



Gobierno
de Misiones



PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

BIBLIOTECA PÚBLICA
DE LAS MISIONES



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES

Gobernador

Dr. Oscar Herrera Ahuad

Vicegobernador

Dr. Carlos Omar Arce

**Presidente de la Cámara
de Representantes**

Ing. Carlos Eduardo Rovira

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM

Presidente

Dra. Claudia Noemí Gauto

Vice-Presidente

Arq. Alejandro Rodríguez

Directores

Lic. Sergio Libutti

CPN María Elena Cury

Hernán Corrales

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

Directora General

Arq. Iris Alejandra Gómez

Directora de Archivo y Documentación

Lic. Erica Mogdans

bpm.parquedelconocimiento.com

✉ biblioteca@parquedelconocimiento.com

f @Biblioteca Pública De Las Misiones

t @Biblioteca_CC

ig @bibliotecapublicamisiones

Tel: +54 376 4597540

Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)

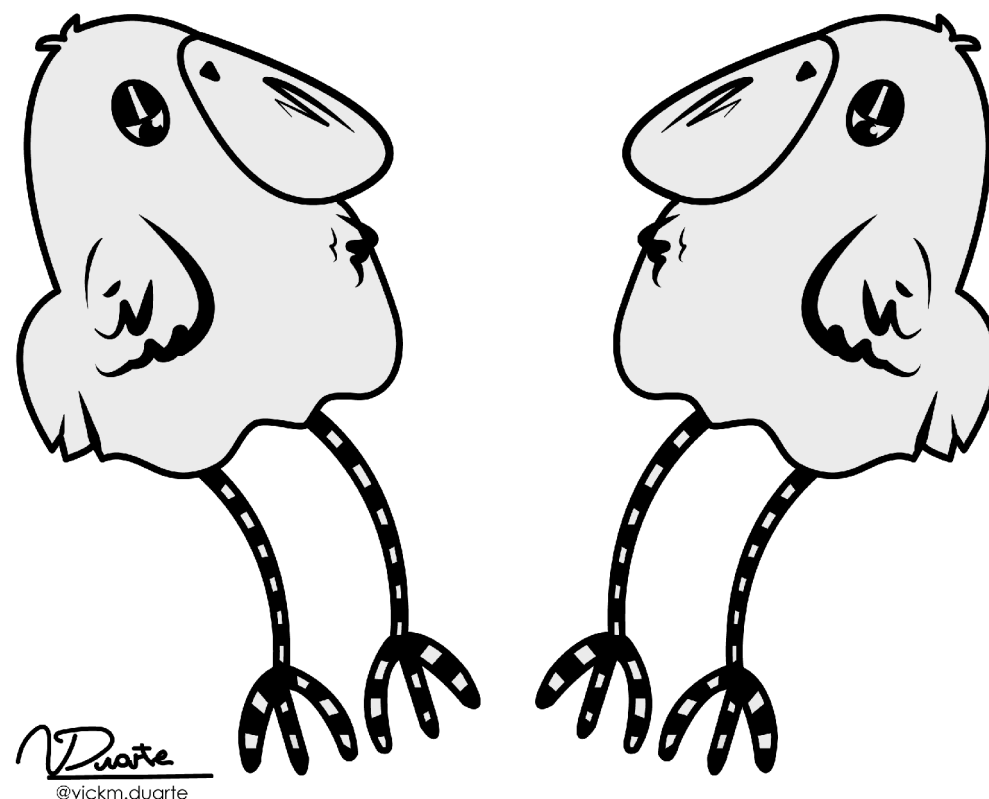
Posadas - Misiones - Argentina

Material de distribución gratuita

Bibliojuegos²

Año 2020

VOL. 2



PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

BIBLIOTECA
PÚBLICA DE
LAS MISIONES

La Biblioteca Pública De Las Misiones - Parque del Conocimiento, es un centro cultural y educativo sin precedentes en Misiones y en la región. Su misión es asegurar que todos los visitantes accedan de forma gratuita a la información y actividades que se ofrecen.

La ubicación estratégica del Parque del Conocimiento posiciona a la Biblioteca en un espacio de privilegio como una puerta al mundo de la información, la investigación y la conservación.

El Bibliojugos es un material lúdico para todas las edades. Su contenido fue pensado para recreación a partir de consignas de lectura, escritura y otros ejercicios de ingenio y destreza.

Idea, Contenido y Corrección

Área Extensión

Natalia Aldana
Carolina Belloni
Julia Renaut
Carolina Villalba

Diseño y Diagramación

Área Prensa

Diseño general: DG Laura Conti
Ilustración tapa: Victoria Duarte
Ilustración valores: Celina Hilbert



Microrrelatos Universos Mínimos

• Tres excusas para el equívoco •

Ojos Color Noche

Era mi última oportunidad para verla. Su cuerpo descansaba sobre las telas de la madera. Poseía un vestido blanco que relucía sus brazos demacrados. Sus ojos color noche estaban cerrados, y su piel más blanca que de costumbre; el color de sus mejillas ya no estaba. Resaltaban las flores oscuras, cercanas a sus muñecas cubiertas. Se veía hermosa, pero los demás no notaban eso; solo apreciaban el hecho de que ya no vivía más.

Valentina Andrea Velardez Saavedra (16)
1er Premio, Categoría Joven
San Miguel de Tucumán, Tucumán

Depredadores

Ese día comenzó de una manera extraña y confusa, nadie recordó la noticia del eclipse que no facilitaba la matanza de jabalíes en medio del bosque umbroso, para cuando oyeron el bruxismo habitual antes del ataque ya fue tarde para varios de esos cazadores furtivos.

Roberto Attias (64)
1er Premio, Categoría Adulto
Fontana, Chaco

Podés escribir tu microrrelato:

.....

.....

.....

.....

.....

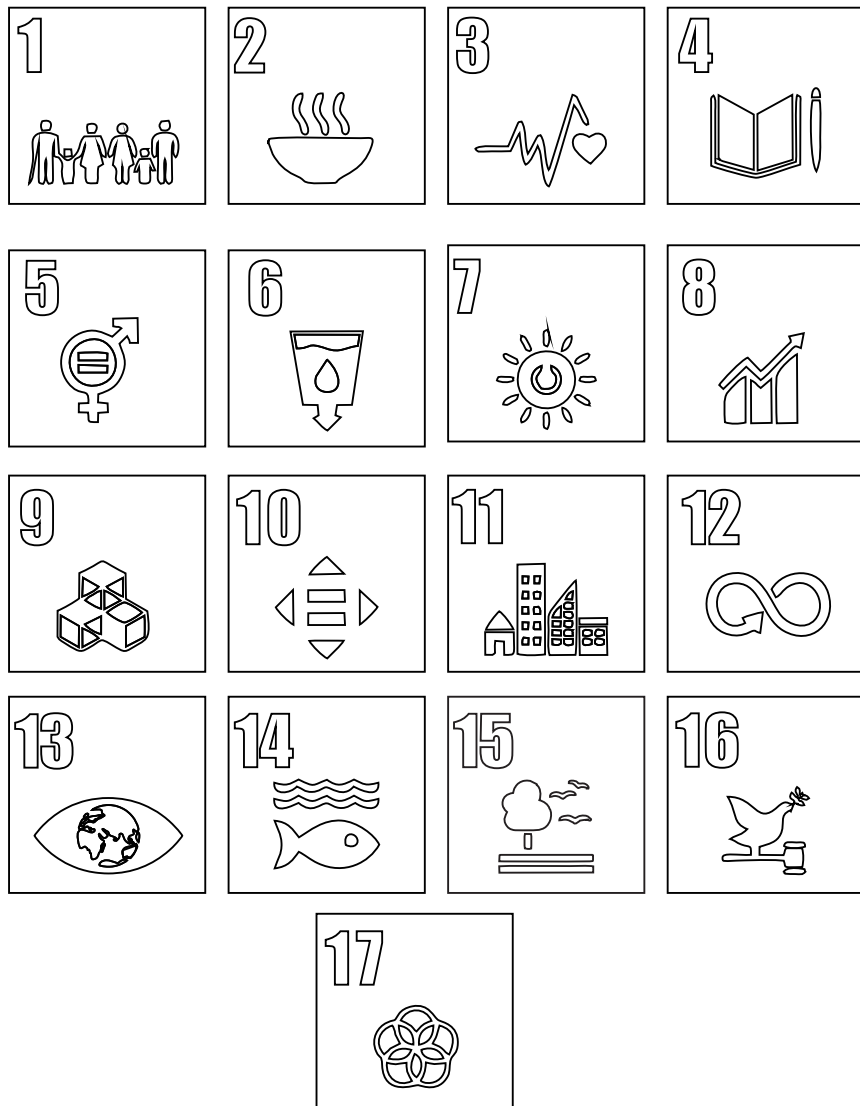
.....

.....

(*) El concurso de microrrelatos se lanza en el segundo semestre de cada año y vos podés participar. Para más información escribinos a bpm.extension@gmail.com

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Pinto y escribo el nombre de cada ODS



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Uno con flechas los íconos con sus nombres

- 1 FIN DE LA POBREZA
- 2 HAMBRE CERO
- 3 SALUD Y BIENESAR
- 4 EDUCACION DE CALIDAD
- 5 IGUALDAD DE GENERO
- 6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO
- 7 ENERGIA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE
- 8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONOMICO
- 9 INDUSTRIA INNOVACION E INFRAESTRUCTURA
- 10 REDUCCION DE LAS DESIGUALDADES
- 11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES
- 12 PRODUCCION Y CONSUMO RESPONSABLES
- 13 ACCIÓN POR EL CLIMA
- 14 VIDA SUBMARINA
- 15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES
- 16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SOLIDAS
- 17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



SOPA DE ODS

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible buscan asegurar la prosperidad para todos con la erradicación de la pobreza y la protección del planeta.

En esta sopa hay palabras clave ¿Te animás a encontrarlas?

F I N H P O B R E Z A V S O S T E N I B L E S
S P P A G U A L I M P I A Y J U S T I C I A U
A A O M T R A B A J O D N S U P D I E S Y Y B
L R R B D E C E N T E A E N E R G I A U N O M
U A W R E D U C C I O N A O M O A N S O E S A
D B I E N E S T A R L R M C U D G N E D C O R
D I G C E D L O G R A R I O N U E O Q S O L I
E N U E L U E L L A H G E N D C N V U X S I N
S S A R L C A L I D A D N T I C D A I V I D A
I T L O O A C U N I O N T A A I A C B F S A K
G I D O E C O N O M I C O M L O X I L F T S T
U T A B I I M C R E C I M I E N T O E T E A E
A U D J N O U A S F I N K N P A Z N X H M M R
L C G E D N N M A L U Z S A C C I O N R A O R
D I E T U U I B L R D R O N C L I M A K S R E
A O N I S N D I U R A Y L T K A L I A N Z A S
D N E V T I A O D I D U R E O B J E T I V O T
E E R O R D D S Y O E R E S P O N S A B L E R
S S O S I O E C O N S U M O P L A N E T A J E
I N F R A E S T R U C T U R A A Ñ O 2 0 3 0 S

POBREZA
SALUD
BIENESTAR
EDUCACIÓN
CALIDAD

IGUALDAD
GÉNERO
AGUA
ENERGÍA
TRABAJO

CRECIMIENTO
ECONÓMICO
INNOVACIÓN
INDUSTRIA
DESIGUALDADES

CIUDADES
PRODUCCIÓN
CONSUMO
ACCIÓN
CLIMA

SUBMARINA
ECOSISTEMAS
OBJETIVO
JUSTICIA
ALIANZAS

Si encontrás otras palabras relacionadas con los ODS podés escribirlas acá:

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Te los presentamos para que puedas conocer más sobre ellos:



Objetivo 1

Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.



Objetivo 2

Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.



Objetivo 3

Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.



Objetivo 4

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.



Objetivo 5

Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.



Objetivo 6

Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.



Objetivo 7

Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.



Objetivo 8

Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente.



Objetivo 9

Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.



Objetivo 10

Reducir la desigualdad en y entre los países.



Objetivo 11

Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.



Objetivo 12

Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.



Objetivo 13

Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.



Objetivo 14

Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo.



Objetivo 15

Promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y frenar la pérdida de la diversidad biológica.



Objetivo 16

Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas en todos los niveles.



Objetivo 17

Fortalecer los medios de ejecución y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

Podés acceder a más información en

<https://www.argentina.gob.ar/politicassociales/ods/institucional/17objetivos>

#Enredando_valores #BPM #ODS #ODSArgentina



Mi amigo el libro Sana Sana()* acompaña a grandes y a chicos de una manera diferente cuando no se sienten bien confiando en el poder estimulador de una buena lectura.

Sana sana
como banana
en el patio de mi hermana
mientras baila una rana
en la cabaña

Agustina A. Delelisi
3°B Escuela N°1 - Félix de Azara
Selección 2019

Para sentirme bien necesito:
Que me escuchen siempre
Cuando estoy alegre o triste
Que me cuenten cuentos
Para que me duerma y sueñe
Con un mundo de colores
Y al despertar me digan lo mucho que me quieren

Mariana Feversani
Selección 2016

Espacio para escribir tu *Sana Sana*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(*) El concurso *Mi amigo el libro Sana sana* te invita a escribir poemas, rimas, canciones, adivinanzas. Se lanza el 7 de abril de cada año en conmemoración del Día de la Salud.
Para más información escribinos a bpm.extension@gmail.com

ENREDANDO: COMUNIDAD Y VALORES Y MI AMIGO EL LIBRO SANA-SANA

En esta sopa de letras encontrarás algunas palabras relacionadas con la salud, el bienestar y las acciones necesarias para ayudar al que lo necesita.

Recordemos siempre que apoyar a los otros en momentos difíciles es nuestra misión más amorosa.

D	O	N	A	C	I	O	N	D	E	O	R	G	A	N	O	S	O
R	S	O	L	U	H	O	S	P	I	T	A	L	V	O	S	A	T
E	T	P	R	I	M	E	R	O	S	S	A	L	V	A	R	L	R
M	A	A	W	D	A	U	X	I	L	I	O	S	E	L	E	U	O
E	B	G	V	A	C	U	N	A	S	L	E	E	K	G	J	D	S
D	R	R	A	D	T	R	A	U	M	A	T	O	L	O	G	O	S
I	A	A	L	O	F	I	E	B	R	E	D	A	R	D	X	T	G
O	Z	D	I	S	A	N	G	R	E	C	R	E	A	O	T	J	U
S	A	E	E	F	M	I	R	A	M	I	M	A	R	N	O	K	A
I	R	C	N	F	I	E	N	F	E	R	M	E	R	A	S	S	R
L	N	E	T	E	G	X	W	H	R	I	E	N	T	H	H	A	D
E	O	R	E	H	O	Ñ	J	K	G	T	D	A	R	K	I	N	I
F	S	G	S	J	S	A	L	A	E	W	I	V	E	N	D	A	A
C	O	L	A	B	O	R	A	R	N	Q	C	U	I	D	A	R	V
A	Y	U	D	A	R	M	A	S	C	J	A	M	A	R	P	A	R
C	A	M	I	L	L	E	R	O	I	W	S	I	L	L	A	D	E
A	G	A	S	A	S	C	U	R	A	R	R	U	E	D	A	S	X
S	A	N	A	T	O	R	I	O	S	O	N	R	I	S	A	S	L
A	D	P	E	D	I	A	T	R	A	S	C	U	E	N	T	O	U
M	E	D	I	C	O	S	Q	D	O	C	T	O	R	E	S	X	Z

AYUDAR
SONRISAS
MEDICAS
VALIENTES
AMIGOS

SANGRE
SALUD
CUIDADOS
VACUNAS
HOSPITAL

AMAR
SANAR
CURAR
MIMAR
SALA

GUARDIA
COLABORAR
AGRADECER
PRIMEROS
AUXILIOS

REMEDIOS
ENFERMERAS
DONACIÓN
DE ÓRGANOS

Si encontrás otras palabras podés escribirlas acá:

.....

.....

AQUÍ TENÉS UN ESPACIO PARA DIBUJAR LA HISTORIA QUE CREAMOS

PARQUES PROVINCIALES EN MISIONES

¿Conocés los parques provinciales de Misiones? En esta sopa de letras escondimos algunos nombres para que los encuentres. Más abajo te dejamos una ayuda para que puedas realizar este desafío. ¿Te animás a completarlo?

P T D E L A S I E R R A C T N A T U R A L E S
R P E S M E R A L D A T R I S L A G R A N D E
O A L P T T A T E Y U C U A R E T A V E S T N
F I A E U A R E R A U L C A M E T T I Ñ E H D
U S A R C P A S A L T O E N C A N T A D O U E
N A R A A I Ñ E I S L A C A R A G U A T A Y R
D J A N N R A M O C O N A E P A R Q U E O R O
I E U Z A N I M A L E S B P R O V I N C I A L
D S C A A R E A S P I Ñ A L I T O E F A U N A
A F A C H I N A L F F R L I N T E R E S L E E
D P R O T E C C I O N E L C I E N T I F I C O
B R I L L O M I S I O N E S B E L L E Z A S S
G U A R A M B O C A G S R T Y A C U Y H H L O
A G U A H O R A C I O F O E S T E R P E C E S
E E S T A D O N A T U R A L S O L U R U Z U O
S E G I S M U N D O W E L C Z Ñ Ñ G F L O R A
E C O N S E R V A C I O N J K A C U A T I C A
L U Z P U E R T O P E N I N S U L A A E R E A
G U A R D A P A R Q U E F L O R T I E R R A S

ISLA CARAGUATAY
CRUCE CABALLERO
DE LA ARAUCARIA
DE LA SIERRA
TEYÚ CUARÉ

ESPERANZA
ESMERALDA
FACHINAL
MOCONÁ
PIÑALITO

PROFUNDIDAD
PUERTO PENÍNSULA
SALTO ENCANTADO
URUZÚ
YACUY

URUGUA-Í
HORACIO FOESTER
SEGISMUNDO WELCZ
ISLA GRANDE – IGUAZÚ
GUARAMBOCÁ
RAÚL CAMETTI

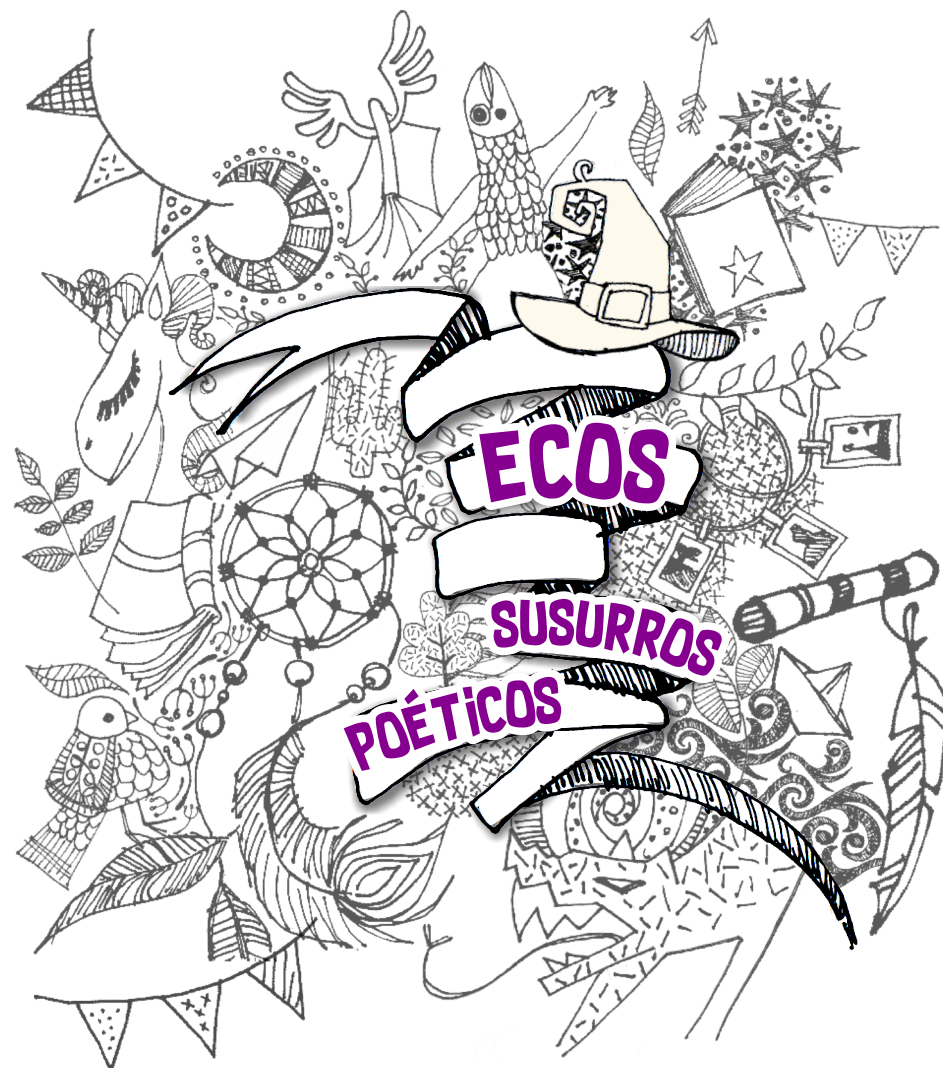
Si encontrás otras palabras podés escribirlas acá:

.....

PARA PINTAR EL LORO PELADO DE HORACIO QUIROGA



Claudio Ayala

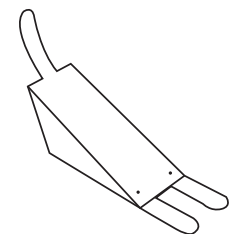


Actividades de Extensión
Intervenciones poéticas en espacios públicos

EL LUGAR DONDE
TODO ES POSIBLE

Modelo para armar

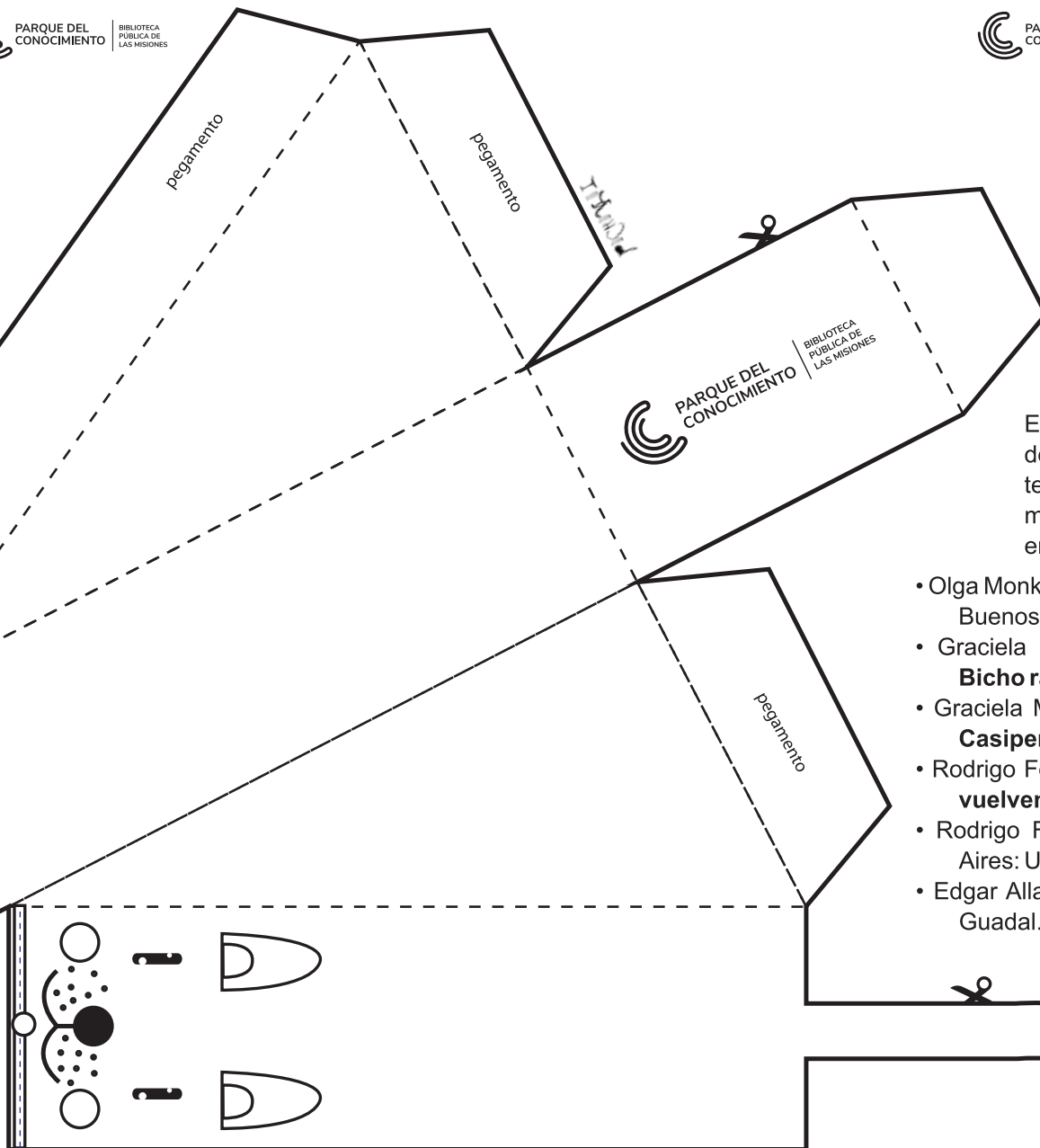
_perro



cortar y
doblar

recortar _____

doblar - - - - -



ENREDANDO VALORES

Este Paper toy lo podés acompañar con la lectura de alguno de los libros sobre perros y gatos que tenemos en los anaqueles de la biblioteca. Hay muchísimos, acá te sugerimos algunos para empezar...

- Olga Monkman (2008). **Dos perros y una abuela** (2a ed.). Buenos Aires: Alfaguara.
- Graciela Montes (2004). **Un gato como cualquiera. Bicho raro**. Buenos Aires: Colihue.
- Graciela Montes (2006). **Aventuras y desventuras de Casiperro del hambre**. Buenos Aires: Colihue.
- Rodrigo Folgueira (2012). **¿Por qué los gatos siempre vuelven a casa?** Buenos Aires: Gárgola.
- Rodrigo Folgueira (2013). **Mi perro Roberto**. Buenos Aires: Unaluna.
- Edgar Allan Poe (2004). **El Gato negro**. Buenos Aires: Guadal.

- Rosa María Rey (2003). **El perro inventado**. Buenos Aires: Colihue.
- Horacio Clemente (2006). **El perro que les tenía miedo a los gatos**. Buenos Aires: Sudamericana.

ESPACIOS DE LA BPM

PLANTA BAJA

Sala Infantil

- Cuenta con el sector **Referencia** con libros de consulta rápida.
- Una **Hemeroteca infantil** en donde hay revistas de distintas temáticas.
- Una **Bebeteca** destinada a los más pequeños hasta cuatro años.
- Una **Ludoteca** repleta de juegos de mesa y juegos didácticos para todas las edades.

PRIMER PISO

Salas Especiales y Sala Juvenil

- Cuenta con un **Sector Multimedia** con computadoras y acceso gratuito a internet.
- Una **Hemeroteca**, con diarios y revistas de distintas temáticas.
- Un sector de **Mapoteca** con mapas de distintas regiones del mundo
- Un sector de **Videoteca** con acceso a productos audiovisuales.
- Una **Fonoteca** donde se encuentra la colección de documentos sonoros.
- En la **Sala Juvenil** encontrarás material bibliográfico y lúdico.

SEGUNDO PISO

Sala Ciegos y Sala Pedagógica

- **Sala ciegos:** es un sector con acceso a material adaptado a personas no videntes o con disminución visual.
- **Sala Pedagógica:** es un sector con acceso a material destinado a los interesados en bibliografías para la formación docente.

TERCER PISO

Sala General

- Distribuida en secciones que comprenden las distintas áreas del conocimiento: Filosofía, Historia, Psicología, Sociología, Arquitectura, Literatura en general, Bibliotecología, Medicina, Arte, generalidades, entre más.
- La sala alberga **bibliotecas particulares/privadas** como ser las de Arturo y Chela Ogilvie (especializada en Lingüística), Guccione (libros principalmente de arte) y, secciones con temáticas específicas como el sector Misiones. Además, cuenta con un sector de Referencia para consultas rápidas en diccionarios especializados, enciclopedias, atlas, entre otros.

MISIÓGRAMA

Este crucigrama tiene los nombres de los 17 Departamentos de la provincia
¿Te acordás cuáles son?



Horizontales

- 1H-** Puerto Rico y Capióv son municipios de este Departamento.
- 3H-** San Vicente y El Soberbio son municipios de este Departamento.
- 4H-** Departamento donde se encuentra el Sarandí histórico, árbol en el que descansó el General Manuel Belgrano en 1811.
- 7H-** Capital de la provincia de Misiones.
- 10H-** Sede de la Fiesta Nacional de la Navidad
- 14H-** Departamento donde se celebra la Fiesta Nacional de la Yerba Mate.
- 16H-** En este Departamento se encuentra el Cerro Monje.
- Verticales**
- 2V-** Uno de sus municipios es una de las fronteras secas que une nuestro país con Brasil.
- 5V-** Sede de la Fiesta Nacional del Inmigrante.
- 6V-** Uno de sus municipios ofrece servicio de balsas con la ciudad brasileña de Puerto.

- 8V-** En uno de sus municipios se ubica el Parque Provincial Salto Encantado.
- 9V-** Localidad que posee en su casco céntrico la Reducción Jesuítica reconocida como Patrimonio de la Humanidad por UNESCO.
- 11V-** Sede de la Fiesta Nacional de la Orquídea.
- 12V-** La industria maderera es la principal actividad económica de este Departamento.
- 13V-** Departamento dónde se ubica el Parque Provincial de las Araucarias.
- 15V-** En este Departamento, su ciudad principal es la sede de la Fiesta Nacional del Tarefero.
- 17V-** Las Cataratas más importantes de la región, declaradas por UNESCO como Patrimonio Natural de la Humanidad, se encuentran en este Departamento.

SOLIDARIDAD

PARA PINTAR

VALORES
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

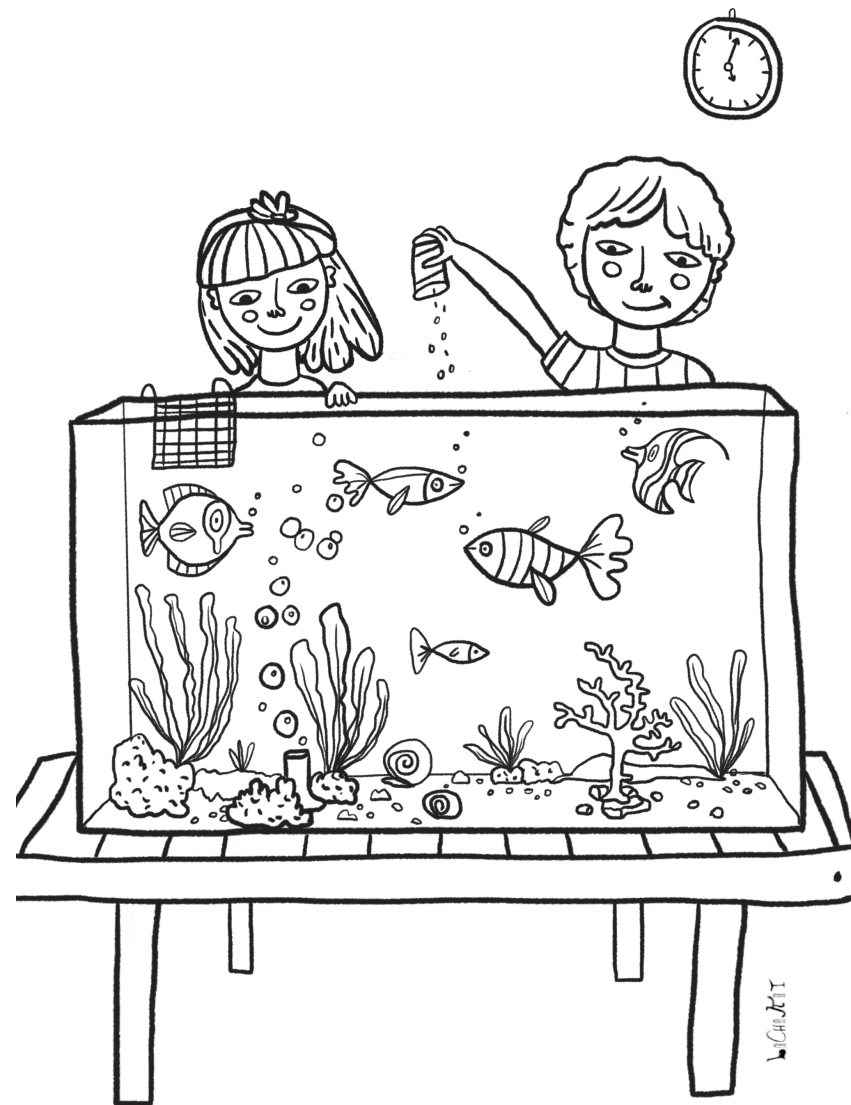


Lo pintó

RESPONSABILIDAD

PARA PINTAR

VALORES
BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES



Lo pintó

ASÍ NACEN LAS HISTORIAS...

Con los personajes, lugares y objetos que encontraste en las sopas de letras, ¿te animás a escribir un cuento corto, una historia, un poema, un chiste?

Acá te dejamos el espacio para que nos cuentes que se te ocurre.

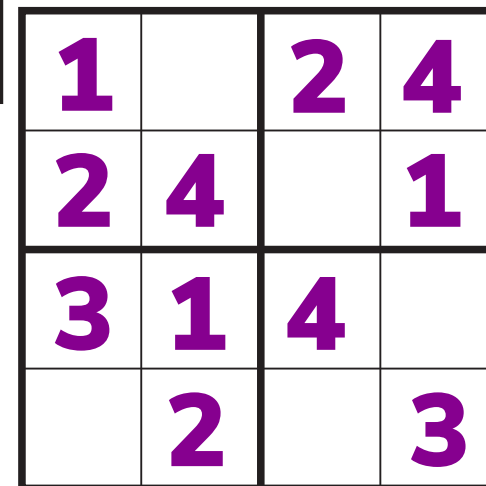
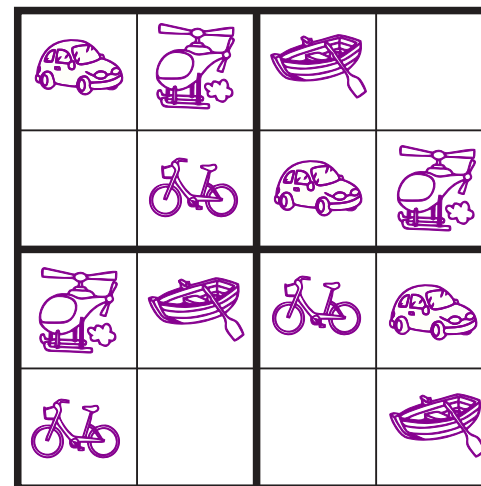
This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**LUPA
PISTAS
PUÑAL
SOSPECHOSO**

SUDOKU PARA PRINCIPANTES

Encontrá la figura o número que falta en los casilleros y completá las secuencias.

No olvides que los elementos no pueden repetirse en la misma columna, fila o área delimitada. ¿Te animás a resolverlo? Podés invitar a alguien más para que te ayude.



SUDOKU DE NIVEL MEDIO

El Sudoku es un rompecabezas matemático cuyo objetivo es completar una cuadrícula de 9×9 celdas dividida en subcuadrículas de 3×3 con las cifras del 1 al 9 partiendo de algunos números ya dispuestos. Para poder resolverlo es necesario recordar algunas reglas básicas:

Regla 1: hay que completar las casillas vacías con un solo número del 1 al 9

Regla 2: en una misma fila no puede haber números repetidos

Regla 3: en una misma columna no puede haber números repetidos

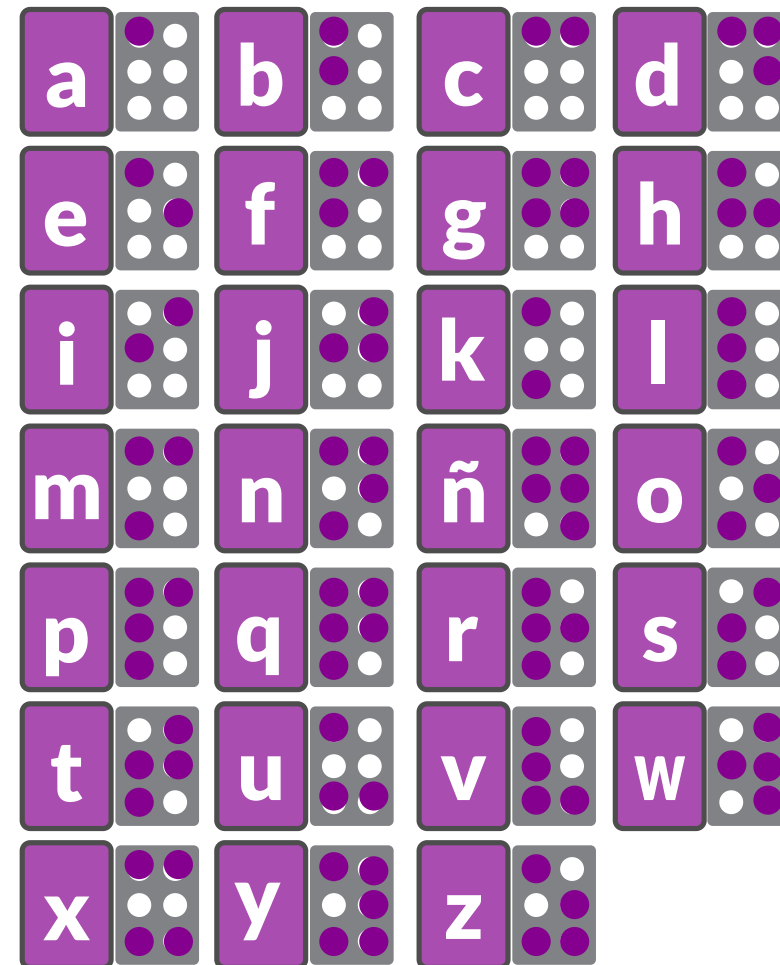
Regla 4: en una misma región (marcada con líneas más oscuras) no puede haber números repetidos

Regla 5: Cada cuadrícula tiene una sola resolución posible.

¿Te animás a resolverlo?

	7	5	4			8		
	6	2						4
		4	2				6	
	2	9						8
						9		7
7		8			9		4	
3		7			8	4	2	6
	8		3			5		
2	9		7					

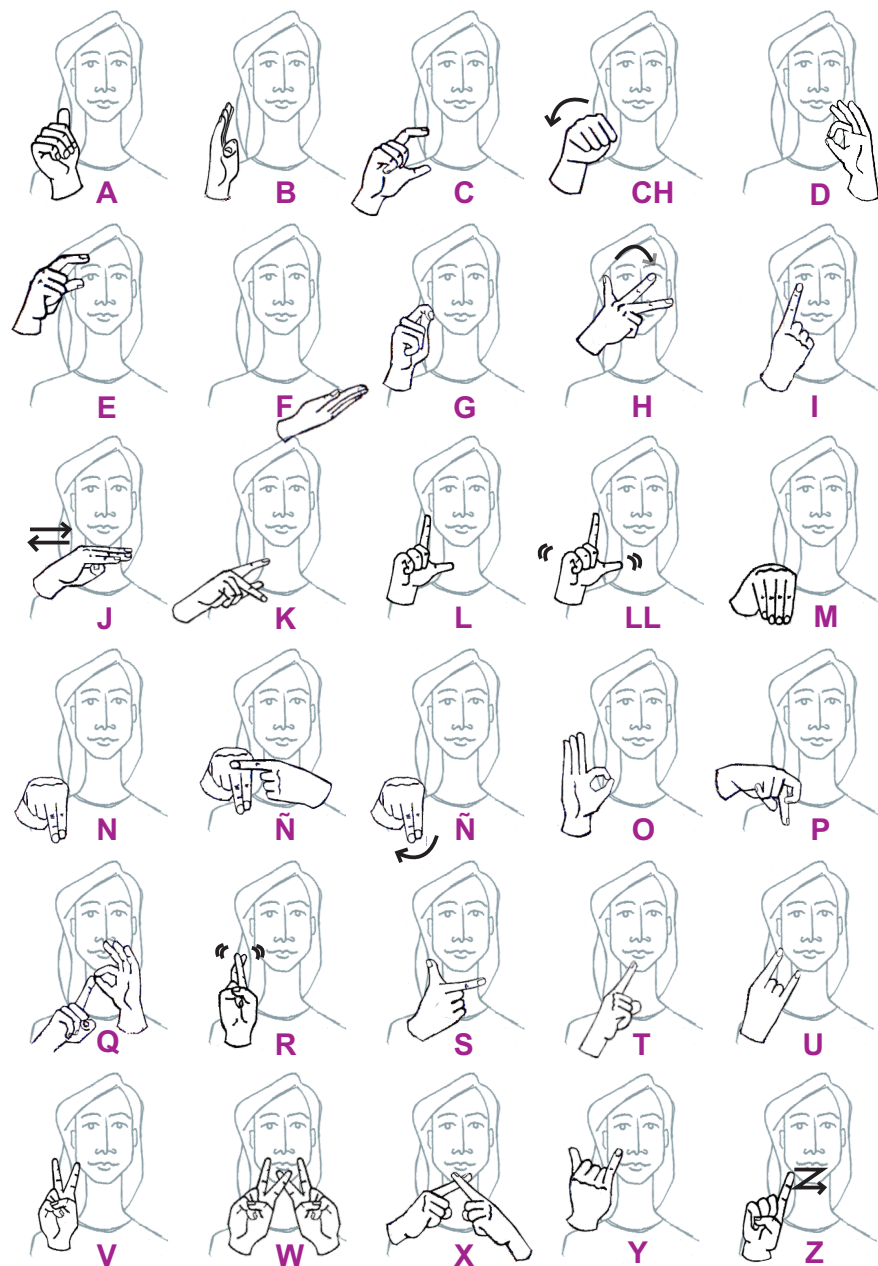
ALFABETO EN BRAILLE



¿Te animás a escribir tu nombre, apodo o alguna palabra en sistema braille?

Braille writing practice area consisting of 11 empty Braille cells (each a 3x2 grid of dots).

LENGUA DE SEÑAS ARGENTINA



Agradecemos la colaboración de la Profesora Lilia Rodriguez

RESOLUCIONES

Sopa ODS

F	I	N	H	F O R R E Z A							V	S	O	S	T	E	N	I	B	L	E	S
S	P	P	A	G	U	A	L	I	M	P	I	A	Y	J	U	S	T	I	C	I	A	U
A	A	O	M	T	R	A	B	A	T	O	D	H	S	U	P	D	I	E	S	Y	B	
L	R	R	B	D	E	F	E	N	T	E	A	E	N	E	R	G	I	A	U	N	O	M
U	A	W	R	E	D	U	C	I	O	N	A	O	M	A	N	S	O	E	S	A		
O	B	I	E	N	E	S	T	A	R	I	R	M	E	C	U	D	G	N	E	D	C	O
D	I	G	E	D	I	O	G	R	A	R	I	O	N	U	E	O	S	O	I			
E	N	U	E	L	L	A	H	G	E	N	D	C	H	Y	U	X	S	I	N			
S	S	A	R	I	C	A	L	I	D	A	D	H	T	I	C	D	A	I	V	I	D	A
I	T	L	O	A	C	U	N	I	O	N	T	A	I	A	C	B	F	S	A	K		
G	I	D	U	E	C	O	N	O	M	I	C	O	M	L	O	X	I	L	I	T	S	I
U	I	A	B	I	M	C	R	E	C	I	M	I	E	N	T	O	E	I	E	A	E	
A	U	I	N	O	U	A	S	F	I	N	K	N	P	A	Z	N	X	H	M	M	R	
L	E	G	E	D	N	H	M	A	L	U	Z	S	A	C	C	I	O	N	R	A	O	R
D	I	E	I	U	I	B	L	R	O	N	C	L	I	M	A	K	S	R	E			
A	O	N	S	I	D	I	U	R	A	Y	L	I	X	A	L	I	A	N	Z	A	S	
G	N	E	V	I	A	O	D	I	U	R	E											
E	E	R	O	R	D	S	Y	O	E	R	S	P	O	N	S	A	B	L	E			
S	S	O	S	I	O	E	C	O	N	S	U	M	O									
I	N	T	R	A	E	S	T	R	U	C	T	U	R	A	A	Ñ	2	0	3	0	5	

Sopa Enredando

D	G	H	A	C	I	O	N	B	E	D	R	E	A	N	D	S	O					
R	S	O	L	U	M	O	S	P	I	T	A	L	V	O	S	A	I					
E	I	P	R	I	M	E	R	O	S	S	A	L	V	A	R	L	R					
M	A	A	W	O	A	U	X	I	L	I	O	S	E	L	E	U	O					
E	B	G	V	A	C	U	N	A	S	L	E	E	R	G	J	O	S					
D	R	R	A	D	T	R	A	U	M	A	T	O	L	O	G	O	S					
I	A	A	L	D	F	I	E	R	R	E	D	A	R	D	X	I	G					
O	Z	D	I	S	A	N	G	R	E	C	R	I	A	O	T	I	U					
S	A	E	E	I	M	I	R	A	M	I	M	A	R	N	O	K	A					
I	R	C	H	I	E	N	F	E	R	M	E	R	A	S	S	R						
L	N	E	T	E	G	X	W	H	R	I	E	N	I	H	H	A	D					
F	O	R	E	O	T	J	K	L	T	D	A	R	K	I	N	I						
F	S	G	S	J	S	A	L	A	E	W	I	V	E	N	D	A						
C	O	L	A	B	O	R	A	R	M	A	S	C	J	A	M	A	R	P	A			
A	Y	U	D	A	R	M	A	S	C	J	A	M	A	R	P	A						
C	A	M	I	L	L	E	R	O	I	W	D	O	N	A	R	D	E					
A	G	A	S	A	S	C	U	R	A	R	R	U	E	D	A	S	X					
S	A	H	A	T	O	R	I	O	S	D	H	R	I	S	A	S	I					
A	D	P	E	D	I	A	T	R	A	S	C	U	E	N	T	O	U					
M	E	D	I	C	O	S	O	D	O	C	T	O	R	E	S	X	Z					

Sopa: Parques provinciales de Misiones

P	I	D	E	L	A	S	I	E	R	R	A	C	T	I	N	A	T	U	R	A	L	L	S
R	P	E	S	M	E	R	A	L	D	A	T	R	I	S	L	A	G	R	A	N	D	E	
O	A	L	P	T	T	A	T	E	Y	U	C	U	A	R	E	T	A	V	E	S	T	N	
F	I	A	E	U	A	R	E	A	U	L	C	A	M	E	T	T	I	N	E	H	O		
U	S	A	R	C	P	A	S	A	L	T	O	E	N	C	A	N	T	A	D	O	U	E	
H	A	R	A	I	N	L	I	S	L	A	C	A	R	A	G	U	A	T	A	Y	R		
D	J	A	N	H	R	A	M	O	C	O	N	A	F	P	A	R	Q	U	E	O	R		
I	E	U	Z	A	N	I	M	A	L	E	S	B	P	R	O	V	I	N	C	I	A		
D	S	C	A	R	E	A	S	P	I	N	A	L	I	T	O	E	F	A	U	N	A		
A	F	A	C	H	I	N	A	L	F	F	R	L	I	N	T	E	R	E	S	I	E		
D	P	R	O	T	E	C	C	I	O	N	E	L	C	I	E	N	T	I	F	I	C		
B	R	I	L	L	O	M	I	S	I	O	N	E	S	B	L	L	E	Z	A	S			
G	U	A	R	A	M	B	O	E	A	G	S	R	T	Y	A	C	U	Y	H	I	O		
A	G	U	A	H	O	R	A	C	I	O	F	O	E	S	T	E	R	P	E	F	E		
F	E	S	T	A	D	O	N	A	T	U	R	A	L	S	O	L	U	R	U	Z	O		
S	E	G	I	S	M	U	N	D	O	W	E	L	C	Z	R	I	G	F	L	O	R		
E	C	O	N	S	E	R	V	A	C	I	O	N	I	K	A	C	U	A	T	I	C		
L	U	Z	P	U	E	R	T	O	P	E	N	S	I	N	S	L	A	A	E	R	E		
G	U	A	R	D	A	P	A	R	Q	U	E	F	L	O	R	I	E	R	R	A	S		

Crucigrama de Misiones

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----