Cuatro mesas grandes

Chiquita Baena

Gobierno de Misiones

PARQUE DEL CONOCIMIENTO
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES
Gobernador
Dr. Oscar Herrera Ahuad
Vicegobernador
Dr. Carlos Omar Arce
Presidente de la Cámara de Representantes
Ing. Carlos Eduardo Rovira

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM
Presidente
Dra. Claudia Noemí Gauto
Vice-Presidente
Arq. Alejandro Rodríguez
Directores
Lic. Sergio Libutti
CPN María Elena Cury
Santiago Roitbourd

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES
Directoral General
Arq. Iris Alejandra Gómez
Directora de Archivo y Documentación
Lic. Erica Mogdans
Selección y Revisión de textos
Rosita Escalada Salvo
Diseño e ilustración
D.G. Andrea Kozusny

bpm.parquedelconocimiento.com
biblioteca@parquedelconocimiento.com
@Biblioteca Pública De Las Misiones
@Biblioteca_CC
@bibliotecapublicamisiones

Tel: +54 376 4597540
Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)
Posadas - Misiones - Argentina

Primera Edición: 2009
Derechos cedidos por los autores.
Material de distribución gratuita.

Cuatro mesas grandes

¿ Por qué, si estamos de vacaciones, hay días fríos?

No le contestes, Ma. Decime por que, el día de mi cumple,

que siempre hace frío fue un día templadito.

¿Y por qué hoy llueve y no podemos jugar?

¿Más preguntas, chicos? Vengan. Les voy a contar un cuento

que mi abuelita le contó a mi mamá...

-...su mamá nuestra abuela.

-...y la abuela a mí.

Y nosotras a las muñecas y después cuando nos casemos...

-...vos no te vas a casar. Yo me voy a casar primero que vos.

¡Ma! Dale con el cuento que estas charlatanas no van a parar.

¿Empiezo diciendo había una vez o directamente?.

- ¡No!. Empezá bien que nosotros nos callamos y quedamos quietos.

Bueno : había una vez un señor muy rico que vivía en un hermoso castillo, en un cerro...

- ¿Qué es un cerro?

- Una montaña chica, callate.

-...y organizó una fiesta para cuatro amigas que tenían entre todas trescientos sesenta y cinco hijos.

- ¿Trescientos sesenta y cinco son muchos?

- ¡Sí! Son trescientos sesenta y cinco.

¡Callate! ¡Seguí, Ma!

otros Todos trataron de sentarse a la mesa correspondiente. Pero por el apuro algunos se confundieron y en la mesa de la Primavera se sentaron Días con hojas secas, otros con nieve. En la mesa de Invierno también por equivocación, había flores y rayos de sol. Ese error nunca pudo corregirse porque terminaron las campanadas.

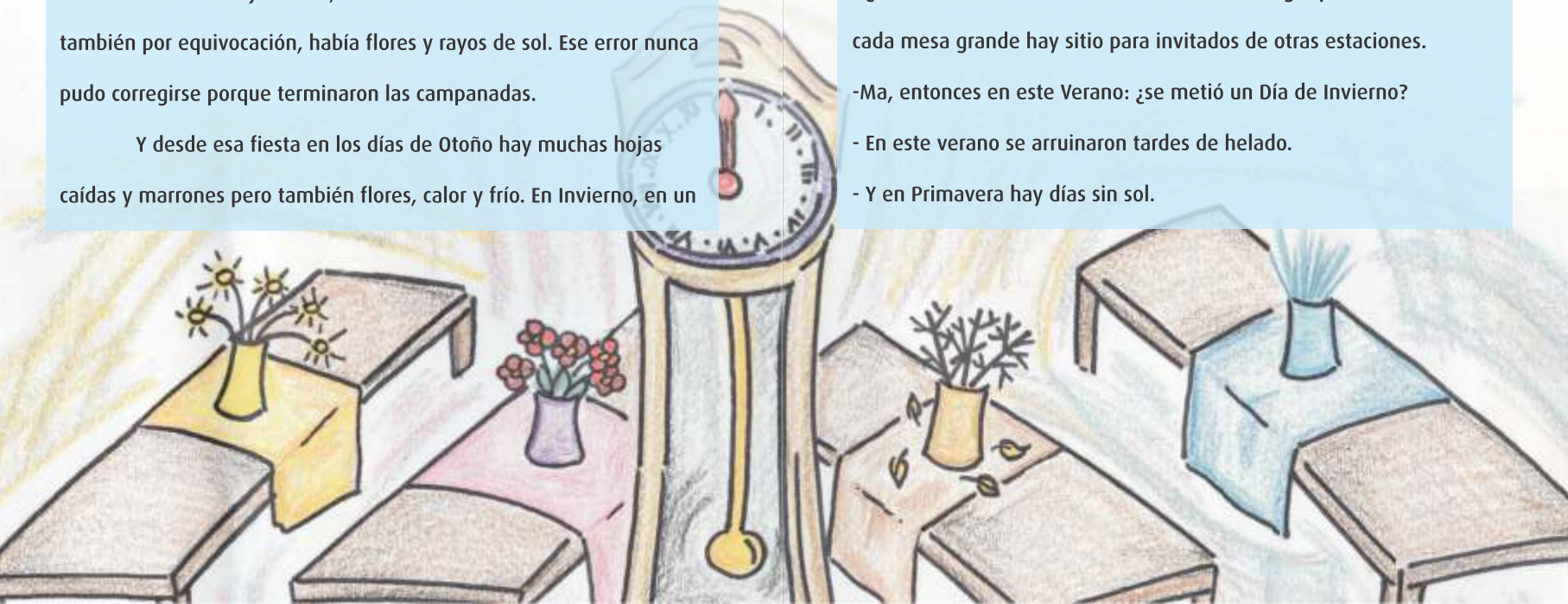
Y desde esa fiesta en los días de Otoño hay muchas hojas caídas y marrones pero también flores, calor y frío. En Invierno, en un paisaje de nieve y frío, hay días que no son de baja temperatura debido a que los rayos de sol juegan con las hojas o flores.

- ¿Entienden chicos? Todos los Días tienen su lugar pero también en cada mesa grande hay sitio para invitados de otras estaciones.

-Ma, entonces en este Verano: ¿se metió un Día de Invierno?

- En este verano se arruinaron tardes de helado.

- Y en Primavera hay días sin sol.



- Bueno chicos. Todos fueron a la fiesta que duraría un año, vestidos de distintas maneras. Los hijos de la Primavera con flores, los del Verano con rayos de sol, las de Otoño con hojas marrones y los hijos de Invierno con copos de nieve.

Había cuatro mesas grandes y cada uno se sentó con su mamá en una de ellas. Pero como eran todos amigos, se pararon y todos los chicos que se llamaban Días se juntaron y jugaron en el patio del castillo llamado Semanas y en los jardines llamados Meses.

En esa fiesta cuando el reloj grandote que marcaba las horas hizo sonar las doce campanadas de fin de año, el Señor Almanaque, que así se llamaba el dueño de casa, golpeó las manos para que cada Día con su vestido apropiado...

... ¿Qué es apropiado?

-... con su vestido de flores, rayos, hojas y nieve se sentara a la mesa de las Estaciones. Los Días corrieron tanto que algunos se golpearon a

- Sí! y otra cosa: el Señor Almanaque para cada Día tenía preparado un regalito y lo entregó con una condición: que abrieran los paquetes cuando estuvieran aburridos.

- ¿Y qué tenían los paquetes?

- Viento, lluvia y sonrisas.

Chiquita Baena

Nació en San Francisco, Córdoba en 1940.
Reside en Posadas, Misiones desde 1957.
Su nombre: Clara Ester María Orihuela

Obra publicada:
"Con ritmo de sillón hamaca" (2008)
"Cuentos chicos para grandes" (2009)

Figura en las antologías
"Cocina de Taller" Cuentistas argentinos de fin de siglo Ed. Vinciguerra
"Cocina de Taller II" Mojón A y Canciones para jugar en Misiones.

Docente jubilada, se ha desempeñado como secretaria de la Sociedad Argentina de Escritores Filial Misiones y ha integrado Jurados en certámenes literarios.

Jueves de escritores en la BPM
La edición del minilibro es el resultado de la actividad Jueves de Escritores, una iniciativa impulsada por la Biblioteca Pública De Las Misiones Parque del Conocimiento y coordinada por el área de Extensión y Redes. Tiene como objetivo primordial generar espacios de intercambio entre el escritor misionero y el lector. Este proyecto comenzó en el 2009 y a través del pivote de la experiencia de la escritura, se genera la difusión y la circulación de obras que incentivan la lectura. Hay que resaltar que las producciones también se editan en braille.

PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

www.parquedelconocimiento.com