal de Poesía Hispanoamericana, de SIPEA), Los Ángeles, California, 2014. Y Gran Premio de Honor, a la Trayectoria, (Literatura), Gobierno de la Provincia de Misiones-Subsecretaría de Cultura de la Provincia, año 2015.

Obtuvo 15 premios literarios.

Expuso sus obras literarias y pictóricas en: Argentina, Brasil, Paraguay, Perú, Ecuador, México, Cuba, Estados Unidos (Los Ángeles) y España (Granada).

En 1987 organizó el 1er Encuentro de Escritores de Iguazú con el Círculo de Jóvenes Escritores del Alto Paraná. En el 2000 fundó el Taller La Araucaria y en el 2001 creó (con integrantes del mismo) el Encuentro Literario Internacional Cataratas del Iguazú, realizado hasta el 2012. Fue el primer Presidente del Consejo Americano Todas Las Sangres, con sede en Lima, Perú, 2006/2011.



### Obra publicada

*Distancias* -poesía- (1990)

*Gritos en el viento* -poesía y narrativa- (1992)

*La Cárcel* -novela- Editorial Universitaria de la UNAM, (1998)

*De espadas y duendes* -poesía. (2005) Reedición 2008.

*Un son para Yolanda* -novela- Ed. del Autor, Posadas (2011)

### Libros inéditos

*El soldado*, cuentos, y *La Calle Gervasio*, novela.

*El Puente* -cuentos- *Poemas de tierra adentro*.

Figura en varias publicaciones colectivas.

## MORGENSTERN, Thay (1958-2003)

Carlos Orlando Morgenstern nació en Cerro Azul, el 12 de marzo de 1958. Falleció en Posadas el 28 de abril de 2003.

Estudió en Posadas en el Colegio Nacional Martín de Moussy, e inició estudios de ingeniería forestal que pronto abandonó para regresar a San Pedro, donde comenzó un intenso trabajo de orden ecológico, social y militante en defensa de la naturaleza y los colonos.

Ejerció el periodismo en las revistas "Usted" y "Primera Edición" y en los periódicos "El libertador", "El Territorio" y "La voz del tabacalero".



### **Obra publicada**

*Punto de bruma* (1980)

*Los habitantes* (1985)

*Rastro colorado* (1997)

*Alma de araucaria*, Obra completa (2008)

---

# N

## NESTERUK, Tina

Nació en Concepción de la Sierra.



### Obra publicada

*Capioví en versos; Coplas del alma; A Concepción; Reminiscencias Misiones y sus cosas; Jugando con los duendes; Capioví en Cuentos Breves; Panambí un lugar que existe; Ese extraño jardín – s/datos de edición; Por qué los hombres miran al mar –novela- (2016)*

## NIELSEN, Norma

Nació en Paso del Rey, partido de Moreno, Buenos Aires el 16-05-1952. Estudios cursados: Profesorado para la Enseñanza Primaria, Periodismo, y Abogacía.



### Obra publicada

*A mar abierto –poemario- Banco Provincia de Misiones (1992)*  
*Simplísimo -paskín con pseudónimo ANA PASTORA- (1995)*  
*Cuando caen las hojas -crítica literaria- Literatura Regional, Editorial Universitaria de Misiones (2008)*

### Obras en proceso

*La pareja -relato épico-*  
*150 títulos para una sola realidad -compilado de notas periodísticas publicadas en los últimos 20 años-*

## NOVAU, Julieta

Nació en Posadas en 1978, ciudad en la cual cursó sus estudios primarios y secundarios.

Profesora de Letras egresada de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de La Plata, donde reside.

Como poeta representó a la comunidad francesa en ocasión de la "Fiesta del inmigrante" realizada en el Anfiteatro "Manuel A. Ramírez" en 1991. En ese mismo año dio a conocer su poemario inédito en el ciclo "Los poetas por ellos mismos" en el Palacio del Mate.

En 1995 participó de la Antología "Mujeres en voz alta 1".



### Obra publicada

*29 poemas de abril*, Ed. de Autor (1995)

*Equinoccios del alma*, Ed. de Autor (2000)

## NOVAU, Raúl Eduardo

Nació en Sauce (Pcia. de Corrientes) el 16 de marzo de 1945 y vive en Posadas desde la niñez habiendo cursado estudios primarios y secundarios en el Colegio Roque González.

Médico Veterinario. Ocupó diversos cargos en la administración pública de la Municipalidad de Posadas en el área de Salud Pública y Cultura. Ex-Subsecretario de Salud Pública, ex-Director de Bromatología, ex-Director de Medio Ambiente Urbano, ex-Director de Cultura, ex-Pte. Concejo de Veterinarios de la Provincia de Misiones, ex-Pte. Sociedad Argentina de Escritores filial Misiones.

Cuentista, novelista, guionista y dramaturgo. Dictó talleres de narrativa para adultos y actualmente cursos de literatura regional, argentina y latinoamericana en la Escuela de Danzas Folklóricas de la Municipalidad de Posadas .



### Obra publicada

*Cuentos Culpables*, Ed. SADEM (1985)

*La espera bajo los naranjos en flor*, cuentos, Ed. SADEM (1986)

*Loba en Tobuna*, novela, Ed. Provincia de Misiones (1991). Reediación Ministerio de Educación de la Pcia. de Misiones (2005)

---

*Diadema de Metacarpos*, novela, Ed. Universitaria, UNAM (1993)  
*Cuentos Animalarios*, Ed. IPLYC (Instituto Prov. Lotería y Casinos) Misiones (2000)  
*Cuentos breves*, Ed. CFI (Concejo Federal Inversiones), Buenos Aires (2006)  
*Liberia* –novela– (2009)  
*El Manjar del Jaguar* –teatro– Instituto Nacional del Teatro (2015)

### **Sus obras de teatro figuran en las antologías**

*“NN Griselda”* y *“Milagro en la colonia”*, Antología Teatral, Obras Breves, Editorial Universitaria de Misiones (2005)

*“Caballo al malacate”*, Primer Concurso Regional de Dramaturgia del NEA, Primer Premio, Foro Dramanea, Attach (Asociación Actores Chaco), INT (Instituto Nacional Teatro), Subsecretaría Cultura Chaco (2003)

*“Zumba el Adene”*, Teatro por la Identidad, Concurso Regional de Dramaturgia NEA, Primer Premio, ATTACH, INT, Gobierno del Chaco, Municipalidad de Resistencia (2004)

*“Roquitas y Tulipanos”*, Teatro por la Identidad, Concurso Regional de Dramaturgia NEA, Subsecretaría Cultura del Chaco, INT, Biblioteca Teatral “El Público” (2007)

*“Oro en ruinas”*, Dramaturgia de la tierra colorada, INT, Subsecretaría Cultura Misiones, IPRODHA (2009)

*“Rocamora entre mundos opuestos”*, CFI, Premio Bienal Federal en Dramaturgia, Mención Especial (2011)

*“El manjar del jaguar”*, INT, 13º Concurso Nacional de dramaturgia regional NEA, Primer Premio (2013)

## **NÚÑEZ, Ángel**

Nació en Buenos Aires en 1939.

Su juventud la pasó en Santa Inés, Misiones.

Estudió en el Colegio del Salvador y en la Universidad de Buenos Aires, donde se diplomó como licenciado en Letras. Enseñó literatura Argentina en las universidades del Salvador, de Rosario y de Buenos Aires, y Latinoamericana en las brasileñas de Campinas y Católica de São Paulo. Su obra abarca la crítica e investigación literarias, el ensayo y la poesía.

Fue investigador del Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) del Brasil, y consultor externo del Conicet de Argentina. Participó activamente en diversos congresos internacionales de su especialidad. Vive en Buenos Aires, aunque realiza frecuentes viajes a la provincia de Misiones.



### Obra publicada

*Nosotros -Piedra -poemas-* (1992)  
*Narraciones del destierro* (1979/1984)  
*Poemas de la búsqueda del renacer* (1993/1998)  
*Geografía de mi ansia y otros poemas* (1994)  
*Poemas fundamentales* (1996)  
*Los versos del tiempo* (2004/2009/ 2011)  
*La construcción de la selva -poemas-* (2012)  
*Estudios Misioneros*, Buenos Aires (2015)

## NUÑES, Juan Carlos

Nació en Córdoba, capital.

Reside en Posadas desde el año 1994.

Dibujante humorista autodidacta.

Ha colaborado con revistas de humor, entre ellas “Tribuna”, “Cañada” en su ciudad natal y con “Mbarigüi” de Misiones.

Desde hace años realiza tiras y viñetas en el diario Primera Edición, además de ilustrar páginas del Suplemento Docente.

Ha tenido a su cargo los dibujos de libros de la Editorial Universitaria, del SIPTED, de la Editorial Elefantino, entre otras.

Creador de la tira diario del diario Primera Edición: PEPO y la semanal TEO Un niño con Síndrome de Down.



### Obra editada

*Juan el botellero* y *Bullyng Gym* -minilibros editados por la Biblioteca Pública de las Misiones.

*El abuelo de Gastón*, Colección Taca Taca AELIJUM, Posadas (2013)

*Teo un niño con síndrome de Down*, Colección Taca taca 2 AELIJUM, Posadas (2014)



## ODZIOMEK, Ricardo Manuel (1952-2016)

Nació en Apóstoles en 1952.

Locutor, animador y periodista.

Fundó la revista Folklore Historia y Cultura Todo Misiones.



### Obra publicada

*El Herebero -El caso Manubens Calvet*, Ed. de autor, Posadas (2003)

## OLMEDO de OLIVEIRA, Gladis (¿?)

Nació en Posadas, Misiones.

Maestra Normal Nacional de larga trayectoria.

Su vocación literaria se despertó a temprana edad, participando en actividades culturales de la época con muestras individuales de poemas ilustrados.



### Obra publicada

*Poemas en el tiempo*, Ed. de Autor, Posadas (1975)

*Misiones, Clarín de la Patria*, Ed. de Autor, Posadas (1979)

## OLMEDO, Sesóstris (1889-1971)

Nació en 1889, en Mercedes, Corrientes.

Falleció el 14 de mayo de 1971 en San Miguel de Tucumán.

A los 25 años fundó la imprenta “!La Lucha” y los periódicos “Adelante” y “Renovación”, en la ciudad de Paso de los Libres, Corrientes.

Llega a Posadas en 1923, donde instala la imprenta La Lucha y edita la



revista Erato.

En 1925 funda el diario "El Territorio".

Se dedicó al periodismo y a las letras.



### Obra publicada

*Horas Tristes* –poemas- (s/d)

*Sueños de oro* – poemas- (1931)

*La visión del Mártir*- poemas- Ed. de Autor, Posadas (1932)

*Flores, Ensueños y Recuerdos* –prosa- Ed. de Autor, Paso de los Libres (1934)

*La Canción de la Fuente* –novela- Ed. de Autor, Posadas (1934)

*Amor y Dolor* –novela- Ed. de Autor, Posadas (1935)

*Misiones Bajo el Terror* – historia- en colaboración con Mariano A. Herrera, Posadas (1935)

*Motivos Tucumanos* –poemas- Editorial "Celta", Buenos Aires 1941  
2ª edición (1969)

*Mil sonetos* – poesía- 2 tomos. Ed. de Autor, Tucumán (1957)

*Cantos y Poemas*, Ed. de Autor, Tucumán (1969)

## OLUF, Johansen (1890-1944)

Nació en Dinamarca en 1890.

Falleció en Eldorado en 1944.

Ebanista. Llegó a Misiones a los 35 años con su mujer y cinco pequeños hijos buscando futuro.

De cinco títulos publicados en su tierra natal sus descendientes se decidieron por rescatar *Nybyggerô* (Pionero) porque en éste -Oluf Johansen- resume y relata con amena crudeza los desafíos que enfrentó para sobrevivir en un ámbito de avasalladora exuberancia, entretejido con apabulladora pobreza.

Su nieta tradujo la obra al castellano.



### Obra publicada

*Pionero* (editada en dinamarqués y luego en español en 2009)

Hay otras publicaciones en dinamarqués.

---

## OSTEN, Rubén

Nació en San Isidro, Buenos Aires en 1966.

A los 9 años se radicó con su familia en Puerto Iguazú; actualmente vive en Posadas.

Contador Público.



### Obra publicada

*Cuentos y Leyendas para pensar en la selva*, Edición del autor (2009)

*El Toro y el Oso –La venganza de Amonedofis -novela juvenil-* Posadas (Incluye un CD y un Cuadernillo de Actividades). Ed. del autor, (2012)

*La cigüeña llegó a la chacra*, Colección Taca Taca AELIJUM, Posadas (2013)

*El llanto de la araucaria*, Colección Taca Taca 2 AELIJUM, Posadas (2014)

*La sequía maldita*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

Varios de sus libros fueron declarados de Interés Cultural por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Misiones.

## OSTERA, Fernanda María

Nació en Las Perdices, Córdoba en 1947.

Maestra Normal Nacional.

Cursó el profesorado de Psicomotricidad en la ciudad de Córdoba.

Radicada en Posadas desde 1976 donde se dedicó a la atención de niños discapacitados.

Ejerció la docencia en la Universidad Nacional de Misiones.

Su labor por los niños con capacidades diferentes ha sido reconocida por el Gobierno de la Pcia de Misiones.



### Obra publicada (Ed. de Autor)

*De Misiones a la vía láctea* –Posadas (2012)

*Como florecillas blancas* – Posadas (2013)

*Selva Misionera* – Posadas (2014)

## OTTO de TORI, Renata Ursula

Nació en Eldorado en 1959.

Docente de escuela primaria y profesora de alemán.

Sus poemas se publicaron en diarios de la provincia.

Participa de ediciones cooperativas de la editorial Baobab y Línea Abierta Editores, Ediciones Mis Escritos.

Figura en antologías, como: "Poetas y escritores eldoradenses", la de cuentos infantiles Dementeazul, "La siesta es de la Marraca", las de los Encuentros de escritores Dementeazul 2004, 2005, 2006, 2007 y 2008; de narrativa y la de poesía de la Biblioteca de autores regionales (IPRODHA); la antología del concurso provincial de dramaturgia "La trata al teatro", la antología del "IV concurso por el Libro de Oro y Plata"; Primera Antología Literaria del GEA, y de la VII Antología poética de la fundación "Max Aub" de España (2004)



### Obra publicada

*Busco la palabra* (2000)

*Palabras de Tierra y Amor*, THbarrios rocha ediciones (2007)

*Desde el pozo - novela-* Ediciones El Mono Armado, Bs. As. (2011)  
y Argenta, Bs. As. (2015)

---

# P

## PASTEKNIK, Elsa Leonor

Nació en Estación Apóstoles.

Maestra y Profesora de Piano. Licenciada en Literatura y Castellano. Doctora en Filosofía y Letras (Universidad Nacional de Buenos Aires)

Investigadora Científica del CONICET y Coordinadora Cultural de la FEBAP (Federación Económica Brasileira-Argentina-Paraguayana).

Fundó y organizó escuelas de nivel secundario y superior en Corrientes y Misiones.

Su obra mereció los siguientes premios:

Fondo Nacional de las Artes 30 aniversario por Investigación Literaria.

Primer Premio de la Municipalidad de Posadas por Concurso Literario.

Primer Premio y Medalla de Oro Concurso Las Reducciones Jesuíticas y la Colonización Europea en Misiones.

Premio Andresito Guacurará Apóstoles 1992.

Premio "Yasí-Yateré" Puerto Sánchez 1996.



### Obra publicada

*Misiones y sus Leyendas*, Plus Ultra (1977)

*Mitos vivientes de Misiones*, Plus Ultra (1977)

*Del corazón del Mercosur cuentos de mito, de magia, de misterio*, Plus Ultra (1995)

*El mito en la obra de Horacio Quiroga*, Plus Ultra (1997)

*Cumeñe Secreto de un amor adolescente*, Ed. de Autor, Posadas (2014)

## PEREYRA, Franklin (1938-2005)

Nació el 7 de Mayo de 1938 en San José, Misiones.

Falleció el 4 de julio de 2005.

Ingresó el 8 de Septiembre de 1972 como agente de policía y, cinco años más tarde, fue promovido al grado de cabo. En el año 1980 ascendió a cabo primero y el 1º de enero de 1984 fue promovido a la jerarquía que ostentaba hasta el momento de su retiro, la de sargento de policía.

Además fue el autor de la marcha del servicio penitenciario provincial y de la marcha de la escuela de cadetes "General Manuel Belgrano". Dirigió la revista Policial "Rondines" y participó de numerosas Ferias de Libro, obteniendo importantes distinciones tanto en el país como en el extranjero.

El 24 de Octubre del año 2000, por disposición N° 906 fue designado por la Jefatura de Policía como "historiador oficial de la policía de la provincia de Misiones".



### Obra publicada

*Mártires del deber* –poema épico- Editado en Giruá, Río Grande do Sul, Brasil (1988)

*Horizontes del pueblo*

*Leones de América* (Canto al Paraguay)

*El caballero de los bueyes* (La Sombra del Martín Fierro)

*Martín Fronteras* (Diputado del Pueblo) también llamado "Quijote Gaucho".

*Retumbos de historia y tradición* (Libro en el que destaca la figura de un Legendario Personaje de la Policía de Misiones, el Sargento Eduardo Ramírez "Cadaque che" de quien Pereyra era un fervoroso defensor y difusor de su vida y obra).

*El cantar del peregrino* (Desde la Tierra Sin Mal).

## PÉREZ, Mario J.

Nació en Posadas, Misiones. Reside en Leandro N. Alem.

Médico Especialista en Medicina Legal. Especialista en medicina Estética. Máster en gerencia y Administrador de Servicios de Salud.

Se dedica también a la Música y a la Literatura.



### Obra publicada

*APTAM Servicios Sociales. Pasado, presente y futuro.* Co-autor. En es-

---

pañol, traducido al inglés. Ed. Universal. (1998)  
*Filosofía de la Igualdad*. Co-autor. (Ensayo sobre seguridad social).  
Ed. Closs.(1999)  
*El Duende del Persiguero* (2001)  
*Análisis Multivariante*. Colaborador. Universidad Nacional de Río  
Cuarto (2003)  
*Estudio de Mercado. Seguro de Salud*. (2006)  
*Glosario de la Lengua Misionera*. Ed. del autor (2008)  
*Medicina Legal. Secreto Médico*.  
*Cuentos de Misterios del Campo y de la Selva* (2013)

## PERIÉ, Julio César (¿?-2013)

Nació en Concepción de la Sierra. Falleció el 15-12-2013  
Empresario, político, economista, profesor universitario.



### Obra publicada

*Geopolítica y Transportes* (1974)  
*Las Provincias y el desarrollo nacional* (1979)  
*Telar de magos* (1981)  
*Primera imagen de Misiones* (1982)  
*Tela embrojada*, Ediciones NOE Colección Papeles para el Arca  
(1984)  
*El hombre un enigma entre la frustración y la esperanza* (1988),  
*Raíces Lastimadas* (1989)  
*La Trama del Silencio* (1989)  
*A trama do silencio*, Edición bilingüe castellano portugués (1994)  
*América Morena* (2007)  
*Misiones 500 años de Soledad* Grupo Editor Latinoamericano (2010)

## PERUZZO de MOREIRA, Rosa Ema (Quitita)

Nació en Dolores, Dpto de Soriano, Uruguay.  
Residente en Oberá desde 1972.  
Escribe y ha compartido Antologías, premios y menciones en varias

oportunidades. Perteneció al Taller Literario del escritor Prof. Hugo Wenceslao Amable. (1995-1999)

Premio Libro de Oro 2003, en San Ignacio, IV Encuentro de Escritores .  
Premio Cacique Oberá "Referente cultural destacado", año 2008. 3er. Premio en Concurso literario "Dejando huellas" del Instituto de Previsión Social, de Posadas. Distinción a la Trayectoria cultural, otorgado en el III Encuentro de escritores, por el grupo literario In-Visible de Oberá. Año 2009. Integrante Comisión Directiva Biblioteca Popular "Domingo Faustino Sarmiento" de Oberá. Presidente FERIA PROVINCIAL DEL LIBRO de Oberá, 2010-2014 -

Distinción en el 2015, del Departamento de la Mujer de la Municipalidad de Oberá, "Mujer que Brilla", en el Día Internacional de la Mujer. Reconocimiento trayectoria cultural por Subsecretaría de Cultura de Misiones, en 41 Feria Internacional del Libro, 2015.



### Obra publicada

*Cuentos para Joaquín y otros nietos* (2015)

*Dolores. Un pueblo. Historias como memorias* (2015)

*Para el invierno* – Colección Taca taca III –(2015)

## POMILLO, Cruz Omar

Nació en Río Cuarto, Córdoba, en 1948.

Radicado en Puerto Iguazú en donde ha producido toda su obra literaria.



### Obra publicada

*Aforismos* (2012)

*Cicatrices del alma* (2013)

*Aforismos y poemas* (2013)

*La licorera y otros cuentos* (2015)

*Cuentos misioneros* (2016)

---

## PRONDZINSKI, Yolanda Pía

Nació en Cuñá Pirú, Misiones, el 25 enero de 1962.

Actualmente reside en Jardín América.

Docente.

Participó en Recopilaciones y Ediciones conjuntas con autores misioneros *Recopilación de poetas y escritores del interior de Misiones: raid poético pedestre* de Daniel Stefani 1994- *Expresión Popular: recopilación de autores jardinenses* –(2001).

En 1983 obtuvo la 2da Mención de Honor, en el “Festival de la Música del Litoral”, categoría cuentos. En 1984 obtuvo el 1er premio, en la categoría cuentos en el Concurso literario “El Hombre y su Tierra”



### Obra editada

*Pöras jardinenses Mitos y Leyendas de Jardín América y Aledaños* en colaboración con alumnos de la EPET n° 7 y con apoyo de la Municipalidad local (2004)

*Porangue-í* (Los Elegidos) – novela- Ediciones Misioneras, Posadas (2014)

*Los Transmigrantes* -novela- Ediciones Misioneras, Posadas (2016)



## Q

**QUEIROZ, Claudia**

Nació el 24 de Octubre de 1960 en Eldorado, Misiones.  
Integrante del Grupo Literario Dementezul y una de las organizadoras de los encuentros anuales.

**Obra publicada** (Th Barrios Rocha Ediciones)

*Misioneros en Guardia* –serie de bolsillo- (2006)

*Se viene Andrés en el Viento* –historia novelada-

*7 Mujeres* – cuentos- (2010)

*San Cayetano y María Azucena* –novela- (2013)

*Filomena* –novela- ThBarrios Rocha Ediciones (2015)

**Antologías en las que figura**

2do Encuentro de Escritores –Eldorado 2004- “El agua es vida la Vida es como el Agua”, “3er Encuentro de Escritores – Eldorado 2005- ‘Andrés Guacurarí, Venado Indómito”, “4to Encuentro de Escritores – Eldorado 2006- ‘Los Cuatro Elementos”, “5to Encuentro de Escritores - Eldorado 2007 – Identidad”, “6to Encuentro de Escritores – Eldorado 2008 – “Ríos Libres para Pueblos Libres” y “7mo Encuentro de Escritores - Eldorado 2009 - “Leyendo Leyendas”. “Antología Dementezul de Cuentos Infantiles” (todos de Th Barrios Rocha Ediciones).

**QUINTANILLA, Hugo Héctor**

Nació en Posadas el 14 de mayo de 1975.

Repartidor de revistas, dactilógrafo y comerciante. Periodista.

Director y guionista de la primera revista de historietas.

Redactor del matutino Tiempos de Hoy, de revistas y semanarios.



### Obra publicada

*La Tormenta y otros cuentos*, Editorial Universitaria de Misiones, Colección Nueva Narrativa, Posadas (2002)

## QUIROGA, Horacio Silvestre (1878/1937)

Nació en Salto, Uruguay, en 1878.

Falleció en Buenos Aires el 18 de febrero de 1937.

Obtuvo la ciudadanía argentina.

Residió largos años en San Ignacio, Misiones, donde su casa es continuamente visitada por turistas y delegaciones escolares; actualmente refaccionada y donde habrá un Museo.

La mayoría de sus libros toman como escenario a Misiones, con su fauna y sus personajes.



### Obra publicada

*Diario de viaje a París Testimonio y observaciones*, Ed. Páginas de Espuma, Montevideo (1900)

*Los arrecifes de coral*, prosa y verso, El Siglo Ilustrado, Montevideo, (1901)

*El crimen del otro*, cuentos, Ed. Emilio Spinelli, Buenos Aires, (1904)

*Los perseguidos*, relato, Ed. Arnaldo Moen y Hno., Buenos Aires (1905)

*Historia de un amor turbio*, novela, Ed. Arnaldo Moen y Hno., Buenos Aires (1908)

*Cuentos de amor de locura y de muerte*, cuentos, Soc. Coop. Editorial Ltda., Buenos Aires (1917)

*Cuentos de la selva*, cuentos infantiles, Soc. Coop. Editorial Ltda., Buenos Aires (1918)

*El salvaje*, cuentos, Soc. Coop. Editorial Ltda., Buenos Aires (1920)

*Las sacrificadas*, cuentos escénicos en cuatro actos, Soc. Coop. Editorial Ltda., Buenos Aires (1920)

*Anaconda*, cuentos, Agencia Gral. de Librería y Publicaciones, Buenos Aires (1921)

*El desierto*, cuentos, Ed. Babel, Buenos Aires (1924)

*Los desterrados*, cuentos, Ed. Babel, Buenos Aires (1926)

*Pasado amor*, novela, Ed. Babel, Buenos Aires (1929)

*Suelo natal*, cuentos, Ed. Crespillo, Buenos Aires (1931)  
*Más allá*, cuentos, Soc. Amigos del Libro Rioplatense, Buenos Aires  
- Montevideo (1935)

## QUIRÓS de SWIDERSKI, Concepción

Nació en Apóstoles el 28 de setiembre de 1929.

Maestra Normal Nacional.

Es autora de la canción oficial de la fiesta de la Yerba Mate “Apóstoles canta” en el año 1994; en el año 2003 gana el concurso de la canción oficial de la ciudad de Apóstoles, “Apóstoles Tierra Bendecida”, además es autora de la letra del “Himno a San Pedro y San Pablo”, patronos de la ciudad.

Actualmente se encuentra en vías de su publicación su trabajo titulado “El Cofre” y también una novela en pleno desarrollo.

Son innumerables las distinciones que ha cosechado desde el año 1949 a la actualidad.

El Grupo de Escritores de Apóstoles (G.E.A.) entregó su primera distinción anual a la destacada escritora y poetisa apostoleña Concepción Quirós de Swiderski en el marco del Día del Escritor en 2014.



### Obra publicada

*El Camino* – poemas y cuentos- Posadas (2006)

*La noche del Crispín* –novela- (2007)

*Testigo Silencioso* (2009)

---

# R

## RAMALLO, José Antonio Cecilio (1915-1980)

Nació en Tandil, Pcia de Buenos Aires el 22 de noviembre de 1915. Radicado en Misiones desde el inicio de su carrera docente. Fue maestro, Inspector de Escuelas, Director de Cultura de la Pcia y ha tenido actuación destacada en diversos aspectos culturales (fundador de "La Peña de los Maestros", propulsor de los casamientos en masa, creador del primer taller de tallado de piedras semi-preciosas). Autor de numerosos artículos periodísticos.



### Obra publicada

*Una fiesta en la Escuela* (1969)  
*Cuentos y Leyendas de la tierra misionera* (1970)  
*Piedras preciosas misioneras* (1971)  
*La curandera y el maestro* (1974) Reeditado en 1993  
*Juan José en el país de las hormigas* (1975)  
*Cuentos y Leyendas de la selva guaraní* (1975)  
*El pato correntino que se fue a la luna* (1976)  
*Cuentos de la selva del tío Rubio* (1980)

## RAMÍREZ de FERREYRA, María Clara

Nació en Iturbe, Paraguay. Residió en Garupemí, Posadas y Puerto Rico. Profesora de Educación Primaria y de Lengua Guaraní. Ejerció la docencia en su país natal y luego se dedicó al comercio. Paralelamente desarrolló actividades culturales en Puerto Rico, Misiones.



### **Obra publicada**

*Pinceladas de la tierra colorada* –prosa y verso- Ed. de Autor, Puerto Rico (2009)

## **RAMÍREZ, José Marciano (1928-2009)**

Nació en Las Chacras, Dpto de San Javier, Córdoba en 1928.

Falleció en julio de 2009.

Ex maestro rural y funcionario público. Llegó a Misiones en 1951.

Premios obtenidos:

Gran Premio Pcia de Misiones, en Concurso de la Sociedad Argentina de Escritores Secc. Mendoza (1979)

2º premio Concurso Literario “El hombre y su tierra”, Municipalidad de Misiones (1984)

2º Premio Cámara de representantes de la Pcia de Misiones en Concurso “Año Internacional de la Mujer” (1995)

2º Premio Concurso de la Liga de Madres de Familia – “Dios Padre y yo” (1999)



### **Obra publicada** (Ed. de Autor)

*Letrillas* (1983)

*Indoselva* (2000)

*Las chacras del norte* (2004)

*Latitud Juvenil*

## **RAMÍREZ, Julio Cesar**

Llegó en 1960, a San Ignacio proveniente de San Carlos de Bariloche (Río Negro).

Locutor Nacional, se desempeñó por años como locutor redactor en LT 17 Radio Provincia de Misiones y también en otras radios de FM de la capital y del territorio provincial. Departamento Informativo del Canal 12 de Televisión, en diarios y revistas de circulación masiva y como Locutor de Ceremonial y Periodista Parlamentario de la Dirección de Prensa de la Cámara de Representantes de la Provincia de Misiones.

---

Director de la carrera de Locutor Nacional en el Instituto Montoya. Ha dictado cursos de formación y capacitación en materia de Comunicación, Redacción y Expresión Oral en diversas instituciones públicas y privadas de toda la provincia de Misiones.



### Obra publicada

*Una aventura en Misiones* -Crónica de turismo aventura por arroyos de la provincia-, Ediciones Montoya (1991)

*De Pensar en Todo y Nada* -relatos breves- Ediciones Montoya (1992)

*De vivencias y relatos al borde...*, Pax Editorial, Posadas (2016)

## RAMÍREZ, Manuel Antonio (1911-1946)

Nació en Buenos Aires el 1º de noviembre de 1911, pero se radicó muy joven en Posadas.

Estudió Agronomía en Córdoba.

Murió trágicamente el 29 de noviembre de 1946, en Posadas.

Junto con Juan Enrique Acuña y Felip Arbó publicó *Triángulo*, libro de poemas, (1936)

Publicó notas y viñetas en diarios y revistas. Colaborador del diario "El Territorio" y "El Imparcial", de Posadas.

El Anfiteatro de la capital misionera lleva su nombre.

## RATKE, Nélide Gladis

Escritora y actriz.

En 1993 recibió el 3er premio en el Concurso de Cancionero Infantil de la Secretaría de Cultura de la provincia.

Obtuvo Menciones especiales en otros concursos.

Asistió al Taller Literario Cocina de Taller, de Olga Zamboni (1994 /1997)



### Obra publicada

*La sombra del cuervo* -novela- Ed. de autor, Posadas (2005)

## REBATA OVALLE, Manuel David

Nacido en Lima, Perú.

Reside en San Ignacio, Misiones donde se desempeña como médico.

Miembro del instituto Sanmartiniano y presidente-fundador de la Asociación Cultural Argentino-Peruano.

Colaborador del diario "El Territorio" a través de periódicos artículos vinculados con su profesión, como asimismo de carácter histórico, Sanmartiniano y de interés general sobre enfermedades hídricas.



### Obra publicada

*Síndrome de Corpus*, Ed. de Autor, Posadas (2008)

*Medico en San Ignacio*, Ed. de Autor, Posadas (2012)

*Sueños del Aire*, Ed. de Autor, Posadas (2014)

## RICCIUTTO, Oscar Alfonso

Nació en Montecarlo, Misiones, el 16- 09-1956

Reside en Puerto Iguazú.

Docente y Guía de Turismo.

Figura en 22 Antologías y 2 Diccionarios de poetas.

Cinco veces finalista en Concursos Literarios.

Premios: Lira de bronce 2000, Rosario; 1er premio Concurso sobre El Mate, Apóstoles. "Vencejo de oro" Iguazú (2003) Libro de Oro (2005)

Primer premio en Poesía -FM Cuña Pirú 2015.



### Obra publicada Ediciones de autor

*Iguazú Poesías* (1994)

*Alfonso 70 Sonetos* (1999)

*Puerto de las Palabras* (2005)

*La nueva Lira* (2006)

*Maravilla natural* (2010)

*Por la selva* (2011)

*Antología de Sonetos*

---

## RIVAS, Silvia

Nació en Buenos Aires, en Capital Federal.

En el 2006, se radica en Puerto Iguazú.

En sus artículos periodísticos o notas, priman los contenidos de compromiso social, que atañen a Violencia de Género, Discapacidad, Adicciones, Derechos del Adulto Mayor, Derechos y Obligaciones del Ciudadano.

Sus artículos fueron publicados en Diario Perfil, Matanza Ahora, Radio Energy Radio 10, La Voz de Cataratas, Radio Cataratas.

Participa desde el año 2010, en la redacción y corrección de notas para el Anuario de Iguazú, suplemento del diario El Territorio.

Participa en el Programa "Lectura en Acción" recorriendo escuelas públicas y privadas incentivando el hábito por la lectura.

Directora Editorial del diario El Nuevo Iguazú.



### Obra publicada

*Sobrevivientes* -relatos testimoniales- Ed. de Autor, Puerto Iguazú (2011)

## RODRÍGUEZ, Antonio Hernán

Nació en Posadas el 12 de setiembre de 1941.

Profesor de Literatura, Castellano y Latín.

Ha sido becado por el Instituto de Cultura Hispánica y realizó estudios especializados en la Universidad de Madrid y Salamanca.

Dirigió la revista literaria Juglaría durante muchos años.



### Obra publicada

*Canciones para una nostalgia detenida* -poesía- CEHAL (1969)

*Misiones en imágenes y leyendas* en colaboración- CIP nº 2- (1971)

*El mundo ideal de Horacio Quiroga* - estudio preliminar- CIP nº1 (1971)

*Poesía española de post-guerra*, Ediciones Montoya.

*Lengua y Literatura. Su trascendencia cultural*, Ed. Montoya.



*De Asombro y Maravillas*, -Edición de la Comisión de Defensa del Patrimonio Cultural de Posadas- (1991)

## **RODRÍGUEZ, Raúl -Chilongo- (1923-2010)**

Nació en San José, Misiones, el 12 de enero de 1923.

Falleció el 11/03/2010.

Maestro Normal Nacional. Fue Director de Escuela, Supervisor y Diputado provincial (1983-87)



### **Obra publicada**

*Mensajes* -poemas- Posadas (1996)

## **ROLÓN, Luis Honorio (1945-1992)**

Bachiller y Médico Cirujano egresado de la Universidad del Noroeste.

Especialista en Ortopedia y Traumatología.

Fue Subsecretario de Ecología de la Pcia de Misiones.

Director del Museo Mbororé, de Puerto Iguazú, Misiones.

Fue Asesor de Parques Nacionales.



### **Obra publicada**

*El Canto Sagrado*, Editorial Librun, Bs. As. (1993)

## **ROSSI, Julia Isabel**

Nació en Córdoba, donde se graduó como licenciada en Letras.

Residió en Misiones desde 1977 hasta 1992.

Recibió el Premio " Arandú" en 1991, en el género cuento. Y el Premio Corregidor.

Fue la primera Presidenta de la Edición de la Feria del Libro de Oberá (1978-79) y en Posadas, además del dictado de la cátedra docente, ha dirigido la Colección Cuentos de Autores de la Región Guaraní.

En Córdoba Capital ha trabajado en la Editorial ERA, donde escribió los textos de historietas para el Suplemento Infantil de " La Voz del Interior" y varios de los textos de ECOGURISES, del Diario 1era EDICION, de

---

Posadas.

Coordinación Literaria. "Colección Cuentos de autores de la Región Guaraní", Editorial ERA, 1991.

Coordinación Literaria "Colección de cuentos infantiles Dulce de Leche " 1995, Editorial Nuevo Siglo, Córdoba.

Actualmente se dedica a la narración de cuentos en las escuelas cordobesas.



### Obra publicada

*Frente al Espejo*- poemas- Ed. de la autora- (1986)

*Poemas de sol y río* - Ed. de la autora- (1989)

*Cuentos que se las traen* - Posadas (1991)

*Cinco mujeres cuentan* (en colaboración) - Posadas (1991)

*Final sin historia* - Colección Cuentos de Autores de la región guaraní. Diario " El Territorio" Posadas (1992)

*Esa loca idea*, Editorial Nuevo Siglo, Córdoba (1998)

*El globo azul* Colección Dulce de Leche Diario " La Voz del Interior". Córdoba (1995). Reeditado por Comunicarte Colección Bicho Bolita (2006/2010)

*La bruja de la esquina*, Ediciones Corregidor (1995)

*Amores que matan* -cuentos- Editorial Nuevo Siglo, Córdoba (1996).

*Mi abuela es un genio*, Editorial Nuevo Siglo, Córdoba (2000)

*Una buena pesca*, Edición de Autor, Córdoba (2005)

*Cuentos que te cuento*, Editorial Patris, Argentina (2006)

*La Usina abandonada*, Trejo ediciones, Córdoba (2009)

*Arboles de pan*, Editorial Comunicarte, Córdoba (2015)

## ROTH, Alberto (1901 / 1985)

Nació en Basilea, Suiza, en 1901.

Falleció en 1985.

Llegó a Misiones en 1925 y se estableció en Santo Pipó.

Co-fundador del Instituto Línea Cuchilla, Misiones.

Ecologista, considerado "el mejor conservacionista al Sud de Río Grande".

Recibió numerosas condecoraciones, como la Medalla Nacional por la Defensa del Medio Ambiente, en 1983.

**Obra publicada**

*Narraciones misioneras sobre la yerba mate*, Ed. de Autor, Posadas (1971)

*Cartas misioneras*

*Querida Misiones, Hermosa*

*Yerba Mate*, Ed. de autor (1966)

*Todo mate*, Edición del IPLYC, Posadas (1983)

*Naturaleza y Hombre*, Ediciones Montoya (1985)

**RUCKER, Evelín Inés**

Nació el 10 de diciembre de 1962 en Montecarlo, Misiones.

Reside actualmente en Posadas.

Profesora de Castellano, Literatura y Latín.

Maestrando en enseñanza de la lengua y la literatura con los 18 seminarios aprobados y tesis presentada sobre "Potencialidades del análisis crítico del discurso en la redacción de leyes" Universidad Nacional de Rosario.

Dicta clases en la universidad Gastón Dachary, en el IPESMI Superior Terciario: en el propedéutico de Inglés, en el Instituto Saavedra (terciario).

Autora, junto a un grupo multidisciplinario, del Manual de Técnica Legislativa aprobado por resolución de Cámara de Representantes en el año 1994. Miembro de la Asociación de Escritores de Literatura Infantil y Juvenil de Misiones.

Conductora de los programas radiales: "Detrás del arte" por UGD radio (2015), "Cultura para todos" por LT 17 radio Provincia de Misiones (2014-2015) y "Misiones Cultural" por FM Libertad (2016)

**Obra publicada**

*Pitzi* -novela autobiográfica- Posadas, Ed. de Autor (2012)

*El libro de la Madre Tierra* -novela corta para niños- Posadas, Ed. de Autor (2014)

*La mariposa Inés*, Colección Taca Taca 2 AELIJUM, Posadas (2014)

*La biblioteca más grande del mundo*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

*Alucinación* -mini libro- Biblioteca Pública de las Misiones (2015)

Participó de la antología *Voces literarias del Alto Paraná* (2015).

---

# S

## SÁNCHEZ, Pedro (1910-1994)

Nació el 14 de abril de 1910 en Puán, Provincia de Buenos Aires.  
Escritor, compositor, intérprete.

Vivió desde sus 67 años en San Javier, Misiones, donde falleció el 5 de enero de 1994.

Su mayor actividad la desempeñó como músico, actuando en Radios Nacionales y con destacados intérpretes de la época.



### Obra inédita

*Trébol de rimas* que contiene tres partes: *Sed de Horizontes*, *Voces de Primavera* y *Monte Adentro*.

Sus poemas han sido publicados en diarios y revistas.

## SARTORI, Ada Estela

Nació en Paraje El Tigre Departamento Cainguaés.

Hija de inmigrantes italo-brasileños.

Maestra y Ceramista –egresada de la Facultad de Artes de Oberá.

Fue Secretaria Académica de dicha Facultad y luego Decana.

Se especializó en Cultura Guaraní Jesuítica.

Directora de Cultura de Oberá.



### Obra editada:

*De Ñu Guazú a Campo Grande* (2006). Reeditado en (2012)

*Mujeres Guaraníes* Ediciones Bruma (2013)

## SARTORI, Diego Luján

Nació en Leandro, N. Alem, Misiones, Argentina, en 1958.

Desde 1978 se halla radicado en Ciudad de San Vicente

Docente, Poeta, Escritor, Investigador de la historia local, Costumbrista, Periodista, Columnista en varios medios escritos.

Fundó y dirigió dos periódicos regionales desde la localidad de San Vicente.

Premios y distinciones: galardonado con el “Timbó Cultural” en el año 2000, distinción que es otorgada por el Centro de Arte y Cultura de San Vicente, por su trayectoria. Con el “Vencejo de Plata”, concedido por la Dirección de Turismo y Cultura de la Municipalidad de Puerto Iguazú, por su trayectoria como Docente, Escritor y Periodista en el Interior de Misiones.

En el año 2008 el Centro de Arte y Cultura le entrega la Mención Especial a la Trayectoria comunitaria.



### Obra publicada

*Apuntes para la Historia de San Vicente* (1994),

*Poemas* (1982, reeditado en 1998)

*Columpios Azules* (1994)

*Poemas al Trabajo, al Amor, a la Paz y a la Vida* (1998)

*Misiones Didáctica Talle* (1995)

*Biografía de un hombre sencillo, mi padre* (2005)

*Que te cuento* (2007).

*A la luz de la luna* -poemas-

### Inéditos

*La Pedagogía del Amor* (Testimonial). *Otros Apuntes para la Historia y la Geografía de San Vicente*, con testimonios de los pioneros.

*Honorio Necio perdió su sombra*, cuentos.

## SCHAMBER, Hugo

Nació en Quitilipi, Chaco.

Residió en Posadas muchos años.

Asistió al Taller literario de Olga Zamboni, donde integró la Antología

---

“Cocina de Taller”.

Actualmente vive en Buenos Aires.



### Obra publicada

*Relatos de la tierra bermella*, Editorial Universitaria de Misiones –Colección Nueva Narrativa- Posadas (2006)

*Quién mató al dentista posadeño*, Ediciones Misioneras, Posadas (2014)

## SCHERF, Valeria

Nació el 21 de diciembre de 1970, en Puerto Rico, Misiones.

Profesora de Inglés y Técnico en Práctica Impositiva y Previsional.

Ejerció como profesora de inglés en la institución “Posadas Colegio Moderno”, en la Escuela Superior de Comercio N° 2 y en el instituto terciario IPESMI de las localidades de Jardín América y Eldorado.

En el 2006, fue seleccionada por la organización americana VIF Program (Visiting International Faculty) para ir a trabajar como docente de ESL (English as a Second Language) -Inglés como una Segunda Lengua- en una escuela pública en la ciudad de Charlotte, Carolina del Norte.

En el 2009, egresó con un grado de Maestría en TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) en el Greensboro College, y en el 2011, egresó con otro grado de Maestría en Educación en el Montreat College, ambas instituciones educativas ubicadas en Carolina del Norte, Estados Unidos.

Reside en EE UU con su esposo e hijos.



### Obra publicada

*Historias de europeos en la tierra colorada* -versión en español- (2014)

*Stories of the Red Soil Immigrants* -versión en inglés- (2014)

*Nada es para siempre* (2014)

*A Guide for ESL Teachers: How to Teach the Historical Background of English Irregularities in Modern English* (2014)

*Yvoty, la elegida del Yagareté: Una novela en la selva misionera* (2015)

*Entre el cielo y las aguas más profundas... Una novela histórica acerca del Titanic* (2016)

## SEVI, Isaac Humberto

Nació en Apóstoles, Misiones, en 1956.

Profesor de Historia.

Fue Director de Cultura de la Municipalidad de Posadas y Subsecretario de Cultura de la Pcia. de Misiones.

### Obra editada

*Cuaderno de Pasiones*

*La Escalera*

*Estación de lucha CUBA*

*Triángulo, libro en tres segmentos* (Letras y poemas, Militante y Los girasoles rojos) (2015)

## SILEONI de BIAZZI, Glauca (1942-2010)

Nacida en San Francisco, Córdoba, en 1942.

Falleció en Posadas el 25 de agosto de 2010.

Radicada en Posadas, Misiones, desde 1965, donde se gradúa de Profesora en Literatura, Castellano y Latín y más tarde obtiene la Licenciatura en Lingüística en la Universidad Nacional del Nordeste y el Doctorado en Letras.

Además de su tarea como docente, al frente de la cátedra, hay que destacar sus investigaciones lingüísticas sobre el habla de esta región, registradas en los " Cuadernos de Lingüística", editados por la UNaM y la intensa actividad que desempeñara en el Instituto del Profesorado "Antonio Ruiz de Montoya", de Posadas.

De sus numerosos premios y distinciones, cabe señalar el 3er Premio en el Concurso de Novela Juvenil de la Editorial Colihue, por la novela " El cielo abierto", que rescata vivencias de la guerra de Malvinas.



### Obra publicada

*La S en el habla de Posadas*, Publicación de Ediciones Montoya.

*Avá Ité* -relato- Fondo Editorial Bonaerense (1980)

*Tete Beche* -cuento- Ed. "Mundo Filatélico" (1981)

*Ensayos sobre un área argentina de lenguas en contacto: la provincia de Misiones* - Facultad de Humanidades UNaM (1985)

---

*El cielo abierto* -novela juvenil- En colaboración con su hijo Eduardo.  
Ed. SADEM -(1985)

*El dios vencido* -novela- (1988)

*La plata iguiguí* -Colección Cuentos de Autores de la Región Guaraní.  
Diario El Territorio.

*Aspectos lexico-semánticos del español de la Provincia de Misiones*, Ediciones Montoya, Posadas (1992)

*Elegías y Sonetos*, Ediciones SADEM, Posadas (1995)

## SILVA, Nummy

Lilia Angélica Silva Nació en Barrero Grande (actualmente Eusebio Aya-la), Paraguay, en 1949.

Reside en Misiones desde muy joven.

Cursó estudios de Periodismo en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Asunción, Paraguay, profesión que desempeñó durante muchos años en el diario El Territorio.

Recitadora profesional, ha mantenido en cartelera, durante más de un año, el espectáculo “ No te diré el lugar de donde vengo”.

Presidió la SADEM durante tres periodos.



### Obra publicada

*Estación de lluvias y días oxidados* -poesía. Ediciones SADEM. Posadas (1985)

*Estación de Fuego* -poesía- Ed. de Autor. Posadas (1991)

*Cinco Escritores Cuentan*, en colaboración. Ediciones del Yasi, Posadas (2007)

*La vida entre paréntesis crónica de un militante*, Editorial Universitaria, Posadas (2013)

*Estación de tierra y días sin orillas* ed. de autor, Posadas (2016)

## SILVEIRA de ANDRADE, Isita

Nació el 17 de septiembre de 1961 en Posadas, Misiones.

Profesora para la Enseñanza Primaria.

Trabaja en el área de Educación como empleada administrativa.



Secretaria del Centro de Educación Física Nº 4 de Alem.

Dictó Cursos de Capacitación para docentes de "Lectura Recreativa y Creadora" Año 1994.

Premios:

Concurso "Mi amigo el libro Sana Sana II" Biblioteca Pública de las Misiones del Centro del Conocimiento -2012/ 2013/2014/2015.

Figura en la Antología Relatos (breves y no tan breves) organizado por el ANSES Volumen 1.

2do Premio Concurso Provincial de Cuentos de Navidad Año 2013 Dirección de Cultura de Leandro N. Alem.

Integra la Antología Poética por los 50 años de la CELA (Cooperativa Eléctrica de Alem) 2013.

2do premio en el Concurso Provincial de Cuentos Navideños Fiesta Nacional del Litoral de la Navidad (Año 2014) y el Tercer Premio 2015.

Es Delegada de la SADEM (Sociedad Argentina de Escritores Filial Misiones) y Secretaria de ALA (Asociación de Escritores de Alem)

3er premio Concurso "Palabras que brillan" en categoría Cuentos-Activo. U.D.P.M. 2016.



**Obra publicada:**

*Desnudos versos cotidianos* (2016)

## SILVERO, Aníbal

Nació en Misiones, Argentina.

Entre otros galardones, obtuvo el Tercer Premio Federal de Poesía en el año 2003, en el concurso organizado por el Consejo Federal de Inversiones de Argentina, y el Tercer Premio en el Concurso Internacional de Poesía Las Lagunas Ars Creatio, España, con su poema "Manifiesto Poético", en el año 2006.

Fue elegido presidente de la Sociedad Argentina de Escritores Filial Misiones -Sadem- en el año 2009 y reelecto en el año 2011, impulsando numerosas actividades culturales.

Desde febrero del 2003 hasta 2008, editó semanalmente el boletín literario electrónico Misioletras que se distribuyó vía Internet a más de dos mil casillas de correos electrónicos. Se puede encontrar más información el autor, actividades desarrolladas y textos de su producción en su página web, [www.anibalsilvero.com.ar](http://www.anibalsilvero.com.ar)

---

## Obra publicada

*Cenizas del Tiempo*, poesía, Ed. de Autor (1999)

*Cartas a la Fantasía*, prosa poética, Ed. de Autor (2002)

*Cuentos sin Fronteras*, Editorial Club Universitario, Alicante, España (2003)

*Versos Reversos*, poesía irónica, Ed. de autor (2005)

*La Muralla del Verso*, editado por el Consejo Federal de Inversiones de Argentina (2006)

*Azul migaja*, poesía Ed. de Autor (2010)

*Sonetos Ideales*, Ed. de Autor (2011)

*Cagliostro y el Museo de Piedras*, cuentos, Ed. de Autor (2011)

*Poemas Selectos*, selección de poemas éditos e inéditos Editorial Tres más Uno (2012)

*Cuentos sin espacio*, Ed. de Autor (2014)

*Micropoemas*, Ed. de Autor (2015)

*140*, Ed. de Autor (2015)

*Cenizas del Tiempo* recibió el Premio Arandú –máximo premio municipal de su ciudad natal- en 1999 y *La Muralla del Verso* recibió el Premio Arandú en el año 2006.

## SOLE MASES, Luis Federico

Nació en Paraná, Entre Ríos el 1° de Marzo de 1963.

Desde los 8 años ya reside en Misiones.

Se graduó como Profesor de Educación Física (ISPARM '85) y Licenciado en Deportes USAL (1999).

Autor de varias investigaciones y opúsculos referidos a las ciencias sociales y el deporte. También participó en medios gráficos como cronista y columnista de temas políticos y de interés general.



### Obra publicada (Edición de autor)

*La Sinergia*, novela bélica y de intriga política, Posadas (2011)

*Andrómina*, novela de género policial, Posadas (2012)

*San Andrés, el fuego de la revolución*, Posadas (2015)

## SPACIUK, Brenda Coral

Nació en Capital Federal en 1988.  
Radicada en Posadas, Misiones, desde los dos meses.  
Técnico Superior en Periodismo Deportivo.  
Columnista en medios gráficos y electrónicos.  
Triatleta Internacional.



### Obra publicada

*Hierro líquido* –novela- Ed. de Autor, Posadas (2011)  
*Fuerza Magnética* –novela- Editorial Universitaria, Posadas (2013)

## SPENGLER, Amanda E.

Nació en Villaguay, Entre Ríos el 15 de junio de 1947.  
En 1965 inició su carrera docente en 25 de mayo, Misiones.  
Presidenta de la Biblioteca Popular “Victorino Cardozo”, de la localidad  
y Vice Presidenta de la Federación Misionera de Bibliotecas Populares.



### Obra publicada

*Atados...de ayer*, Ed. de Autor, Posadas (2006)

## STEFANI, Daniel (1948-2011)

Nació en Puerto Rico, Misiones, el 14 de noviembre de 1948.  
Falleció el 7 de agosto de 2011.  
Músico y poeta.  
Autor de más de 150 composiciones musicales  
Fue Director de Cultura de la Municipalidad de Puerto Iguazú y Director  
de Coordinación y Promoción Cultural de la Provincia de Misiones (Sub-  
secretaría de Cultura), asesor y coordinador cultural de la Región Salto  
y Cascadas. Autor del proyecto cultural Raid Poético Pedestre e impulsor  
y coordinador del Proyecto “Carro Polaco Cultural” junto al poeta Alberto  
Szretter.  
Recibió el Premio Vencejo de Oro Iguazú 2005.



### Obra publicada

*El casamiento de la taca taca*, Ediciones AEM, Puerto Iguazú (1994)

*Fausto en mi escuela*

*Recopilación de Poetas y Escritores del Interior de Misiones* (140 autores)

*Imagen* -poemas, sonetos y canciones propias-

## STOCKMAYER, Verónica

Nació en Montecarlo, Misiones el 27 de septiembre de 1958.

Docente. Directora de la Escuela de Títeres de Montecarlo desde 1987. Coordinadora de Talleres de lectura y escritura en el I.F.D.C de la Escuela Normal de Montecarlo, en las escuelas Nº 254 y 661. Coordinadora en la ejecución del Proyecto “Mbareté”, de mejoramiento de condiciones de vida y competencias para la lectoescritura de niños en edad pre- escolar, en Escuela rural Nº 156 y barrios Santa Rosa y Guatambú (Fundación Arcor y Navarro Viola). Columna semanal de comentario y recomendación de libros en Suplemento Docente del diario Primera Edición (Posadas, Misiones) desde 2009.



### Obra publicada

*Pirapos*, Colección Jueves de escritores, Biblioteca Pública de las Misiones (2012)

*Salvador, el Gusanito*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

Aporta material lírico –preferentemente haikus, tankas, sedoka, y otras formas de la tradición poética de origen oriental, y Crónicas de Vida de personajes e Instituciones señeras en el devenir comunitario en l- en *Jornadas de Historias de vida de Montecarlo*, Mini libros Sana Sana de la BPM del Centro del Conocimiento, Revista Juglaría y otras.

## STOOF, Robertson (¿/2016)

-Waldemar Ye Urunday de los Exocetos-

Nació en Buenos Aires.

Falleció en Misiones en 2016.

Residió en Misiones desde los 31 años.

Conocido también como “el viejito del sintetizador” por su programa radial en FM Universidad.

Fue empleado público durante 36 años.



**Obra publicada:**

*Le pirá cambú* (1983)

*Vía cero* –poesía surrealista- Editorial Universitaria de Misiones.

## STUMPFS, Mariela Esther

Nació en Oberá en 1996.

Docente.

En 2003 fue seleccionada por el grupo Misolettras para formar parte de una Antología de escritores jóvenes, obteniendo la tercer mención de honor en el rubro cuento y también la tercera mención de honor en el rubro poético. En el mismo año publicó en “Mundo Poético”, antología de poesía y narrativa actual (Editorial Nuevo Ser). En 2008 fue seleccionada por el Fondo Nacional de las Artes como talleristas del escritor Leopoldo Brizuela. En 2009 obtuvo el primer premio con su relato “Ana” en el certamen sobre Inmigración convocado por la Dirección de Cultura de Oberá.

Integra el grupo AELIJUM – Asociación de Escritores de Literatura Infantil y Juvenil de Misiones-



**Obra publicada**

*Joaquín y la taca taca*, Colección Taca taca 2 AELIJUM, Posadas (2014)

*Los abrazos de Pomposo 1 y 2*, Ed. de autor (2013/2014)

*Moralina* Microficciones y poesías- Ed. de autor (2014)

*Fiesta en la selva*, Colección Taca taca 3, Posadas (2015)

*La fuga de los tomates, Los ocho patitos, ¡Buenas noches Lunita!, Tintina, la gotita viajera*, Ed. de autor (2015)

## SUAITER MARTÍNEZ, Francisco (¿?)

Nació en Catamarca.

Residió en Misiones en los años 1925/26.

---

Fallece en su provincia natal.



### Obra publicada

*La alegría del campo* –Poemas-

*Posadas* (1919-1932) s/d

*Misiones* Bs. As. (1927) Ed. del autor

*Relatos catamarqueños* Bs. As. (1927) Ed. del autor

*Problemas sociales y económicos de Misiones* Instituto Cultural

“Joaquín V. González” (1928)

*Patria de Ayer y de Hoy* (1937) Ed. de Autor.

## SUAITER MARTÍNEZ, Ramón (1893 -¿?)

Nació en Catamarca.

Fue Inspector de escuelas en Misiones.



### Obra publicada

*Un pueblecito* (1998)

*El problema de la Educación en Misiones* (1931)

*Las angustias de un inspector* (1958)

## SZRETTTER, Alberto (h)

Nació en Posadas, Misiones en 1951.

Egresado de la Facultad de Medicina de la UNNE.

Reside en Puerto Rico donde ejerce la medicina.



### Obra publicada

*La Caramañola y El Horizonte* (en colaboración con Alberto Szretter, padre) Cuentos y poesía. Edición de los autores, (1998)

*La Escala de Jacob*. cuentos, Edición de autor, (2007)

*El Camino Inexorable* (visión guaraní)

*Cuentos Eróticos*, Posadas (2009)

*La novela de Misiones*, Posadas (2010)

*Zapato Martínez contra los añamembuyses*, Ed. de Autor, Posadas (2012)

*Zapato Martínez contra la sociedad del silencio*, Ed. de Autor, Posadas (2014)

*Amanda y el sistema del mundo* -novela- Editorial Universitaria de Misiones (2016)

## SZRETTER, Alberto Leopoldo (1925-1999)

Nació en Corrientes en 1925.

Falleció en agosto de 1999.

Vivió en Misiones desde 1926.

Bachiller egresado en Concepción del Uruguay, con estudios de Filosofía en la UNaM.

Fue empleado de Banco y más tarde se dedicó a la explotación de un vivero forestal, en el interior de la Provincia.

Fundador del Club de Ajedrez de Posadas.



### Obra publicada

*Mantenerse en el Vórtice* -poesía- Posadas (1985)

*Panfletos en la Noche* -poesía- Posadas (1992). Reedición Editorial Universitaria de Misiones.

*La garganta del Diablo* - (Hojas panfletarias)

*Balada del Descubiertero y el Cedro*, Colección Cuentos de Autores de la Región Guaraní. El Territorio (1992)

*La danza de las pirautas* -poemas- Editorial Nuevo Siglo, Córdoba (1996)

*Imagen, poesía y viceversa* - Fotopoemas- en colaboración (1997)

*La Caramañola y el Horizonte* -cuentos y poemas- compartido con su hijo.

### Antologías en las que figura

*Misiones a través de sus poetas* - Recopilación de Nélide G.G. de Colombo- Posadas (1980); Literatura Misionera Editorial Universitaria de Misiones; Mojón A revista-libro de la SADEM y otras.

---

## SZYCHOWSKI, Tamara (1955-1987)

Nació el 28 de abril de 1955 en Posadas.

Falleció en 1987, en Centinela.

Cursó estudios terciarios en Buenos Aires y se graduó (medalla de Oro) en Arquitectura de Interiores. Cursó idioma francés e Historia del Arte.



### Obra publicada (póstuma)

*Poemas*, Editorial Universitaria de Misiones, Buenos Aires (2001)

*El oro de los páramos* (2007)



## T

**TARNOSKI, Lourdes**

Nació en Posadas, Misiones el 11 de diciembre de 1965.  
Es Licenciada en Genética y Profesora de Biología.  
Se desempeña como docente del nivel medio y superior.

**Obra Publicada**

*El Extraño Mensaje* -novela- Editorial Maya, Buenos Aires (2009)  
*Las Aventuras de Alumina*, Editorial Maya (2012)

**TOLEDO, Marcial (1933-1991)**

Nació en Dos Arroyos, Misiones, el 8 de julio de 1933.  
Falleció el 23 de Agosto de 1991.  
Poeta, periodista, narrador. Abogado y Profesor de Filosofía y Ciencias de la Educación.  
Fundador de la Revista "Flecha" y "Puente".  
Ejerció la docencia en la Universidad Nacional de Misiones. Fue Fiscal de Estado, Juez en lo penal y Juez Federal de Misiones. Alcanzó la máxima jerarquía como Miembro del Superior Tribunal de Justicia.  
Presidente de la Sociedad Argentina de Escritores, Filial Misiones (1984-1988).

**Obra editada**

*Horas que fueron pacto* -poemas- (1965)  
*Veinte poemas feos*- (1971)  
*Inventario sin luna* - poemas- Ed. Indice (1984)  
*La Tumba Provisoria* - cuentos- Ed. Indice (1985)  
*Trampa a la Soledad* -novela- Torres Agüero Editor (1987)  
*Los Poemas del Poema*, Torres Agüero Editor (1987)  
*De Potencia a Potencia* -Colección "Cuentos de Autores de la Región

---

Guaraní", El Territorio, Posadas (1992)

### Antologías en las que figura

*Antología de cuentistas argentinos* - Fondo Editorial Bonaerense - (1979); *Doce cuentistas de Misiones* -Posadas; *10 Cuentistas de la Mesopotamia* - Santa Fe; *Antología para el Tercer Ciclo*- Posadas (1987); *Cuentos Regionales Argentinos* - Ed- Colihue-(1983). Otras.

## TORRES, César Alberto (1954-1990)

Nació en Posadas, Misiones el 12 de setiembre de 1954.

Falleció el 5 de enero de 1990.

Bachiller, profesor de inglés, traductor literario, publicista, amante de las letras.



### Obra publicada

*Razón de ser* -poemas- Buenos Aires (2000) Edición post mortem.

## TORRES de NOVARECIO, Gloria Beatriz

Nació en Posadas, Misiones en 1953.

Miembro de Comisión de SADE Misiones en distintos mandatos.

Premios: Sapucay Misionero 2009, otorgado por la Asociación Amigos de la Cultura Popular Misionera

Organizadora de la 1ra. Feria del Libro de SADE Misiones del 13 al 16 de Mayo.

Miembro y medalla de honor 2016 del Círculo Internacional Narradores y Poetas del MERCOSUR.

Ponente participante de Encuentros literarios y Congresos de varias provincias Argentina y de Brasil, Perú, Paraguay, Colombia, Cuba, México, entre otros.



### Obra publicada

*Miguel Lanús Ciudad Universitaria* (2004)

*Diario de Leopoldo Lanús*, en versión artesanal (2005)

*Antología de mi Tierra Roja* (2011)

Participó de Las Antologías Poéticas: *Mojón A* / 2005, *Voces del Alma* /2006, *Poetas de Cara al Siglo* /2007.

Sus trabajos han sido publicados en Ediciones Montoya (años 1991-1999-2001-2003) y en revistas y diarios de Misiones.

Desde la década del 90 ha participado en más de 20 Antologías nacionales e internacionales, revistas literarias soporte papel y digitales.

## TROTTA, Blanca

Nació en Uruguay. Reside en Posadas, Misiones.

Profesora Superior de Piano. Magíster en Ciencias de la Educación.

Fue Directora de la Escuela Superior de Música, de la Pcia de Misiones.



### Obra publicada

*Canciones para jugar en Misiones*, s/fecha de edición.

*Cuentos de la tía Blanca*, Ediciones Misioneras (2014)

## TROXLER, René Carlos (1930 - 2012)

Nació en Posadas, Misiones el 21 de diciembre de 1930.

Falleció el 14 de agosto de 2012.

Contador Público Nacional.

Docente en el nivel medio y universitario.

Creó el Partido Agrario Misionero.

Rector ad-honorem del Instituto Privado de Administración de Empresas.

Co-fundador y Presidente del MOPUM –Movimiento Pro Universidad Nacional de Misiones.

Fundó el periódico La Empresa en Misiones y el semanario Hoy Color.

Co-fundador y Presidente de la Cámara de Turismo de Misiones.



### Obra publicada

*Bases para el Desarrollo de Misiones* (2007)

*Memoria de las mochilas*, Editorial Universitaria, Buenos Aires (2012)

---

## TRUJILLO, Olga Pedotti

Nació en Encarnación, Paraguay el 14/06/1944. Naturalizada Argentina en 1967. Hace 52 años que vive en Posadas.



### Obra publicada

*Cuñá Mi Imarangatuva*. Novela autobiográfica (2014)

*Conductas*-Relatos testimoniales de protagonistas- para niños (2015)

*Relatos de cuentos y sueños fantásticos* (2015)



## VALLEDOR, Víctor Hugo

Nació en Berisso-Buenos Aires.

Vivió en Misiones entre 1993 al 2008.

Escritor, editor y músico

Reside en la localidad de Munro (Partido de Vte. López - Pcia. de Bs. As.)

Realiza diversas actividades artístico - culturales como: poeta, cuentista, novelista, dramaturgo, ensayista, musicalizador de recitales poéticos y obras de teatro, coordinador de talleres literarios en Berisso, La Plata y distintas ciudades de la provincia de Misiones, Participa activamente en congresos, cafés literarios, presentaciones de libros, poemas ilustrados, medios gráficos, radiales, televisivos e internet.

Fue jurado en distintos eventos culturales. A lo largo de sus 40 años de trayectoria recibió varias distinciones y premios. Entre los recientes se menciona:

1994: Selección para Antología Poética. Revista "Clarín ". España.

2005: Primer Premio – Sociedad Griega de Berisso.

2007 - Primer Premio- Concurso La gran calabaza – España. Revista por Internet.

2008 – Primer Premio Concurso de Leyendas de Latinoamérica – Ediciones del Sur. Capital Federal.

Ex Director propietario de Editorial: " La poesía en la borda" (1988 a 2009)



### Obra publicada

*Leopardo Quebrado* - poesía - Editorial La poesía en la borda (1988)

*La botella de los hilvanes* - poesía - Editorial La poesía en la borda (1996)

*Arca de luna* - cuentos - Editorial La poesía en la borda (1997)

*El gesto del mito* - poesía - Editorial La poesía en la borda (1999)

*Los búhos* - cuentos - Editorial La poesía en la borda (2001)

*Geometría Encantada* -poesía- Editorial La poesía en la borda (2002)

---

*Luz de mérito incondicional* -poesía- Editorial La poesía en la borda (2004)

*Esculturas poéticas* -poesía- Editorial La poesía en la borda (2005)

*Cuentos eslabonados* - Editorial La poesía en la borda (2006)

*Historias del mar* -cuentos- Editorial La poesía en la borda (2008)

*Poemas*, Ediciones del Poeta, Berisso (2013)

## **VALLOUD, María Susana**

Nació en 1940.

Profesora en Castellano, Literatura y Latín.

Licenciada en Lengua en la UNAM , Master en Ciencias de la Educación.

Cursó el Doctorado en Ciencias de la Educación U. T. I.

Desempeñó varios cargos docentes, entre ellos, el de rectora del Colegio nacional nº 1 de Posadas.

Fue vocal de la C.D. de la SADEM y tuvo a su cargo la Organización de eventos donde la SADE aparece como entidad de cultura. Encuentros con Escritores del Interior, de otras provincias y de otros países. Jurado para concursos literarios provinciales, (el Premio Arandú) y el promocionado por la Asociación Germano argentino y con la Subsecretaría de la Provincia.



### **Obra publicada**

*Corazón Galápagos* (1974)

*Puerto de amaine* -novela- (2013)

## **VARELA, Norma**

Nació en Córdoba, pero está radicada en Alem, Misiones, desde 1975.

Maestra normal, profesora y Psicóloga.

Docente jubilada, hace entrevistas para “La Otra Mirada” canal de Alem, se dedica a la pintura y a las artesanías.

Ha recibido muchos premios entre los que se destacan El Libro de Oro de la Sadem Iguazú 1997 y como parte del equipo de La Otra Mirada, dirigido por Marcelo Dacher, compartió el Martín Fierro Federal de Oro 2014.

Socia fundadora de A.L.A. - Asociación Literaria Alem,(1996) grupo que sigue activo hasta la actualidad.



**Obra editada** (Edición de Autor)

*A través de mi cristal* (2000)

*En el fondo del jardín* (2002)

*Cara y Ceca* - Obras de teatro (2005)

*Norma Normal Anormal* (2008)

*Cancionero Poesía Música Color* (2009)

*Cincuenta años del Club Germano Argentino*, Con Adolfo Ríos (2010)

*Cancionero Poesía Música Color II* (2011)

*Darme Cuenta* – Tips para la vida- (2012)

*Sasha y el mar* (2013)

*El Mate Poesía y Canto* (2014)

*Historias de un Hogar*, Posadas 2016

De sus obras para teatro, *La entrega* ha sido incluida en la Antología Teatral de Obras Breves, Selección 2005, de la Editorial Universitaria de Misiones.

Figura en varias antologías.

## VARGAS VELÁZQUEZ, Vanessa

Nació el 12 de enero de 1976, en Posadas, Misiones.

Arquitecta, investigadora, docente y poeta.

Obtuvo premios a nivel provincial y nacional, entre ellos el Arandú que otorga la Municipalidad de Posadas.

Integró el Grupo Misioletras.



**Obra publicada**

*Versos de arena*, Ed. de Autor (2005)

*Cardinales*, en co-autoría (2010)

*Tres abismos Un Puente*, junto a Carina Ruggiero y Aníbal de Grecia. Posadas (2012)

*Versos Breves*, Editorial Tres + Uno, Bs. As. (2014)

---

## VÁSQUEZ, Claudia Marcela

Nació en Posadas Misiones el 20 de noviembre de 1969.

Técnico superior en Aduanas y Comercio Internacional en el Instituto de Estudios: Capacitación Aduanera de Buenos Aires, recibiendo los certificados de Despachante de Aduanas y Operador de Transporte aduanero. Jamás ejerció.

Miembro de la Sociedad Argentina de Escritores filial Misiones desde 2011

Miembro de ARTEFRON (Arte en la frontera) Asociación que agrupa artistas y artesanos de Bom Jesus, Dionicio Cequeira, Barracao y Bernardo de Irigoyen.

Miembro de la asociación de Escritores Infantiles de Misiones.



### Obra publicada

*Laberinto de Pasiones*, Editorial La Iguana de Buenos Aires.

*La Más Oriental del País*, libro de poesías infantiles dedicado a los niños de Bernardo de Irigoyen.

*La Bruja Mecahialbache*, poemas infantiles.

*Viralatas*, Colección Taca taca 3 Posadas (2015)

## VÁZQUEZ, Julio César

Nació en Eldorado, el 2 de noviembre de 1950.

Libretista, Locutor, Programador y Director Artístico de LT18 radio Eldorado, hasta 1984. Corresponsal de medios gráficos.

Fue Director de Cultura de Eldorado, Wanda y San Pedro y Subsecretario de Cultura de la Pcia de Misiones.

Creó los Campamentos Culturales y los Encuentros Regionales de Teatro. Asesor de Cultura y Educación en la Municipalidad de Campo Grande.



### Obra publicada

*Los Oficios del Vivir* - La historia de Alfonso Argañaraz en el Alto Uruguay misionero- Posadas (2013)



## VEGA, Evelyn ( ? -2012)

Nació en Salto, Oberá.  
Ejerció la docencia y se dedicó al comercio.  
Mujer del año. Oberá. 2007.



**Obra publicada** (Edición de autor)  
*No todo fue azul* -poemas- (2002)  
*Matices del alma* -poemas- Posadas (2005)

## VENDRELL, Nancy Mariela

Nació en Posadas, Misiones.  
Estudios cursados: Perito Mercantil y Licenciatura en Letras (incompleto)  
Actividades culturales: Coordinación del Taller Literario para Niños (2004) en el Centro Cultural Vicente Cidade.  
Programa radial en F. M. Tupá Mbaé 2003/ 2011.  
Hasta la impresión de su primer libro *Garganta de papel* (2012) sus escritos fueron publicados en diarios, revistas y antologías.

## VERÓN, Víctor (1925-2001)

Nació el 21 de julio de 1925, en Encarnación, Paraguay.  
Falleció el 24 de agosto de 2001, en Posadas.  
Radicado en Misiones desde 1935, obtiene en 1990 la ciudadanía argentina.  
Obtuvo varios premios significativos, entre ellos, el de " Periodista del Año" - otorgado por el "Círculo de Periodistas de Oberá". Y el Andrés Guacurary, otorgado por la Sadem. Fue finalista del Premio Plaza y Yáñez, de España.



**Obra publicada**  
*Los Pájaros Sagrados* -novela- Ediciones UNaM (1989) Finalista en el Certamen de la Ed. Plaza y Janes.  
*La llama y el viento* - novela- Ediciones Montoya, Posadas (1997)



### Otras publicaciones

Editó y dirigió la Revista Eldorado ('76-'80) que salió hasta el nº 13. *La Lengua de los Carios, unificadora de pueblos americanos* en la Revista "Megafón" (1979)

Colaborador de *Econorte* ('79-'80) y *Esto es Eldorado* (1980)

Notas y cuentos en la Revista Panorama de Misiones (1984 y en diarios de Posadas.

### Inédito

*Los días y los años*

## VIGNOLLES, Lyda Beatriz

Nació en Posadas, Misiones.

Profesora de Literatura especializada en Literatura Infanto-Juvenil.

Compositora, investigadora folklórica, ensayista y poeta.

Miembro fundador del Ateneo Cultural Folklórico de Misiones.

Ha recibido más de treinta galardones por su producción literaria Ciudadana Ilustre 2015.



### Obra publicada (Edición de Autor)

*Color de Ciruela, La pajarita de Papel, La sombra en el agua, La ternura de América, Tiempo sin rostro, Todos los juegos del alma, Aroma de orquídea y selva, Poliedros, Cuentos del grillo violinero, y Nanás, Decires y Cantares.*

En colaboración: *Antología de la Literatura Infantil Regional, Nacional y Universal*, Ediciones Montoya (1995)

### Inédito

*Cuando el cielo escriba mi nombre y Niño pobre y gorrión*

## VILLAVICENCIO, Elisabet Dolores

Nació en Oberá.

Docente jubilada.

Delegada de Sadem Oberá.

Premios: 3er. Premio concurso cuento breve Subsecretaría de Cultura Provincia de Misiones.

2do. Premio: Primer concurso literario "Dejando Huellas" I.P.S. 2010.

Premio "Cacique Oberá", Municipalidad de Oberá 2010.

Premio "Pinceladas Quiroguianas" 2016.

Figura en las antologías: "Letras Obereñas", "Antología libro de oro y plata" Subsecretaría de cultura Pcia. De Misiones, años 2007, 2008, 2009, 2010; antología Escritores cordobeses asociados, córdoba 2008. "El mate y la amistad" 2015.



**Obra publicada:**

*Sentires de mi tierra colorada* (2015)

## VOGLER, Aldo

Nació en Posadas

Reside en Capioví.

Estudios secundarios incompletos.



**Obra publicada:**

*En los ojos del Pajhaué*, Ediciones Misioneras, Posadas (2016)

*Breve Ensayo sobre la Verdad*, Ediciones Misioneras, Posadas (2016)

## Von HOF, Waldemar Oscar

Nació el 9 de mayo de 1958 en Montecarlo, Misiones..

Apicultor, viñatero y Pastor en la Iglesia Evangélica del Río de la Plata.



**Obra publicada**

*Vida de don Federico von Hof*

*De letras y tierra roja* –poemas- Ed. de Autor, Leandro N. Alem (2015)

---

# W

## WARENYCIA, Tuny

Blanca María Warenycia nació en Córdoba en 1945.

Vive en Posadas desde 1951.

Poeta. Aficionada a la fotografía –Premio “Arandú” 2015.

Publica sus primeras fotos en el libro de poemas de su autoría: *Si yo fuera posible* (2001)

Becaria de la Fundación Antorchas “Producción y Análisis de Obra” (2001)

Participó en varias muestras colectivas.



### Obra publicada

*Si yo fuera posible* –poemas y fotos- Bs. As. (2001)

## WASIUK, Jenny

Jenny Wasiuk nació en Campo Grande, Misiones en el año 1965.

Obtuvo varios premios y reconocimientos en concursos literarios a nivel provincial y nacional.

Escribe cuentos y poesía.

Miembro fundadora del Grupo Literario Misoieletas, de Posadas, Misiones.



### Obra publicada

*Ofrenda de palabras* (2003)

*Travesía hacia tu piel* (2004)

*Pyporepó, th barrios rocha* Ediciones, Eldorado (2009)

*Cardinales*, compartido con Vanessa Vargas, Beatriz Bordón y Dana Salas. (2010)

## WITTLER, Sidy

Nació en Puerto Esperanza en 1948.

Maestra Normal Nacional.

Participó en talleres de literatura.



### Obra publicada:

*Sentires* -poesía- (2011)

*Mburucuyá y Edleweiss* -relatos- (2011)

*Páginas de Puerto Esperanza* -Informativo-escolar- (2012) y la segunda edición ampliada de *Mburucuyá y Edelweiss* (2014)

*Pasos* - ThBarrios Rocha Ed (2012)

---

# Y

## YONAMINE, Mabel

Nació en Posadas, Misiones, en 1958.

Egresó de la Facultad de Humanidades y Cs. Sociales de la Universidad Nacional de Misiones, como Licenciada en Letras; es Doctoranda del Doctorado en Letras de la Universidad del Salvador, Capacitadora, Docente Titular Regular en la Universidad Nacional de Misiones.

Se desempeñó varios años como Docente en el Área Lengua en el Liceo Naval Militar Almirante Storni de Posadas, como Coordinadora de su Especialidad y como Miembro Titular del Consejo Asesor de Enseñanza en su momento. Impulsó la creación de los Encuentros de Jóvenes Escritores de Misiones.



### Obra publicada

Participó en *Antología de Cuentos* seleccionados por el Consejo Federal de Inversiones.

*Cinco Mujeres Cuentan*

En *Antología Regional Bilingüe*

*Lengua 7*, de la Editorial Universitaria de Misiones

*Poemas sin vueltas*

Tiene en su haber, dos obras inéditas de cuentos breves y poesías: *Los personajes me despiertan*; *Sentir*.

## Z

**ZAJACZKOWSKI, José Mario**

Nació en Apóstoles, Misiones, el 25 de diciembre de 1947, pero fue anotado el 01 de enero de 1948.

Cursó estudios primarios en la Escuela 236 y secundarios en la Escuela Normal Mixta Mariano Moreno de la Ciudad de las Flores, recibiendo con el título de Maestro Normal Nacional.

Trabajó como maestro de grado en muchas escuelas del interior de la provincia de Misiones, jubilándose como director de la Esc N° 71 del Barrio Estación Apóstoles y como jefe de preceptores en la Escuela de Comercio N° 3.

Por 15 años ocupó el cargo en forma ad-honorem de Director de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Apóstoles.

Ejerció además el periodismo radial, televisivo y escrito colaborando con los diarios más importantes de la provincia, como corresponsal.

Fue presidente del Grupo de Escritores de Apóstoles (GEA)

**Obra publicada:**

*Retazos* (poemas)

*Historias y Leyendas Urbanas de Apóstoles Misiones*. Posadas (2013)

*Mirar a Cristo con María* (2014)

*Historias de Asombrados* (2016)

**ZAKOWICZ, Francisco José (1914-¿?)**

Nació en Pindapoy, Misiones en 1914.

Maestro Normal Nacional.

Ejerció la docencia en Azara y el Tabay, entre 1933 y 1959, año en que se jubiló. Luego se dedicó a la actividad comercial.

Socio fundador del Rotary Club de Villa Urquiza.

---

Fue presidente de la Biblioteca Popular El Palomar, de Posadas.



**Obra publicada:**

*Anécdotas de Misiones*, Ed. de Autor, Posadas (2001)

## ZAMBONI, Benito (1868-1950)

Benito Gaetano Zamboni nació en 1868 en Monticchiari –cerca de Brescia, en la Lombardía italiana-

Realizó trabajos, ayudando a sus padres en la venta de flores y luego integró las filas de los carabinieri, donde prestó servicios durante diez años, y alcanzó el rango de sub oficial comisario.

A los 32 años decide hacer la América, Llega a la Argentina en 1900. Elige Misiones y se afincan en Santa Ana. Allí pronto forma su hogar con Luisa Gory, francesa, con quien tuvo doce hijos. En el pueblo vivió hasta su muerte ocurrida el 17 de octubre de 1950.

Bajo el seudónimo de L'Ortolano, a partir de 1917, en una secuencia periódica que llega a 1944, fue publicando notas periodísticas en italiano (relatos que él llama escenas) en L'Italia del Popolo periódico de la Capital Federal.

En 1944 se editan, reunidas en volumen sus notas más importantes. La traducción de su libro al castellano se efectúa mucho después como trabajo de las clases de Italiano en la Universidad Nacional de Misiones, cuya editorial lo publica con el título de *Escenas familiares campestres* en 1999.

## ZAMBONI, Laura Lidia

Nació el 29 de agosto de 1944 en Santa Ana Misiones.

Estudió magisterio en el Colegio Santa María y ejerció la docencia en la Escuela N° 11 de Santa Ana, ciudad en la que residió durante su infancia y adolescencia.

Estudió Medicina en la UNNE de Corrientes.

En 1972 viajó a México DF con una Beca para especializarse en Medicina Nuclear, en el Instituto del Seguro Social de aquel país.

En México formó su hogar y reside actualmente en Guadalajara.



**Obra publicada:**

*Coplas Silvestres de Lali*, Guadalajara, México (2012)

**ZAMBONI, Olga (1938/2016)**

Nacida en Santa Ana (Misiones) Argentina.

Profesora de letras, especializada en el área de Clásicas.

Ejerció en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nac. de Misiones, y en el Instituto del Profesorado Antonio Ruiz de Montoya..

Tuvo Becas de perfeccionamiento en Madrid y Lima.

Ha dado cursos, talleres y conferencias en el país y el extranjero.

Miembro de la Academia Argentina de Letras

**Obra publicada**

*Latitudes* -poemas- Posadas (1980)

*Poemas de las Islas y de Tierrafirme*, (1986). Premio Secretaría de Cultura de la Nación a la producción literaria 1982-86.

*Tintacuentos* -cuentos- Bs. As.(1988)

*El Eterno masculino* -poemas- Editorial Vinciguerra, Bs. As. (1993)

*Veinte cuentos en busca de un paraguas*, Ed. Vinciguerra, Bs. As.(1997)

*MitoMinas* -poesía- Ediciones Rueda, Bs. As (2003)

*Poemas del caos*, Ed. Vinciguerra, Bs. As. (2003)

*Orquídea en versoimagen*, Ed. de Autor, Posadas (2004)

*Relatos Sencillos*, Ed. de Autor, Posadas (2005)

*Memorias Santaneras y otros viajes y encuentros*, Editorial Universitaria de Misiones, Posadas (2009)

*Vestidos de colores* -poemas, cuentos, pinturas- Editorial Universitaria, Posadas (2011)

*Sugestiva Santa Tecla*, Ediciones Misioneras, Posadas (2014)

*Variaciones para un verano* -novela- 1er Premio Sadem, Editorial Universitaria, versión digital (2014)

*Río de memorias y silencio* -poemas- Editorial Palabrava, Santa Fe (2015)

---

## ZARZA, Carlos Miguel

Nació en Posadas, el 9 de diciembre de 1965.

Profesor de letras egresado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UnaM.

Premios: Tercer Premio en Poesía. Certamen "Aniversario" 1992.

Diario Primera edición de Posadas.

Primer Premio en Cuentos. Certamen "Aniversario" 1992.

Diario Primera edición de Posadas.

Primer Premio (compartido) Concurso "Cien Textos Magistrales" 1995.

Revista *La Maga* de Buenos Aires.

Premio Municipal Iniciación de los "Premios Arandú", rubro Letras. Municipalidad de Posadas 1998.

Autor de poemas y cuentos. Textos de su autoría han sido publicados en:

Revista "Francachela". Revista Internacional de Literatura y Arte Proyecto de integración cultural iberoamericano. Revista "Enfoques" de Asunción.

Revista "La Maga" de Buenos Aires. Revista "El tren zonal" de Nogoyá.

Revista "El balcón" de Posadas. Diario "Última hora" de Asunción.

Diario "El territorio" de Posadas. Diario "Primera edición" de Posadas.

Y en la Antología Federal de Poesía. Región Nordeste, del Consejo Federal de Inversiones en 2015.



### Obra publicada

*Canto de Sirenas* -poemas- sin datos de impresión.

## ZBIKOSKI, Eva Inés

Nació en Gobernador Roca, Misiones, el 5 de mayo de 1951.

Profesora de Castellano, Literatura y Latín.

Su vocación literaria se vuelca en la lírica aunque aún no tiene libro publicado de poesía.

Ejerce como docente y paralelamente trabaja en la empresa familiar Don Casimiro.



**Obra publicada:**

*La Odisea de dos Migraciones*, Ed. de Autor Posadas (2010). Historia documentada de ocho generaciones que desde Polonia llegaron en 1830 a Misiones.

## ZOVICH, Abigail

Nació en Mar del Plata en 1989.

Radicada en Misiones desde el 2005.

Premios recibidos: Primer premio Concurso Victoria Ocampo (2005); Libro de Oro y Libro de Plata (2008)



**Obra publicada**

*Si miras en el Abismo*, Ed. de Autor (2010)

*Rey de los Ladrones* –cuentos- Ed. de Autor (2011)

*Bestiario* –micro relatos- Ed. de Autor (2012)

*Corazón invernal* –micro relatos- Ed. de Autor- (2012)

*El Espantapájaros y el Rey de los Ladrones* –cómic- en colaboración (2012)

## ZOVICH, Luis Alberto

Nació en La Plata en 1953.

Radicado en Misiones desde el 2002.

Premios recibidos: Libro de oro Subsecretaría de Cultura de la Provincia (2007)



**Obra publicada:**

*Teoría del Amor* Editorial artesanal Clan Destino (2011)

*Secta del Olvido* –cuentos- Ed. de Autor (2011)

*El libro de los Muertos de Amor*, Ed. de Autor (2011)

*Tigres bajo la lluvia* –cuentos-Ed. de Autor (2011)

*Pájaros de fuego* –cuentos- Ed. de Autor (2011)

*Necroerrantes* –novela- Ed. de autor (2012)

*Mitología Guaraní* Ed. de Autor (2012)

Integra varias antologías.

---

## ZUETTA, Karoso

Antonio Virgilio Zuetta nació en Oberá, Misiones el 25 de mayo de 1962.

Es Profesor Nacional de Educación Física, pero dedica su vida a la música y a la literatura desde 1986.

Con una trayectoria musical de veinte años, publicó tres discos: *Canción Desnuda* en 1991, *Nuestra Bandera es Cooperar*, en 1997, y *Cantores de Pueblo Chico* en 1999.

Radicado en Posadas desde los '90.

Su obra literaria musical es reconocida por su carácter "localista y localizado", gozando de una constante difusión en plena expansión a lo largo y ancho de toda la región guaranítica.



### Obra publicada

*Canción Desnuda y otras palabras* (1992)

*El Arte Sonoro Mbya, Esa música soñada* -libro virtual- (2003)

*Rituales Paganos*

*Nerina Bader en la Tierra sin Mal*

*Canto Rodado*

*El Cancionista* -poemas-

## ZULIANI, Fausto (1929-1995)

Nació en El Trébol (Pcia. de Santa Fe) el 15 de octubre de 1929

Falleció el 21 de agosto de 1995, en la ciudad de Olivos (Pcia. de Buenos Aires).

Estudió arte dramático, locución televisiva y radial, literatura infantil, juvenil, folclore, títeres y dirección teatral, además de integrar talleres literarios.

El libro *La luna robada* mereció la Faja de Honor de Literatura Infantil, otorgada por la Sociedad Argentina de Escritores en 1993.

Vivió durante muchos años en Posadas, Misiones y con su "Gigi, pequeño teatro", recorría las escuelas del interior dando funciones de títeres.



### Obra publicada

*La Bolita Azul*, Editorial Plus Ultra Colección La llavecita, Buenos Aires

(1981)

*Don Escarabajo tiene un color*, Ed. Plus Ultra Colección La llavecita

(1981)

*El burrito Enfermo*, Ed. Plus Ultra Colección La llavecita, Bs. As. (1986)

*Curucú, Actilibro* –sin fecha de edición–

*Cuentas con Sonrisas*, Editorial Pehuen-co, Bs. As. (1987)

*Cuentinoni*, Editorial Guadalupe, Bs. As. (1991)

*La Luna Robada*, Ed. Magisterio del Río de la Plata, Bs. As. (1992)

*El Angel*, publicación de la Asociación Mutual de Empleados Banco Hipotecario Nacional (1992)

*Un padrino para Juan*, Imprenta Banco Hipotecario Nacional (1993)

*La Hojita Dorada*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires (1994)

*La conquista, Dueño de la libertad, La familia de vincha, El regreso*, Edición Correo Argentino (1994)



**OTROS AUTORES**  
**(Datos incompletos)**

**ALEGRE, Carlos Roberto**

Nació en Posadas en 1967 – Periodista- Analista de Sistema.

**Obra publicada:** *Linyera fino*, Editorial Dunken (2015)

Figura en la antología *Cuentos bajo el portal azul* –Dunken-

**ÁLVAREZ, Gladis Beatriz**

Nació en Posadas, Misiones en 1958.

**Obra publicada:** *Las respuestas del miedo*, Ed. de autor (1990)

*Páginas en blanco*, Ed. de autor (1992)

*Secretos de fuego*, Ed. Banco provincia de Misiones (1992)

**ALVEZ, Sergio**

Nació en Posadas en 1979.

Reside en Aristóbulo del Valle (Misiones).

Periodista.

**Obra publicada:** *Urú con otros relatos*

**ANDRADE, Juan Carlos**

**ANDRADE, Juan José Selva**

Ambos nacieron en Montecarlo, Misiones

**Obra publicada** (en co-autoría): *Acuarela Misionera* y *En busca de la ciudad perdida de Mbororé*.

**ARAMENDY, Raúl**

**Obra publicada:** *Guacurará Entreveros de luces y sombras* –novela-  
*El ángel de la sonrisa*

**ARCIUK de ZABCZUK, Zenona**

**Obra publicada:** *Mis raíces* – en español y ruso- (2015)

---

## **BARRIOS, Valentín José**

Nació en Entre Ríos. Fue jefe de correos en Apóstoles.

Obra publicada: *El mensú que triunfó en la selva*, Bs. As. (1951)  
*Misiones, oasis maravilloso* (1953) y *Sucedió en el litoral* (1965)

## **BENEGAS, Manuel Osvaldo**

Obra publicada: *El sonido de mi voz en las páginas de un libro*, Ed. de Autor (2014)

## **BLATTER, Patricia Inés**

Obra publicada: *Con los pies y el corazón en el barro*, Editorial Claretiana (2015)

## **BORGA, Manuel**

Obra publicada: *La isla del zurcidor*, Editorial Universitaria de Misiones (2001)

## **BRÍTEZ, Clavelina**

Obra publicada: *Pescador de corazones*

## **CABRAL RENON, Mauricio**

Obra publicada: *Cuásar poemas*, Posadas (1981)

## **CABRERA GERMANI, Edgardo Michael**

Obra publicada: *Crónica de la muerte de una flor; Dedales.*

## **CAMBAS, Carlos**

Obra publicada: *Del Suburbio* –poesías Lunfardas-

## **CARDOZO, Raquel**

Obra publicada: *El lenguaje más lindo del mundo*

## **CLAVERO, Antonio**

Obra publicada: *Momentos de Antonio Clavero* – poemas- Bs. As. (1979)



## **CRISTALDO, Julio Ramón – Chacho-**

**Obra publicada:** *Apuntes del Recuerdo*, s/d de edición

*Sentir de Barrio*, s/d de edición

## **CURA, Ramón Nicolás**

Nació en Apóstoles, Misiones el 20/03/56.

Estudió medicina en la UNNE.

**Obra publicada:** *Relatos de Familia* (2016)

## **CHAVES ACUÑA, Luis Roberto**

Nació en Entre Ríos, reside en Oberá.

**Obra publicada:** *Poemas del viento* (2009)

*Cincuenta y dos poemas y sueños*, Alem (2012)

## **CHEMES, Javier**

**Obra publicada:** *Trago de nada*, Editorial Universitaria de Misiones, (2007)

## **DACHARY, Gastón Armando**

Nació en 1891, en Entre Ríos.

**Obra publicada:** *Fábulas Morales*, Ediciones Montoya Posadas (1985)

## **DE PAULA, Rodrigo**

Nació en Apóstoles. Abogado

**Obra publicada:** *Una lanza para la República* –Colección Libros Arribeños, Editorial Universitaria de Misiones.

## **DURÁN, Alba Isabel**

Nació en Corrientes (1959) Vive en Alem.

**Obra publicada:** *Misiones y Leandro N. Alem*

*Si pudiera escribir tu historia en bronce*

*Sueños bajo el cielo guaraní* - novela- Editorial Dunken (2014)

## **FERREIRA, Carmen Nuni**

**Obra publicada:** *Fiesta Efímera* Editorial Universitaria de Misiones, Colección Nueva Narrativa, Posadas (2002)

---

## **FRANCO, Julio Ricardo**

Periodista y locutor.

Obra publicada: *Diez Rosas para Mamá* (2007)

## **FRANK, Ariel**

Nació en Montecarlo.

Obra publicada: *Mi viejo cuaderno de poesías; Código Pin* –prosa y poesía- Posadas (2009)

## **FRÍAS, Carlos Alberto**

Obra publicada: *Lo que Brilla; Poemas románticos*

## **GALEANO, Elvio Marcelo**

Nació en Posadas, Misiones en 1972.

Periodista especializado en temas policiales y judiciales.

Obra publicada: *La puerta azul* –novela policial- Posadas (2016)

## **GÓMEZ, Angela Cecilia**

Obra publicada: *Mujeres ¿y qué?*

## **GÓMEZ, Pedro Ramón**

Nació en Puerto Bemberg (Puerto Libertad) en 1948.

Obrero forestal y panadero.

Obra publicada: *Susurros del Monte*

## **GONZAGA MÁRQUEZ, Luis (1941/2016)**

Nació en Parada Leis (Mnes), el 21/8/41.

Cursó los estudios de tecnología avícola y agrícola.

Obra publicada: *Sentimientos en Poemas y Cuentos Cortos*, Posadas (2015)

## **GONZÁLEZ, Alicia**

Nació en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el 21/07/49.

Maestra Normal, Maestra de Danzas Clásicas, Maestra de Inglés.

Estudiante de Derecho de la Universidad de El Salvador (4° año)

Obra publicada: *El poder de la síntesis* –poemas- Ed. De los Cuatro Vientos, Bs. As. (2006)

## **GONZÁLEZ, Isabel**

Obra publicada: *Poesía de la selva*

## **GUIRLAND, Rubén**

Nació en 1951.

Periodista. Estudió Odontología en la UNNE.

Obra publicada: *Pequeñas historias*, Ed. de Autor, Posadas (2005)  
*Historias de vida*

## **HERMIDA de CARDOZO, Margarita E.**

Obra publicada: *Desnudando el alma* -poemario- Editorial Un País.

## **HERRERA, Gonzalo**

Nació en Capital federal en 1939.

Operador técnico de radio y TV radicado en Misiones.

Obra publicada: *La Otra Muerte de Borges y una Antología* (2014)

## **HUK, Rosa**

Obra publicada: *Escritos desde el Alma* (2015); *Aquella Tarde* (2016)

## **IGLESIAS, Alberto**

Obra publicada: *Tierra de hombres* (1948)

## **JAVALOYAS, Luisa Elena (1925/2004)**

Nació en Posadas – Maestra Normal Nacional

Obra publicada: *Antología Familiar*, Bs. As. (2005)

## **JAVALOYAS, Marina Carmen (1928/1995)**

Maestra Normal Nacional

Obra publicada: *Antología Familiar* Bs. As. (2005)

## **KISCKA, Edmundo**

Obra publicada: *Juguete de mi destino*

## **KRIEGER LARRABURU, Jorge Alberto**

Licenciado en Física.

---

Obra publicada: *Historias y Cuentos*, Editorial Universitaria de Misiones (2006)

### **KRUEL, Olivia Adoryan**

Obra publicada: *Un viaje al futuro* -autobiografía- Ediciones Misioneras (2016)

### **KOHLER, Lurdes Elena**

Hija de pionero. Vive en El Soberbio.

Obra publicada: *Otoño Poemas y cuentos*.

### **LACAVA, Juan S.**

Obra publicada: *Ysyó: Los náufragos* (1946)

### **LAGIER, Roberto**

Nació en Posadas

Obra publicada: *No me olvides* -novela- Ed. de Autor, Posadas (2013)

### **LASIALO, Beltrán Ekua**

Obra publicada: *Nieve de poesía* – Oberá (1999)

### **LENGERT, Erna Anilda**

Nació en Misiones. Vive en Alemania.

Obra publicada: *Azul Jaguar* (Elegías a Jorge Luis Borges; Crepúsculos anochecidos (Poesía Romántica) y *Cumba rí* (Versos de un antiguo tarefero)

### **LINARES, Francisco**

Obra publicada: *El viejo truco de no recordar* -poesía- (2015)

### **LOHMANN de NIVEIRO, Lidia Matilde**

Nació en 1955, en Campo Grande, Misiones.

Obra publicada: *Aventuras de Graciela*, Sol Editora –Guaymallén, Mendoza (1998)

## **LÓPEZ, José Ulises**

Obra publicada: *La gruta de los enamorados*, Ed. de autor (1974)

## **LUBACZEWSKI, Sandro Gustavo**

Nació en San José, Misiones en 1968.

Obra publicada: *Cuando todo el amor* –poemas- s/datos de edición.  
*De todo un poco* s/d.

*Poemas para ti.*

## **LUCERO, María de los Milagros**

Obra publicada: *10 Cuentos para Gurises Misioneros* (2015)

## **MALUF, Alice**

Nació en Posadas.

Profesora de Inglés e Intérprete.

Obra publicada: *Desde el Alma* – Poemas para el alma- (2008)  
*Andando* (2009)

## **MARTÍNEZ, Dora Nimia**

Nació en Posadas

Comenzó a escribir poemas a los 16 años

Obra publicada: *Acuérdate de mí,*  
*Villa Blosset palpita en el corazón posadeño.*

## **MATCOSKI, Esteban**

Cofundador de la Escuela Normal superior de Leandro Alem.  
Congresal por Iguazú al 1º Congreso Pedagógico de Misiones

Obra publicada: *Alerta* –Poesía- Th Barrios Rocha (2016)

## **MAXIMOVICH, Omar**

Obra publicada: *Ropas quemadas*

## **MILOSOVICH, Claudia**

Nació en Mártires, Misiones. Periodista.

Obra publicada: *Anécdotas de la Tierra Sin Mal*, Editorial Dunken  
(2013)

---

## **MUTINELLI, Elina**

Obra publicada: *Recuerdos y Poemas*, Ediciones Misioneras, Posadas (2012)

## **NARGANG, Belén**

Nació en Puerto Iguazú, el 13 de Enero de 1993.

Obra publicada: *Recuerdos de invierno* – novela- (2015)

## **NÚÑEZ, Walter G.**

Vive en Puerto Iguazú desde el año 1982.

Es parte del grupo Puerto del Alma.

Obra publicada: *Alma*

Participó en varias antologías y lleva ganado varios premios literarios.

## **PAREDES, Silvia Liliana**

Nació en Posadas en 1979.

Licenciada en Turismo.

Obra publicada: *Sobre la pasión* (2015)

## **PEGORARO, José Díaz**

Obra publicada: *Romance del vino de la Bailanta...allá en la Bajada Vieja*, Posadas (1998)

*No Loro y la gran selva* (2011)

## **PÉREZ CAMPOS, Lucía**

Nació en Posadas en 1988.

Obra publicada: *Piezas* –mini novela en verso- (2013)

*24 Perros* (2013)

*Teletexto*, Ediciones Raymond (2014)

## **PIGNATTARI de FREIRE, Victoria**

Obra publicada: *Del morir cotidiano Poemas de amor sin vuelo* – Botella al Mar- (1982)

*Cartas de Viaje y Crónicas de Misiones* (Aporte bibliográfico) Publicación del Servicio de Extensión Cultural –Secretaría de Estado de Obras Públicas- Buenos Aires.

## **PIRES, Karin**

Obra publicada: *Incómoda mente feliz* (2016)

## **POLO, Alejandra**

*Mujeres y qué?* Poemas –Antología

## **POUJADE, Luis Leopoldo**

Nació en Posadas, Misiones el 15 de junio de 1943.

Se dedica a las Artesanías.

Obra publicada: *Casualmente*, poemas.

## **QUINTANA, Raúl Oscar**

Nació en Oberá; a los 13 años se radicó en Posadas

Obra publicada: *Los números del amor y otros cantos a la mujer*, Posadas, Ed. de autor (1995)

## **REHBEIN, Kevin E.**

Nació en Posadas.

Obra publicada: *Más allá del olvido* – novela- Editorial Utopías, Ushuaia (2016)

## **RENÓN, Félix Héctor**

Periodista

Obra publicada: *Devenir* (1950)

*Suele ser sórdida* (1959)

*Habría* (1960)

## **RENON ALCARAZ, Graciela**

Nació en Oberá en 1955.

Obra publicada: *De vivir se trata*

## **RODRIGUEZ, Eduardo Oscar**

Obra publicada: *CHIKO –Nativo mby'a guaraní.* (s/d)

## **ROJAS, Teura**

Carmen Lilia Fernández, locutora nacional –terapeuta.

Obra publicada: *Caídas del Paraíso* (2015)

---

## **ROMÁN, Florencia Elizabeth**

Nació el 24 de abril de 1997.

Cursa la carrera de abogacía.

Obra publicada: *Destino* (novela policial); *La voz del corazón y del alma sobre papel* (Poesías); *Elizabeth* (Novela fantástica-terror)

## **ROMERO, Hugo**

Nació en Posadas. Periodista. Locutor.

Obra publicada: *Tolita, Amores Adolescentes, Mentiras piadosas, Ellas...son así.*

## **RUGGIERO, Carina Beatriz**

Nació en 1973. Vive en Eldorado.

Obra publicada: *Historias de Sal, Pimienta y Amor; Ficciones del Altiyo* (2010)

## **SÁNCHEZ, Florentino**

Obra publicada: *Oficios del alma* –cuentos- th barrios rocha (2010)

## **SCHIMPF, Estela**

Obra publicada: *Mientras espero* –poemas-

## **SKUPIEÑ de ACOSTA, Inés**

Obra publicada: *Recuerdos y Poemas*, Ed. de Autor (2012)

## **SILVA, María Belén**

Obra publicada: *Pasiones reveladas* (2016)

## **SIMES, Horacio**

Nació en Misiones en 1978. Economista.

Obra publicada: *Entre el cielo y la tierra*, Bs. As. (2009)

*Tomás, historia de una lucha*, Ed. De los Cuatro Vientos (2005)

## **SLUCKI, Abraham**

Obra publicada: *Vivencias*, Editorial Autores Argentinos (2015)



## **SOSA, Graciela Mabel**

Nació en Puerto Piray, Misiones.

Profesora de Enseñanza Primaria

**Obra publicada:** *Tonterías y algo más* -poemas- Editorial de los Cuatro Vientos, Bs. As. (2005)

## **TARELLI, Victoria**

**Obra publicada:** *Desde lo profundo* -poemas-

## **TEJERINA, Gonzalo H. Escribano**

Nació en Córdoba en 1973.

Abogado. Reside en Posadas.

**Obra publicada:** *Despedaza tus rocas* -poemas- Posadas (1999).

## **TRESSOLS, Walter**

Nació en Mataderos, Pcia de Bs. As. Reside en Oberá.

**Obra publicada:** *Contracanto* -poemas-

## **USTARES, Daniel**

Nació en Posadas. Radicado en Eldorado.

**Obra publicada:** *Razones*, Th Barrios Rocha (2005)

*Tierra sin Sangre*, Th Barrios Rocha (2009)

## **VERA, Néstor**

Nació en Avellaneda, Buenos Aires en 1976.

Licenciado en Comunicación Social de la Universidad Nacional de Misiones.

**Obra publicada:** *Contra-dicción* -poemas- (2008)

## **WRUBLEWSKI, María Andrea**

**Obra publicada:** *Las Reglas del juego...de la Vida*, Editorial Dunken (2014)



# Índice

Presentación.....	03
Prólogo.....	05
ABAD, Justo Esteban.....	07
ABÍNZANO, Roberto Carlos .....	08
ACUÑA, Juan Enrique .....	09
AGUER, Carmen .....	10
ALCARAZ, Joaquín .....	11
ALEGRE, Agustín.....	11
ALI-BROUCHOUD, Francisco.....	12
ALTERACH, Miguel Angel .....	12
AMABLE, Hugo Wenceslao .....	13
AMARAL, Susana.....	15
AMARILLA, Lidia.....	15
ANDINO, Lírca F.V. ....	16
ANGELINO, Fernando.....	16
ARANDA, María Concepción.....	16
ARBÓ, Felip .....	17
ARECO, Lucas Braulio .....	17
AREU CRESPO, Juan Mariano .....	19
ARRECHEA, Antonia .....	20
ÁVALOS NOGUERA, S. J. ....	20
AYALA, Nora .....	20
AYALA, Ramón .....	21
AYRAULT, Maia.....	22
AZARMENDIA, Miguel .....	22
BAENA, Chiquita .....	23
BAIGORRI, Vasco.....	23
BARBERINI, Silvia Teresa .....	24
BARCHUK de RODRÍGUEZ, Ana Leocadia.....	25
BARRIOS, Theodosio Andrés.....	26
BAZZANI, Oscar Clemente .....	26

BENEGAS, Osvaldo Manuel .....	27
BENÍTEZ, Aurelio .....	27
BIANCHETTI de CASTILLO, Mirta.....	28
BIAZZI, Ignacio.....	28
BIRRIEL, Isabel .....	29
BISCHOFF, Lidia .....	30
BITON, Aurora.....	30
BOGADO, Luis (Rafael Indio Jr).....	30
BOGADO, Yiyo.....	31
BONDARENCO, Violeta.....	32
BORJA, Erica.....	32
BORKOSKI, Sebastián .....	33
BOSCO DEMARCHI, Josefina.....	33
BRAÑAS, Balbino .....	34
BROWN CHESTACOFF, Inés Alejandra .....	34
BUSTOS, Claudio .....	35
BUTVILOFSKY, Juan Carlos.....	35
CAMAÑO, Jorge Sergio.....	37
CAMBAS, Aníbal .....	37
CAMBLONG, Ana María .....	38
CANTERO, Elsa Fabiana.....	38
CAPACCIO, Rodolfo Nicolás.....	39
CARDOZO, Aurora.....	40
CARDOZO, María Irene .....	40
CARVALLO de BORCHES, Luz María.....	41
CASTILLO, María Elena .....	41
CATALANO, Julia Norma .....	42
CECCARINI, Marisil.....	42
CERRUTTI, Aldo.....	43
CHABRILLON, Andrés .....	43
CHAMAS, Nayibe .....	44
CIESLIK, Pablo Guillermo .....	44
CLAUSEN, Laura Edith .....	44
CORNELL, Martín.....	45
COSSY ISASI, Jacinto Salvador .....	46
DA LUZ, Patricia .....	47

DARÚ, Oscar Eugenio .....	47
DE GRECIA, Aníbal.....	48
DE PAULA, Edelcio.....	48
DELGADO CANO, Ramón Vicente.....	49
DORETTO, Fabián Ariel.....	50
DRAS, Germán .....	50
DUARTE, Lelis .....	51
EDELMAN, Laura.....	52
ENCINA, Hugo Edgardo.....	53
ESCALADA SALVO, Rosita.....	53
ESCOBAR, Gina.....	55
EZPELETA, Rudy .....	55
ESPER PERIE, Mario Vicente.....	56
FACCENDINI, R. Antonio .....	57
FERNÁNDEZ, Pedro Abdón .....	57
FERREIRA, Bernardo .....	58
FERREIRA, María Clara .....	58
FERREYRA, Miguel Angel .....	58
FISCHER, Héctor Aníbal .....	59
FINKE, Yiyú .....	59
FLORES, Luis Daniel .....	60
FRANCO, Sebastián .....	60
FREAZA, Carlos Manuel .....	61
GALUPPO, Juan Antonio .....	62
GALLERO, Mechi .....	62
GAMBOA IGARZABAL, Antonio R. ....	63
GAMEZ, Clara Inés .....	64
GARCÍA CARBONE, José Miguel .....	64
GARCÍA, Rubén Emilio .....	64
GARCÍA CONI, Carlos Alberto .....	65
GARCÍA SARAVI, Gustavo .....	66
GASPARINI, Marta Stella de .....	66
GASTELAARS, María .....	67
GAUVRY, Sara E .....	67
GIMÉNEZ, Aída .....	68

GIMÉNEZ GIORIO de COLOMBO, Nélda .....	68
GIMÉNEZ Víctor, Eligio .....	69
GIL NAVARRO, Aldo Rubén .....	69
GIL NAVARRO, María Victoria .....	70
GIORDANO, Heraldo .....	71
GOCHEZ, Juan Pablo .....	71
GODOY, Azucena .....	72
GOMEZ NESTERUK, Tina .....	73
GONZALEZ de FERNÁNDEZ, RAMOS Clotilde M. ....	73
GONZÁLEZ DÍAZ, Clodomiro .....	74
GONZÁLEZ, Petrona .....	74
HEDMAN, Alberto.....	76
HERETER de GONZALEZ, Ana .....	76
HOBUS, Héctor Omar.....	77
HOBUS, Juan Carlos.....	77
JEANNERET, Lucrecia .....	78
JOVES, Alejandro.....	78
KACHORROSKI, Laura Andrea.....	80
KANNER, Marcos .....	80
KAUL GRÜNWARD, Guillermo .....	81
KEGLER, Rolando .....	82
KELM, Juan Ricardo .....	83
KOSACHEK, Luis .....	83
KUNSCH de SOKOLUK, Cristina .....	83
LAGIER, Jerónimo .....	85
LARRABURU, Luis Angel .....	85
LARREA, Daniel.....	86
LAURITTO, José Luis Antenén .....	87
LAVALLE, Jorge Luis .....	88
LEIZA, María Celia .....	89
LEICIAGA ELARDI, Olga Rosa .....	89
LENGER, Erna Anilda .....	89
LENTINI FRAGA, Salvador .....	90
LEWICKI, Isidoro .....	90
LORENZETTI, Mirtha Ester.....	91

MAGLIANO, Juan Carlos .....	96
MALAGRIDA, María Graciela .....	96
MALDONADO, Ricardo .....	97
MARTÍN, Rodolfo Oscar .....	98
MARTÍNEZ ALBA, Juan Carlos .....	98
MARTÍNEZ GAMBA, Carlos .....	99
MAZAL, Héctor Osvaldo .....	100
MELO, Sonia .....	101
MÉNDEZ, Miguel Angel .....	101
MESTAS NÚÑEZ, Andrea Gómez G. de ....	102
MITOIRE, Hugo .....	102
MONDELO, Betty .....	103
MORCHIO de PASSALACQUA, Teresa .....	104
MORENO, Myrtha Magdalena .....	104
MOREYRA, Marcelo .....	105
MORGENSTERN, Thay .....	106
NESTERUK, Tina .....	108
NIELSEN, Norma .....	108
NOVAU, Julieta .....	109
NOVAU, Raúl Eduardo .....	109
NUÑEZ, Angel .....	110
NUÑES, Juan Carlos .....	111
ODZIOMEK, Ricardo Manuel .....	112
OLMEDO de OLIVEIRA, Gladis .....	112
OLMEDO, Sesóstris .....	112
OLUF, Johansen .....	113
OSTEN, Rubén .....	114
OSTERA, Fernanda María .....	114
OTTO de TORI, Renata .....	115
PASTEKNIK, Elsa Leonor .....	116
PEREYRA, Franklin .....	116
PÉREZ, Mario José .....	117
PERIE, Julio César .....	118
PERUZZO de MOREIRA, Rosa Ema .....	118
POMILLO, Cruz Omar .....	119
PRONDZINSKI, Yolanda Pía .....	120

QUEIROZ, Claudia .....	121
QUINTANILLA, Hugo Héctor .....	121
QUIROGA, Horacio Silvestre .....	122
QUIRÓZ de SWIDERSKI, Concepción .....	123
RAMALLO, José Antonio Cecilio .....	124
RAMÍREZ de FERREYRA, María Clara .....	124
RAMÍREZ, José Marciano .....	125
RAMÍREZ, Julio Cesar .....	125
RAMÍREZ, Manuel Antonio .....	126
RATKE, Nélide Gladis .....	126
REBATA OVALLE, Manuel David .....	127
RICCIUTTO, Oscar Alfonso .....	127
RIVAS, Silvia .....	128
RODRÍGUEZ, Antonio Hernán .....	128
RODRÍGUEZ, Raúl .....	129
ROLON, Luis Honorio .....	129
ROSSI, Julia Isabel .....	129
ROTH, Alberto .....	130
RUCKER, Evelín Inés .....	131
SÁNCHEZ, Pedro .....	132
SARTORI, Ada Estela .....	132
SARTORI, Diego Luján .....	133
SCHAMBER, Hugo .....	133
SCHERF, Valeria .....	134
SEVI, Isaac Humberto .....	135
SILEONI de BIAZZI, Glauca .....	135
SILVA, Numy .....	136
SILVEIRA DE ANDRADE, Isita .....	136
SILVERO, Aníbal .....	137
SOLE MASES, Luis Federico .....	138
SPACIUUK, Brenda Coral .....	139
SPENGLER, Amanda E. ....	139
STEFANI, Daniel .....	139
STOCKMAYER, Verónica .....	140
STOOF, Robertson .....	140
STUMPFS, Mariela Esther .....	141



SUAITER MARTINEZ, Francisco .....	141
SUAITER, Martínez Ramón .....	142
SZRETTTER, Alberto (h) .....	142
SZRETTTER, Alberto Leopoldo .....	143
SZYCHOWSKI, Tamara .....	144
TARNOSKI, Lourdes.....	145
TOLEDO, Marcial.....	145
TORRES, César Alberto.....	146
TORRES DE NOVARESI, Gloria.....	146
TROTTA, Blanca .....	147
TROXLER, René Carlos .....	147
TRUJILLO, Olga Pedotti.....	148
VALLEDOR, Víctor Hugo .....	149
VALLOUD, María Susana .....	150
VARELA, Norma .....	150
VARGAS VELÁZQUEZ, Vanesa .....	151
VÁSQUEZ, Claudia Marcela .....	152
VÁZQUEZ, Julio César .....	152
VEGA, Evelyn .....	153
VENDRELL, Nancy Mariela .....	153
VERON, Víctor .....	153
VIGNOLLES, Lyda Beatriz .....	154
VILLAVICENCIO, Elisabet Dolores .....	154
VOGLER, Aldo .....	155
Von HOF, Waldemar Oscar.....	155
WARENYCIA, Tuny .....	156
WASIUK, Jenny .....	156
WITLER, Sidy .....	157
YONAMINE, Mabel.....	158
ZAJACZKOWSKI, José Mario .....	159
ZAKOWICZ, Francisco José .....	159
ZAMBONI, Benito .....	160
ZAMBONI, Laura Lidia .....	160
ZAMBONI, Olga.....	161

ZARZA, Carlos Miguel .....	162
ZBIKOSKI, Eva Inés.....	162
ZOVICH, Abigail.....	163
ZOVICH, Luis Alberto.....	163
ZUETTA, Karoso.....	164
ZULIANI, Fausto .....	164

OTROS AUTORES (datos incompletos)

ALEGRE, Carlos Roberto .....	167
ÁLVAREZ, Gladis Beatriz .....	167
ÁLVEZ, Sergio .....	167
ANDRADE, Juan Carlos .....	167
ANDRADE, Juan José Selva .....	167
ARAMENDY, Raúl .....	167
ARCIUK de ZABCZUK, Zenona .....	167
BARRIOS, Valentín José .....	168
BENEGAS, Manuel Osvaldo .....	168
BLATTER Patricia Inés .....	168
BORGA, Manuel .....	168
BRÍTEZ, Clavelina .....	168
CABRAL RENON, Mauricio .....	168
CABRERA GERMANI, Edgardo Michael .....	168
CAMBAS, Carlos .....	168
CARDOZO, Raquel.....	168
CLAVERO, Antonio.....	168
CRISTALDO, Julio Ramón - Chacho-.....	169
CURA, Ramón Nicolás.....	169
CHAVES ACUÑA, Luis Roberto.....	169
CHEMES, Javier.....	169
DACHARY, Gastón Armando.....	169
DE PAULA, Rodrigo.....	169
DURÁN, Alba Isabel .....	169
FERREIRA, Carmen Nuni.....	169
FRANCO, Julio Ricardo.....	170
FRANK, Ariel.....	170
FRÍAS, Carlos Alberto.....	170
GALEANO, Elvio Marcelo.....	170
GÓMEZ, Angela Cecilia.....	170
GÓMEZ, Pedro Ramón .....	170

GONZAGA, MÁRQUEZ Luis.....	170
GONZÁLEZ, Alicia.....	170
GONZÁLEZ, Isabel .....	171
GUIRLAND, Rubén.....	171
HERMIDA de CARDOZO, Margarita E.....	171
HERRERA, Gonzalo.....	171
HUK, Rosa .....	171
IGLESIAS, Alberto .....	171
JAVALOYAS, Luisa Elena.....	171
JAVALOYAS, Marina Carmen.....	171
KISCKA, Edmundo.....	171
KRIEGER LARRABURU, Jorge Alberto.....	171
KRUEL, Olivia Adoryan.....	172
KOHLER, Lurdes Elena.....	172
LACAVA, Juan S.....	172
LAGIER, Roberto.....	172
LASIALO, Beltrán Ekuá.....	172
LENGERT, Erna Anilda.....	172
LINARES, Francisco.....	172
LOHMANN de NIVEIRO, Lidia Matilde.....	172
LÓPEZ, José Ulises.....	173
LUBACZEWSKI, Sandro Gustavo.....	173
LUCERO, María de los Milagros .....	173
MALUF, Alice.....	173
MARTÍNEZ, Dora Nimia .....	173
MATCOSKI, Esteban.....	173
MAXIMOVICH, Omar.....	173
MILOSOVICH, Claudia.....	173
MUTINELLI, Elina.....	174
NARGANG, Belén.....	174
NÚÑEZ, Walter G.....	174
PAREDES, Silvia Liliana.....	174
PEGORARO, José Díaz .....	174
PÉREZ CAMPOS, Lucía .....	174
PIGNATTARI de FREIRE, Victoria.....	174
PIRES, Karin.....	175
POLO, Alejandra.....	175
POUJADE, Luis Leopoldo.....	175

---

QUINTANA, Raúl Oscar.....	175
REHBEIN, Kevin E. ....	175
RENON, Félix Héctor .....	175
RENON ALCARAZ, Graciela.....	175
RODRÍGUEZ, Eduardo Oscar.....	175
ROJAS, Teura.....	175
ROMAN, Florencia Elizabeth.....	176
ROMERO, Hugo.....	176
RUGGIERO, Carina Beatriz.....	176
SANCHEZ, Florentino .....	176
SCHIMPF, Estela.....	176
SKUPIEÑ de ACOSTA, Inés.....	176
SILVA, María Belén .....	176
SIMES, Horacio .....	176
SLUCKI, Abraham.....	176
SOSA, Graciela Mabel.....	176
TARELLI, Victoria.....	177
TEJERINA, Gonzalo H. Escribano.....	177
TRESSOLS, Walter.....	177
USTARES, Daniel.....	177
VERA, Néstor.....	177
WRUBLEWSKI, María Andrea .....	177



DICIONARIO

DE  
ESCRITORES MISIONEROS

ISBN 978-987-45953-3-1



9 789874 1595331

