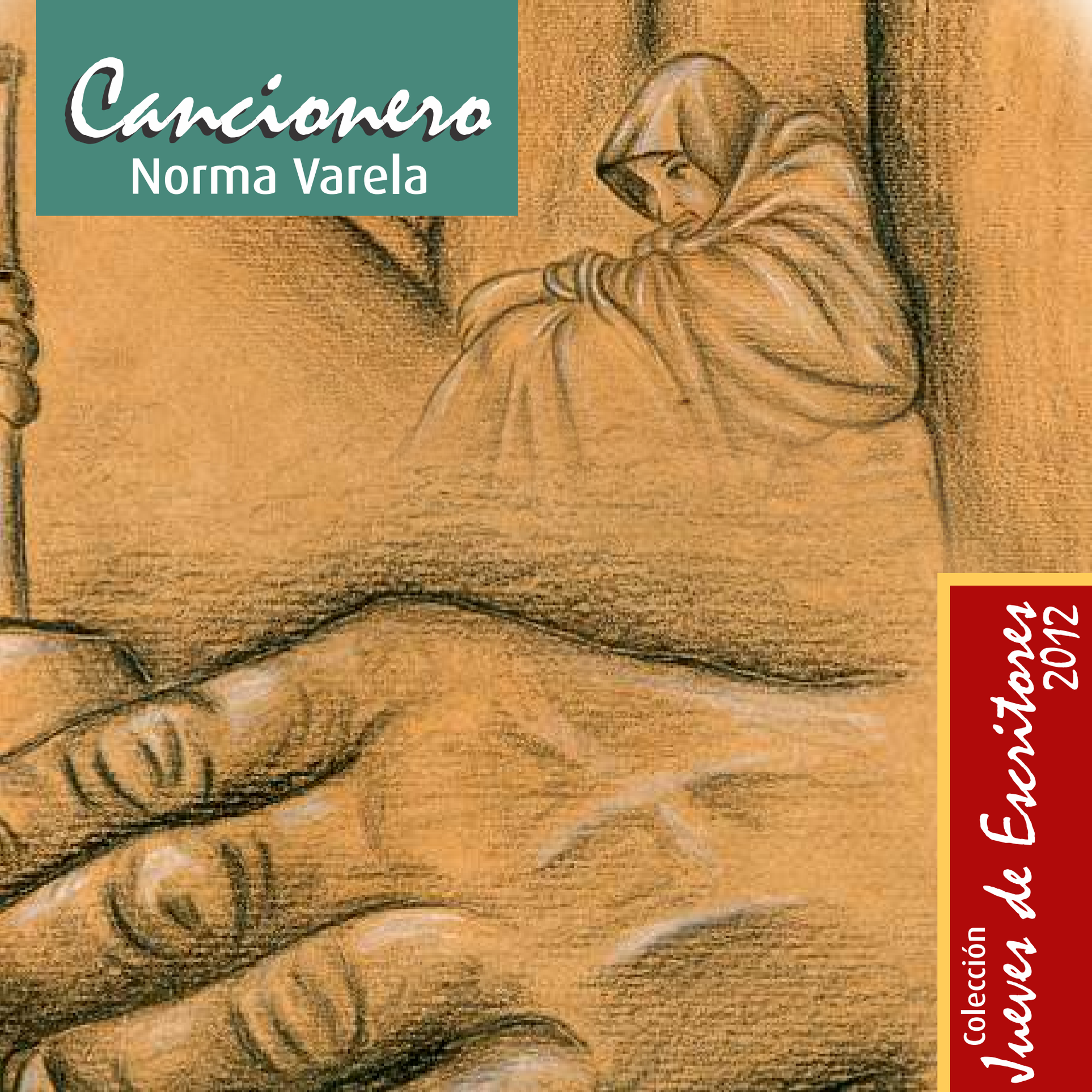
Cancionero

Norma Varela



Colección Jueves de Escritores 2012

Gobierno de Misiones

PARQUE DEL CONOCIMIENTO
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES
Gobernador
Dr. Oscar Herrera Ahuad
Vicegobernador
Dr. Carlos Omar Arce
Presidente de la Cámara de Representantes
Ing. Carlos Eduardo Rovira

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM
Presidente
Dra. Claudia Noemí Gauto
Vice-Presidente
Arq. Alejandro Rodríguez
Directores
Lic. Sergio Libutti
CPN María Elena Cury
Santiago Roitbourd

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES
Directoral General
Arq. Iris Alejandra Gómez
Directora de Archivo y Documentación
Lic. Erica Mogdans
Selección y Revisión de textos
Rosita Escalada Salvo
Diseño e ilustración
D.G. Andrea Kozusny

bpm.parquedelconocimiento.com
biblioteca@parquedelconocimiento.com
@Biblioteca Pública De Las Misiones
@Biblioteca_CC
@bibliotecapublicamisiones

Primera Edición: 2012
Derechos cedidos por los autores.
Material de distribución gratuita.
Tel: +54 376 4597540
Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)
Posadas - Misiones - Argentina

La Moniquita
(Aire de huella)

Harapos más harapos,
montón de trapos
y la gente la mira
con cara de asco.

La parada del ómnibus
su paradero.
El techo la protege
del aguacero.

No tiene una casa
la Moniquita
ni tiene una familia,
la pobrecita.

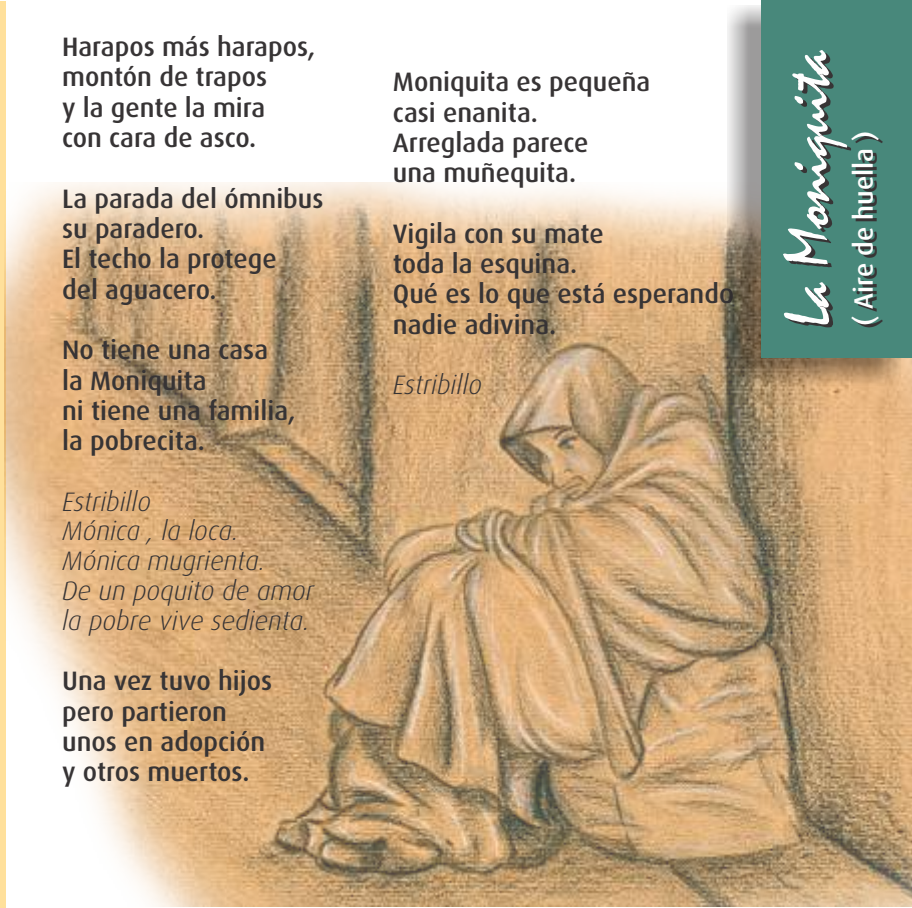
Estribillo
Mónica , la loca.
Mónica mugrienta.
De un poquito de amor
la pobre vive sedienta.

Una vez tuvo hijos
pero partieron
unos en adopción
y otros muertos.

Moniquita es pequeña
casi enanita.
Arreglada parece
una muñequita.

Vigila con su mate
toda la esquina.
Qué es lo que está esperando
nadie adivina.

Estribillo



Sol de azúcar

Ludmila me pasó un mate
y con un dedito me tocó,
entonces yo me di cuenta
que me ofrecía su corazón.

Fue en una tarde de enero.
Un mate viene, un mate va
y entre un mate y otro
me parecía una eternidad.

Estribillo
Dame un mate, linda Ludmila,
dame un mate, por favor.
A cambio de un matecito
te entrego todo mi amor.

Mi vida es muy amarga
igual que el mate sin vos.
Cuando tus ojos me miran
de ázucar se vuelve el sol.

Estribillo

Identidad Misionera

No puedo imaginar una cosa más triste
que una tarde de lluvia sin mate que tomar.
Las entrañas heladas con la boca reseca
y las manos vacías, pobladas de orfandad.

Cuando yo tomo un mate siento que es parte mía
como si fuera un sello de mi identidad
misionera enraizada en raídos de yerba,
devota seguidora de la Diosa Caá.

El mate me completa, el mate me estimula,
el mate me acompaña y me da su calor,
y yo estoy segura que si el mate fuera hombre
sería el elegido para mi corazón.

Pedro Changarin

Pedro camina por la ruta
de alpargatas
con su machete en la mano
que refulge como un rayo.

Dura es la vida de Pedro
buscando changas,
Chacra por chacra,
bajo un sol de fuego.

Y cuando cae la noche
vuelve a su casa
donde lo están esperando
sus gurises y su mujer.

Poca comida, pocas palabras,
algo de amor
y a dormir pronto
antes que llegue el amanecer.

Pedro no lo sabe pero es mi héroe
poniendo garra a la vida,
sudor y lomo doblado,
día tras día.

Pedro contiene el sol en las manos,
Pedro merece un futuro mejor
porque trabaja con tesón
entregando el corazón.

(De: "Cancionero Poesía Música Color" Ed. 2011)

Norma Varela

Nació en Córdoba, pero está radicada en Alem, Misiones, desde hace años.
Psicóloga y docente jubilada. Trabaja en el canal de Leandro N. Alem realiza entrevistas en el programa "La Otra Mirada". Además, se dedica a la pintura y a las artesanías.

Obra editada:
A través de mi cristal (2000)
En el fondo del jardín (2002)
Cara y Ceca - Obras de teatro (2005)
Norma Normal Anormal (2008)
Cancionero POESIA MUSICA COLOR 1 (2009)
Cincuenta años del Club Germano Argentino conjuntamente con Adolfo Rìos (2010)
Cancionero POESIA MUSICA COLOR (2011)
Teatro "La entrega" que ha sido incluida en la Antología Teatral de Obras Breves, Selección 2005 de la Editorial Universitaria de Misiones.

(actualización febrero 2012)

Jueves de escritores en la BPM
La edición del minilibro es el resultado de la actividad Jueves de Escritores, una iniciativa impulsada por la Biblioteca Pública De Las Misiones Parque del Conocimiento y coordinada por el área de Extensión y Redes. Tiene como objetivo primordial generar espacios de intercambio entre el escritor misionero y el lector. Este proyecto comenzó en el 2009 y a través del pivote de la experiencia de la escritura, se genera la difusión y la circulación de obras que incentivan la lectura. Hay que resaltar que las producciones también se editan en braille.

PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

www.**parquedelconocimiento**.com