

# Poemas de amor

Anibal Silvero

Sobre  
la soledad  
del río

El mar rojo

El arlequín

colección

Jueves de Escritores  
2013

**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
MISIONES**

**Gobernador**

Dr. Oscar Herrera Ahuad

**Vice-Gobernador**

Dr. Carlos Arce

**Pres. de la Cámara De Representantes**

Ing. Carlos Eduardo Rovira

**SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO  
SAPEM**

**Presidenta**

Dra. Claudia Noemí Gauto

**Vice-Presidente**

Lic. Sergio Libutti

**Directorio**

Arq. Alejandro Rodríguez

CPN María Elena Cury

Hernán Corrales

**BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS  
MISIONES**

**Directora**

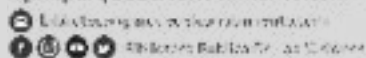
Arq. Iris Alejandra Gómez

**EDITORIAL DE LAS MISIONES**

**Coordinadora**

DG. Andrea Kozusny

bpm.parquedelconocimiento.com



Tel: +51 375 1097540 - Cel: 3759 100700  
Avda. 11 y Av. 111 con Esq. 12 Posadas, Misiones  
Posadas - Misiones - Argentina



Biblioteca Pública De Las Misiones

**Selección y revisión de textos**

Rosita Escalada Salvo

**Coordinadora de edición**

Lic. Julia Renaut

**Corrección**

Lic. Natalia Aldana

**Diseño e ilustración**

D.G Kelly López

**PRIMERA EDICIÓN:** Mayo - 2013

**EDICIÓN:** Marzo - 2022

Posadas - Misiones - Argentina

Derechos cedidos por el autor.

# El arlequín

Él fue su arlequín, su comediante  
su actor consumado, su payaso  
ella fue su evasora, su escapista  
trapecista sin red volatinera  
Él fue su rogador peticionario  
su implorante a sus pies, su suplicante  
Ella fue su mirada indiferente  
su ausencia neutral, su displicencia  
Él quiso ser su amigo, ser su amante  
su compañero fiel, su apasionado  
Ella quiso evitarlo ásperamente  
apartarlo de sí, sacarlo fuera  
Él le ofreció la miel de su añoranza  
ella le dio la sal de su desgano  
Él fue para ella incomodante  
Ella fue para él inaccesible  
Ella partió sin él hacia otra parte  
Él se quedó solo.

# El mar rojo

Qué cosa fuimos, corazón  
qué cosa fuimos?

Las aguas separadas del Mar Rojo  
eso fuimos.

Qué ráfaga de sol pasó de golpe  
delante de tus ojos  
que te impidió mirarme la mirada?

Qué caja musical guardó celosa  
la melodía que vibra en nuestros  
pechos?

Qué fría inmobiliaria te vendió  
un local tan al norte de mis sueños?  
Qué gurú te mandó construir un fuerte  
a mil quinientos kilómetros de mi alma?

Qué tiempo cruel borró del calendario  
justamente verano y primavera  
y nos maldijo a la cita ineludible  
a la hora y razón equivocada?

Qué cosa fuimos, corazón  
qué cosa fuimos?

Las aguas separadas del Mar Rojo  
eso fuimos

Quién ideó esta jugada tan molesta  
que aun haciendo jaque al rey pierda la  
dama?

Qué divinidad dual quiso cubrir  
tu fina piel con tres capas de amianto?

Qué dramaturgo irónico nombró  
a esta función tan falta de teatro  
a ti

la cenicienta inencontrable  
a mí

el hombre de la máscara de lata?

Qué brujo imperdonable nos donó  
estas armas tan absurdas y prosaicas?

a tu mente  
un gran tanque blindado

a mi emoción  
una pluma de palabras

Qué cosa fuimos corazón  
qué cosa fuimos?

Las aguas separadas del Mar Rojo  
Eso fuimos

# Eres

Eres en fin en este anecdotario  
como un ave en busca de experiencia  
que al verse de frente a su conciencia  
siendo libre extraña el campanario

Significas en este breve diario  
la marea que huye la presencia  
y en su etapa de baja divergencia  
añora otro mar imaginario

Arboleda que a solas te encadenas  
despojada de trinos y de cierzos  
que soplo con mi ráfaga de penas

y riego con mis sílabas de esfuerzos  
podrán ser tus flores siempre ajenas  
pero tu savia late con mis versos

## Sobre la soledad del río

Si haces de mar me hago firmamento  
si yo hago de río, tú de cielo  
si te quedas en pie yo tomo vuelo  
si me detengo, adquieres movimiento.

Cuando brincas me aferro en el cemento  
si yo salto te afianzas en el suelo  
si tú quieres dormir yo te desvelo  
y sabes sacudir mi arrobamiento.

Tú y yo procuramos la templanza  
en esta relación de codo a codo  
donde no te sobra ni me alcanza.

Tú intentas neutralizar siempre todo  
yo pongo siempre todo en la balanza  
y amar no conjuga tiempo y modo.

## Silvero Aníbal



Es un escritor nacido en Posadas Misiones Argentina el 10 de octubre de 1969 y falleció el 18 de septiembre de 2021.

Entre otros galardones, obtuvo el Tercer Premio Federal de Poesía en el año 2003, en el concurso organizado por el Consejo Federal de Inversiones de Argentina, y el Tercer Premio en el Concurso Internacional de Poesía Las Lagunas Ars Creatio, España, con su poema Manifiesto Poético, en el año 2006.

Publicó Cenizas del Tiempo, Poesía; Cartas a la Fantasía, Prosa Poética; La Muralla del Verso, editado por el Consejo Federal de Inversiones de Argentina; Cuentos sin Fronteras, editado por Editorial Club Universitario, Alicante, España; Versos Reversos, Poesía irónica; Azul migaja, Poesía; Sonetos Ideales, Sonetos; y Cagliostro y el Museo de Piedras, cuentos, todos edición del autor. Afines de 2012, la Editorial Tres más Uno publica Poemas Selectos, selección de poemas editados e inéditos del autor.

Fue elegido presidente de la Sociedad Argentina de Escritores Filial Misiones -Sadem- en el año 2009 y reelecto en el año 2011, impulsando numerosas actividades culturales.

Desde febrero del 2003 hasta 2008, editó semanalmente el boletín literario electrónico Misioltras que se distribuyó vía Internet a más de dos mil casillas de correos electrónicos.

### Jueves de escritores en la BPM

La edición del minilibro es el resultado de la actividad Jueves de Escritores, una iniciativa impulsada por la Biblioteca Pública De Las Misiones Parque del Conocimiento y coordinada por el área de Extensión y Redes. Tiene como objetivo primordial generar espacios de intercambio entre el escritor misionero y el lector. Este proyecto comenzó en el 2009 y a través del pivote de la experiencia de la escritura, se genera la difusión y la circulación de obras que incentivan la lectura. Hay que resaltar que las producciones también se editan en braille



**Misiones**  
PROVINCIA



PARQUE DEL  
CONOCIMIENTO

BIBLIOTECA PÚBLICA  
DE LAS MISIONES

EDITORIAL  
DE LAS MISIONES

MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA