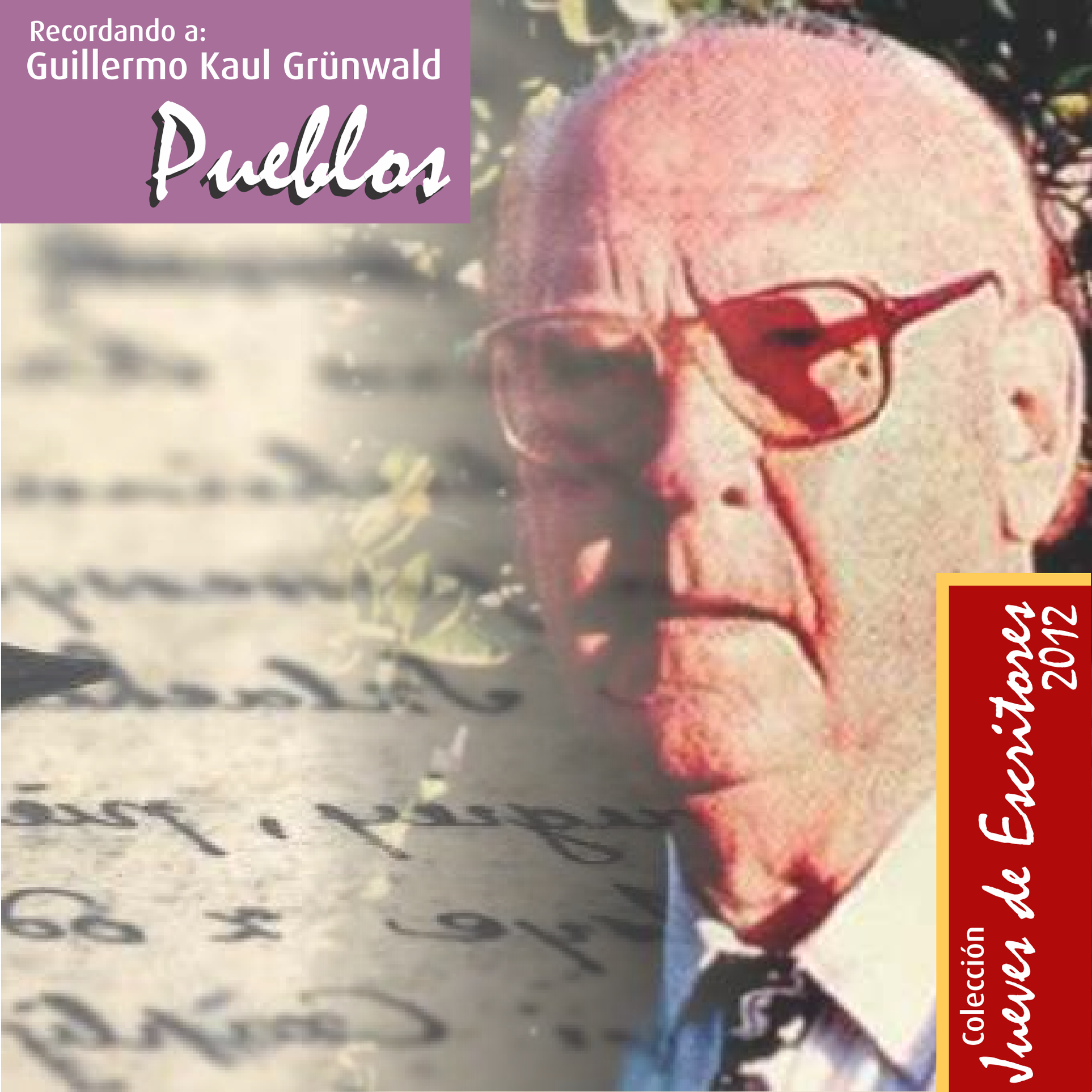
Recordando a:

Guillermo Kaul Grünwald

Pueblos



Colección Jueves de Escritores 2012

Gobierno de Misiones

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES
Gobernador
Dr. Oscar Herrera Ahuad
Vicegobernador
Dr. Carlos Omar Arce
Presidente de la Cámara de Representantes
Ing. Carlos Eduardo Rovira

PARQUE DEL CONOCIMIENTO
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM
Presidente
Dra. Claudia Noemí Gauto
Vice-Presidente
Arq. Alejandro Rodríguez
Directores
Lic. Sergio Libutti
CPN María Elena Cury
Santiago Roitbourd

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES
Directoral General
Arq. Iris Alejandra Gómez
Directora de Archivo y Documentación
Lic. Erica Mogdans
Selección y Revisión de textos
Rosita Escalada Salvo
Diseño e ilustración
D.G. Andrea Kozusny

bpm.parquedelconocimiento.com
biblioteca@parquedelconocimiento.com
@Biblioteca Pública De Las Misiones
@Biblioteca_CC
@bibliotecapublicamisiones

Primera Edición: 2012
Derechos cedidos por los autores.
Material de distribución gratuita.
Tel: +54 376 4597540
Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)
Posadas - Misiones - Argentina

Misiones, primera imprenta
de nuestra América austral
y primer Conservatorio
desde el Plata al Paraguay.

Y desde vos, Candelaria,
Misiones que viene y va...
Primera Constitución
de manos del General.

Hasta el mismo Bucarelli,
murciélago allá en tu Altar,
te cutucó, Candelaria
primera Universidad.

Cuántas noches, Candelaria,
te acunó mi soledad.
Y cuántas vide que el Río
no te invitaba a ser Mar.

No importa que así te traten
que también soy Paraná.
Si de tu arena soy junco
de tus Ruinas, sapucay.

Candelaria*

** Ex reducción jesuítica. Gran biblioteca . Belgrano le entregó una Constitución, la primera en su género en Argentina. (n. del autor)*

San Javier*

Mbororé...Guaravuyú...distancia
de roja historia y neblina
allá donde el Uruguay
aún es leyenda jesuítica.

¿Por qué el Río de los Pájaros
mirando miras que miras?
¿Dónde está esa selva azul
que se llamaba María?

Juan Antonio, granadero
de 3era Compañía,
qué se hizo la de Joao?
¿Ojos ca'á aún te invita?

Un poeta alguna vez diciéndome me decía:
cuando el lapacho florece
Cerro Monje es una niña.

San Javier, sol de un trapiche
en azúcar de amnistía,
por qué he venido a ser yo
pie de imprenta entre tus ruinas?

**Ex Reducción Jesuítica. Escenario del combate de Mbororé entre guaraníes y mamelucos. En sus inmediaciones vivió una joven española muy querida por sus virtudes cristianas. En las cercanías de este pueblo un monje italiano se instaló, hace años, con una capilla. Los jesuitas montaron una imprenta como en Loreto y Santa María la Mayor (n. del autor)*

San Pedro*

Prestame tu corazón
hecho de cerros y pinos,
San Pedro, dueño de un cielo
muy parecido al que es mío.

Descubiertero de sueños
me está ganando tu vino.
Ca'á Yarí, Ca'á Yarí,
yo soy mensú de mí mismo.

Sobrado seré en tu espera,
San Pedro, rojo camino.
Feishón negro, bugre preto,
reviro de tu reviro.

El capanga que me habita
es verde bala de grito
que apunta contra Misiones
estrella para mi cinto.

Sapucay de tu alto viento,
devolveme hecho camino.
Entre las nubes y el sol
quiero llevarte hasta el Río.

San Pedro, San Pedro, dueño
de un corazón como el mío,
prestame un trozo de cielo
y esperame entre tus pinos.

** Centro yerbatero importante en la segunda mitad del siglo XIX, rodeado de pinares naturales.*

Guillermo Kaul Grünwald

Nació en Entre Ríos. Residió en Mendoza luego de jubilarse.
Durante varios años ejerció la docencia superior en Posadas, Misiones, donde paralelamente se dedicó a investigar aspectos lingüísticos e históricos y a rescatar documentación regional e incunables.
Fue el creador de la primera Biblioteca de Autores Misioneros. Falleció el 4 de septiembre de 2002, en Mendoza. Autor de más de una veintena de obras, varias de las cuales se refieren a Misiones:
Yguasu (poemas) Misiones 1963
For Our River Paraná -Traducida al inglés-
Diccionario Etimológico-Lingüístico de Misiones
Misiones, clave de la cuenca del Plata
Relatos de Yacutinga
Misiones, círculo en blanco Ediciones CEIM 1985
Vertical premisa de agua Ediciones CEIM Mendoza 1986
Historia de la literatura de Misiones (1615-1965) Editorial Universitaria, Misiones 1996

Jueves de escritores en la BPM
La edición del minilibro es el resultado de la actividad Jueves de Escritores, una iniciativa impulsada por la Biblioteca Pública De Las Misiones Parque del Conocimiento y coordinada por el área de Extensión y Redes. Tiene como objetivo primordial generar espacios de intercambio entre el escritor misionero y el lector. Este proyecto comenzó en el 2009 y a través del pivote de la experiencia de la escritura, se genera la difusión y la circulación de obras que incentivan la lectura. Hay que resaltar que las producciones también se editan en braille.

PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

www.**parquedelconocimiento**.com