Rafael Indio Jr.
CANCIONES

Gobierno de Misiones

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES
Gobernador
Dr. Oscar Herrera Ahuad
Vicegobernador
Dr. Carlos Omar Arce
Presidente de la Cámara de Representantes
Ing. Carlos Eduardo Rovira

PARQUE DEL CONOCIMIENTO
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM
Presidente
Dra. Claudia Noemí Gauto
Vice-Presidente
Arq. Alejandro Rodríguez
Directores
Lic. Sergio Libutti
CPN María Elena Cury
Santiago Roitbourd

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES
Directoral General
Arq. Iris Alejandra Gómez
Directora de Archivo y Documentación
Lic. Erica Mogdans
Selección y Revisión de textos
Rosita Escalada Salvo
Diseño e ilustración
D.G. Andrea Kozusny

bpm.parquedelconocimiento.com
biblioteca@parquedelconocimiento.com
@Biblioteca Pública De Las Misiones
@Biblioteca_CC
@bibliotecapublicamisiones

Primera Edición: 2011
Derechos cedidos por los autores.
Material de distribución gratuita.
Tel: +54 376 4597540
Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)
Posadas - Misiones - Argentina

LA CANCIÓN DE MISIONES

Primera estrofa:
Misiones es pasado presente y futuro de nuestra nación
con hombres que aman esperan y sueñan: ¡un mundo mejor!
Que labrando consiguen sus frutos y en maderas sonidos de amor.
Y admiran la naturaleza como obra de Dios.

Segunda estrofa:
Misiones es la hermosa, la dulce nativa que nos concibió
ninfas de la selva arrullan y cantan mi antigua pasión
el nacer y crecer en las sierras me regresa en tierna ilusión,
de nostalgia que suena en arpegios de mi corazón.

Estribillo:
Así es Misiones: como es su gente
fusión de raza en pueblo valiente.
Así es Misiones como su gente
de rostro amable: ¡tan diferente!.
Y murmullo de aguas, ¡sin fin!
Cataratas de aire, ¡de sol!.
Infinitos de cielos en alegres miradas:
magnifico arco iris: que cobija al amor .

Tercera Estrofa:
Conciertos de aves del bosque nativo lo explican mejor,
que miles de notas en un pentagrama que canta al amor,
entre cuatro paredes: sin fragancia ni lunas ni sol.
¡Sin la fuerza ni el movimiento de luz y color!.

Cuarta estrofa:
¡Misiones es la vida perenne verano y la libertad!
Savia que alimenta flores de lapacho,¡ y la eternidad!
Herencia de los jesuitas que grabado en piedras quedó:
¡un inmenso tesón consecuente que tiene el amor!

Obra seleccionada en el concurso de la Canción oficial de Misiones para integrar el cancionero oficial de la Provincia.
Autor Letra: Rafael Indio Jr.
Autor Música: Rafael Indio Jr. y Jorge Enrique Moreira

SANTO TOMÉ: ÑANDERETÁ

RECITADO:
Que se apague el murmullo
entre el follaje del árbol;
de los pájaros que anidan en su alma.
Quiero cantar a la cuna que arrulló a mi infancia
y a la sombra fresca que mitigó el destino.
Santo Tomé, Santo Tomé,...
Más importante que el paisaje claro
de las barrancas de tu cerro sobre el río,
y más que tu imponente puente,
quiero decirte Santo Tomé, Corrientes:
lo más importante que hay en ti:
¡eso es tu pueblo,... y eso es tu gente!

Primera estrofa:
De cunumí conocí tu encanto,
que el Espíritu estampó en mi frente
y volví a ti todos mis años:
para beber la vida de tu fuente.

Segunda estrofa:
Me sentí la golondrina que regresa
al árbol mismo que le dio sus fuerzas
para alcanzar sus sueños de cometa
y surcar los cielos del planeta.

Estribillo:
Ah!, Santo Tomé,...
Faro de sol del Río Uruguay;
ah!, Santo Tomé,...
ciudad de Luz eso es tu Catedral.
Ah!, Santo Tomé, cultura es tu festival;
tu Escuela Normal, tu carnaval;
¡Santo Tomé!,...
Nanderetá

Tercera estrofa:
Fui aviador de estrellas y barriletes,
a la hora en que la siesta ardía.
Cazador de chicharra entre espinillos,
y ladrón de peces en tu río.

Cuarta estrofa:
Cuanta magia hay en ti ciudad querida,
la puerta abierta que me dio la vida;
al estrechar la mano de tu gente;
con su amistad de fierro y para siempre.

Estribillo:
(Bis y fin)

"Premio revelación Canción Inédita" Festival Nacional del Folclore Correntino. Sede Santo Tomé, Provincia de Corrientes.
Letra: Rafael Indio Jr.
Música: Rafael Indio Jr. y Jorge Moreira

Rafael Indio JR.

Nació en Concepción de la Sierra, Misiones, Argentina.

Desde el 2009 incursiona como editor, impresor, y publicista para promover su propia obra literaria.

Co-autor de las canciones que ganaron los premios a la Canción Inédita en 3 ediciones del Festival Provincial del Tarefero, en Concepción de la Sierra; co-autor de la canción que ganó el PREMIO REVELACIÓN CANCIÓN INÉDITA en la Edición 2000 del Festival Nacional del Folclore Correntino, en Santo Tomé, Corrientes. Co-autor de la canción ganadora en el Rubro Canción Inédita del Festival Nacional del Litoral, con sede en Posadas, Misiones. Co-autor de la Canción de Misiones, integrante del Cancionero Oficial de la Provincia de Misiones.

Obra editada:
La leyenda del Árbol Grande. La novela está inspirada en un árbol de sanación plantado por un Jesuita. Entre sus páginas, el escritor relata La vida en el país entre 1940 y 1955. Se trata de una zaga en cuatro tomos.

Jueves de escritores en la BPM
La edición del minilibro es el resultado de la actividad Jueves de Escritores, una iniciativa impulsada por la Biblioteca Pública De Las Misiones Parque del Conocimiento y coordinada por el área de Extensión y Redes. Tiene como objetivo primordial generar espacios de intercambio entre el escritor misionero y el lector. Este proyecto comenzó en el 2009 y a través del pivote de la experiencia de la escritura, se genera la difusión y la circulación de obras que incentivan la lectura. Hay que resaltar que las producciones también se editan en braille.

PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

www.**parquedelconocimiento**.com