



MÁXIMO Y LA TORTUGA GIGANTE

Ana Barchuk de Rodríguez



ASOCIACIÓN DE ESCRITORES DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL DE ESPAÑA



COLECCIÓN

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE MISIONES

Gobernador

Dr. Oscar Herrera Ahuad

Vice-Gobernador

Dr. Carlos Arce

Pres. de la Cámara De Representantes

Ing. Carlos Eduardo Rovira

SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO SAPEM

Presidenta

Dra. Claudia Noemí Gauto

Vice-Presidente

Lic. Sergio Libutti

Directorio

Arq. Alejandro Rodríguez

CPN María Elena Cury

Hernán Corrales

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS MISIONES

Directora General

Arq. Iris Alejandra Gómez

Coordinadora Técnica

Lic. Lorena Leguizamón

EDITORIAL DE LAS MISIONES

Coordinadora

DG. Andrea Kozusny

Esta colección fue declarada de Interés Cultural por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Misiones.
Disposición N° 57/2015

Ilustraciones

Juan Carlos Núñez

Diseño y diagramación

DG. Kozusny Andrea

Selección y corrección de textos

Prof. Roxana Iberti

Prof. Macarena González Stempel

EDICIÓN: julio - 2023

Posadas - Misiones - Argentina

Derechos cedidos por el autor.



Biblioteca Pública De Las Misiones

bpm.parquedelconocimiento.com

biblioteca@parquedelconocimiento.com

Biblioteca Pública De Las Misiones

Tel: +54 376 4597540 - Cel: (376) 4507008
Ruta 12 y Av. Ulises López (Acceso Oeste)
Posadas - Misiones - Argentina

MÁXIMO Y LA TORTUGA GIGANTE

Hoy es un día muy especial. Mis papás me autorizaron a pasear en el triciclo frente al Zoológico de Buenos Aires.

Oigo ¡tris!¡tras! Las ruedas de mi triciclo sobre el pasto y escucho las quejas: —¡Ay! ¡Pobre de mí, siendo tan vieja, nadie me reconoce!

Apenas pedaleo y aparece la tortuga lloriqueando. En mi cabecita dan vueltas las burlas del exdirector del zoológico.

—¡Infeliz tortuga loca, se cree la tatataranieta de aquella que trajo en su lomo, desde Misiones, a un hombre enfermo!

Acercándome lo más que puedo la arrugadita murmura: —Me mantiene una esperanza: regresar a la tierra colorada y conocer a mis descendientes.

De un salto bajo del velocípedo para tranquilizarla.

—¡Bah! ¡No te preocupes! ¡Verás cómo arreglo las cosas! Le convido mi manzana y el agua mientras busco en la mochila algo con que atarla.





—Apóyate aquí, en esta chapa entre las ruedas traseras, te sujeto a mi triciclo con este piolín y... ¡listo!—le indicó.

Enseguida comienzo a pedalear. Miro hacia la izquierda, hacia la derecha y salimos a la autovía, al costado retirado del asfalto desde donde no nos puedan delatar. Acelero lo más que puedo.

Seguro que mis papás me buscan y también me hubiera gustado no preocuparlos, aunque olvidamos contar las veces en que se escondió y salió el sol sé que llegamos a la provincia de Corrientes. Tomo una naranja de la planta, la parto con esfuerzo en el guardabarros del triciclo. Al igual que a mi amiga, el cansancio me domina.

Las fuerzas nos abandonan y quedamos dormidos cerca la rueda.

Nos sorprende el amanecer y los niños que desde la banquina de la autopista saludan al descubrirnos pedaleando sobre las vías del tren

—¡Adiós nene! ¡Adiós tortuga en triciclo! — dicen moviendo las manos hacia un lado y el otro.

Apenas responden mis campanillas fatigadas en el manubrio ¡tilín!... ¡tilín!...

Al fin, mis piernas adoloridas dan el último golpe al pedal entrando a mi barrio. Todos me abrazan con embobada simpatía. La gente se asombra al ver a la tortuga en mi triciclo. Papá me ayuda a desatarla y juntos la regresamos en nuestro auto a San Ignacio, al Peñón del Teyú Cuaré.

Ana Barchuk de Rodríguez



Nació en Colonia Julio U Martín, Campo Viera, Misiones. Asegura que “A escribir se aprende escribiendo”. Ha publicado títulos como “Lecturas con sonrisas”; “Cholu, el sapo”; “Jugando con cáncer”; “Me dictó un pajarito azul”; “La rata, Ana”; “El hijo del colono”; “Cáncer, mi amigo y fantasma”; “David y el picaflor”; “La langosta y el tero”; “El dinosaurio verde”; “El monstruo del cajón”; “Máximo y la tortuga gigante”. Integra la recopilación “Grandes mujeres de la Provincia de Misiones”.

Fundó A.E.L.I.J.U.M. Se jubiló en 2014 como maestra de grado de la escuela no 42 “República del Paraguay” y directora del nivel inicial y primario del instituto Madre de la Misericordia de Posadas, Misiones. Actualmente, fomenta la lectura con el stand de libros de autores misioneros.



MISIONES^{Provincia}



PARQUE DEL
CONOCIMIENTO

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LAS
MISIONES
EDITORIAL DE LAS MISIONES

MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA